

# Maart Kunst

22 →  
24.03

# route

Claessens Canvas  
Schakelbox  
Zaal 29  
Be-Part  
Delen Private Bank

Nick Hannes  
Vormdrukkers  
Brecht Heytens  
Line Boogaerts  
Marinda Vandenheede

22.03 • 19:00 → 22:00  
nocturne • gratis toegang

23 & 24.03 • 13:00 → 18:00  
gratis toegang

[www.waregem.be/maart](http://www.waregem.be/maart)



# Waregem

# 1 Delen Private Bank

22.03

## Timeless Narratives

Marinda Vandenheede

De Waregemse kunstenares Marinda Vandenheede heeft een kenmerkend artistiek pad bewandeld door nieuw leven te blazen in verweerde, verworpen materialen. Haar oeuvre omvat sculpturale objecten, schilderijen en werken op papier, allemaal verankerd in de schoonheid van verval en imperfectie. In haar artistieke praktijk drukt Vandenheede een fascinatie uit voor materialen die de zichtbare lagen van de tijd dragen, nieuwsgierigheid opwekkend over hun vorige levens. Ze vermijdt plastic vanwege de chemische aard ervan en omarmt in plaats daarvan de corrosie van papier, hout en metaal. Haar composities zetten het onvolmaakte af tegen geometrische vormen, waardoor een harmonieus samenspel ontstaat tussen het abstracte en het tastbare.

### EXCLUSIEF

22.03: (19:00 → 22:00): uitzonderlijk tijdens de nocturne van MAART Kunststroute opent Delen Private Bank haar deuren voor het groot publiek. Niet open op 23.03 & 24.03.

Delen Private Bank Waregem  
Zuiderlaan 11 bus 21  
[www.delen.bank](http://www.delen.bank)

# 2 Schakelbox

16.03 → 14.04.24

## White noise 2

Line Boogaerts

Line Boogaerts (Leuven, BE, 1986) maakt vergankelijke tekeningen op vensters. Gedurende de opening van het kunstparcours in Waregem zullen er tekeningen verschijnen en terug verdwijnen. Met raamwissers en penselen tekent ze met een mengsel van olie & pigment op de vensters. Ze maakt zo het membraan tussen binnen en buiten zichtbaar.

*White noise* is een frequentie van verschillende geluiden die rust brengt en andere geluiden maskeert. De tekeningen vormen een ruis om het landschap vanuit CC De Schakel goed te kunnen waarnemen.

Schakelbox  
Gemeenteplein 10  
[onthaal@ccdeschakel.be](mailto:onthaal@ccdeschakel.be)  
[www.ccdeschakel.be](http://www.ccdeschakel.be)

### EXTRA

16.03: (15:00): Live performance

# 3 Be-Part

16.03 → 18.05.24

## NEW CAPITAL

Kunstenaar: Nick Hannes  
Curator: Patrick Ronse

Omwille van ecologische, demografische of strategische redenen hebben verschillende landen in het recente verleden besloten een gloednieuwe hoofdstad te bouwen. Fotograaf Nick Hannes onderzoekt in deze tentoonstelling de karakteristieken van zes *New Capitals* en hun sociale en ecologische implicaties. De foto's getuigen van het uniformiserende effect van de globalisering en tonen ons dat de hedendaagse stad steeds meer een stad wordt van simulatie, ontdaan van haar lokale karakter en identiteit. *New Capital* werd bekroond met een World Press Photo Award in 2023.

### EXTRA

24.03: (14:00 → 16:00): Be-Part Family Day | artistieke workshop voor gezinnen met kinderen (5 - 12 jaar) rond het werk van Nick Hannes. Prijs: 3 euro/kind, gratis voor leerkrachten en hun kinderen op vertoon van een leerkrachtenkaart

Be-Part  
Gemeenteplein 12  
[info@be-part.be](mailto:info@be-part.be)  
[www.be-part.be](http://www.be-part.be)

# Maart Kunststroute

# Waregem

# Maart Kunststroute

22 → 24.03.23

22.03 • 19:00 → 22:00  
nocturne • gratis toegang

23 & 24.03 • 13:00 → 18:00  
gratis toegang

# 4 Zaal 29

22.03 → 28.03.24

## Vormdrukkers

Kunstenaren: Kristof Van Gestel en Els Baeten

Een participatief kunstproject door Gezeever, open zeefdrukwerkplaats en Kristof Van Gestel, met leerlingen en leerkrachten van de Stedelijke Kunstacademie, waarbij op een speelse en poëtische manier abstracte vormen en zeefdrukken gecreëerd worden. *De Idiosyncratische Machine* is een vormgenererende teken- en knipmachine. Vertrekkend vanuit de tussenruimtes die alledaagse objecten creëren, ontstaan door een systematisch samenspel in verschillende stappen onverwachte abstracte vormen. Er wordt stilgestaan bij begrippen zoals toeval en keuze, eigenheid en gemeenschappelijkheid, actie en reflectie, proces en product, compositie en kleur, en de rol en betekenis van kunst.

Zaal 29 - Stedelijke Kunstacademie  
Olmstraat 29  
[onthaal@academiewaregem.be](mailto:onthaal@academiewaregem.be)  
[www.academiewaregem.be](http://www.academiewaregem.be)

# 5 Claessens Canvas

22.03 → 6.10.24

## Brecht Heytens

Brecht Heytens toont verschillende installaties in het industriële decor van Claessens Canvas. Zijn praktijk bestaat uit het vervaardigen van ruimtelijke objecten en constructies. In verscheidene van deze werken wordt licht als sculpturaal element ingezet. Het licht wordt een lijn. Deze lijn creëert, door middel van repetitie, beweging. Als drager voor dit licht voert de kunstenaar een onderzoek naar materiaal en vorm. Er worden systemen bedacht, materialen getest en vormgegeven. Dit met als doel een samenhangend materieel verhaal te brengen. Deze expo toont bestaande lichtinstallaties en -sculpturen in combinatie met nieuwe werken van de kunstenaar.

Claessens Canvas  
Molenstraat 47  
[studioheyten@gmail.com](mailto:studioheyten@gmail.com)  
[www.claessenscanvas.com](http://www.claessenscanvas.com)

