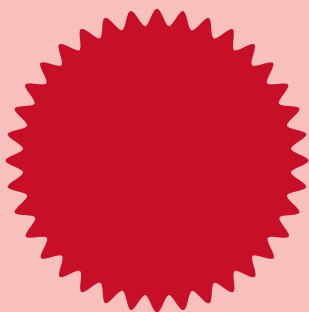


CC DE 
SCHAKEL



... **dat smaakt
naar meer**

hallo



interview	02
legende	06
programma	07
extra shows	58
fijnproever	65
De Gedekte Tafel	66
leesclub + ponyclub	67
abo / tickets	68
bereikbaarheid	72
vrijwilligers	83
team	84

Van croque ...



Verwacht dit seizoen geen saaie welkomstwoorden.

Nee, we gooien het roer resoluut om. Geen speeches vanachter een bureau, geen wollige teksten die toch niemand leest. We hoorden het in de wandelgangen: die introteksten, dat kan anders. Frisser. Eerlijker. Menselijker. En gelijk hebben jullie.

Dit seizoen draait alles rond één centraal thema: SMAAK. Dus we besloten ook onze eigen smaak te volgen – die van echte gesprekken, op een plek waar cultuur leeft en beweegt. We schoven aan in het cultuurcafé, samen met twee vrouwen die vandaag mee de toon zetten in het Waregemse cultuurleven: Margot Desmet, kersvers schepen van cultuur én voorzitter van cc De Schakel, en Lies Deschietere,

inmiddels anderhalf jaar directeur van het cultuurcentrum. Wat volgt is geen formeel interview, maar een open gesprek over comfortfood en guilty pleasures, over muzikale ontdekkingen, dans, kunst en verwondering. Over proeven, proberen, en soms buiten je comfortzone treden.

Tijd voor een kennismaking die smaakt naar meer. >>>>



Geen beter moment om met de deur in huis te vallen dan hier, in het cultuurcafé: wat is jullie favoriete gerecht?

Margot Desmet: "Ik ben echt een alleseter! Maar als ik zo meteen moet kiezen, schieten vol-au-vent en croques als eerste in mijn hoofd. Croques vind ik geweldig omdat je er eindeloos mee kan variëren – iedereen lust ze, en je kan ze aanpassen aan ieders smaak. Maar voor mij draait eten niet alleen om wat er op mijn bord ligt; het gaat vooral om met wie ik het deel. Samen eten met vrienden, dat vind ik het allerfijnst. Heerlijk ontspannend!"

Lies Deschietere: "Er is zoveel dat ik graag eet! Ik eet weinig tot geen vlees. Ik ben dol op ovenschotels en comfortfood, maar ik sta ook altijd open om nieuwe smaken te ontdekken. Aperio-hapjes? Heerlijk! Het liefst maak ik er een hele 'hapjes-avond' van, en natuurlijk samen met vrienden. Koken is voor mij pure ontspanning. Ik experimenteer graag in de keuken en haal veel inspiratie uit kookboeken – naast andere boeken, waar ik trouwens ook enorm van hou!"

"Het programma van De Schakel is ontzettend divers, er is voor elk wat wils. Er wordt echt ingezet op zowel jong als oud. Het doet me een beetje denken aan de croques die ik zo graag eet: je hebt de basisopties, maar ook talloze variaties."

- Margot Desmet -

Margot: "Ik moet eerlijk toegeven: koken is niet echt mijn ding. Mijn drukke agenda laat gewoon niet toe er veel tijd voor te maken. De lokale horeca profiteert daar dus goed van! Gelukkig woon ik nog samen met mijn zus en mag ik mee-eten wanneer zij kookt. Daar ben ik echt dankbaar voor – het is niet alleen makkelijk, maar ook gewoon gezellig!"

Als je één smaak zou moeten kiezen die helemaal bij jou past, welke zou dat zijn?

Margot: "Zonder twijfel: zoet! Maltesers zijn echt mijn guilty pleasure. Ik drink ook geen alcohol, dus ik kies meestal voor iets zoets, zoals cola of limonade als drank. En ja, ik kan ook echt genieten van een Fristi of een chocomelk – zeker na het lopen! Ik ga namelijk vaak hardlopen, het liefst 's ochtends vroeg. Dat geeft me de hele dag energie voor twee!"

Lies: "Ooh, doe mij maar lekker zout! Geef mij een goed gevuld aperitiefbord in plaats van een dessert. Noten, chips... daar kan ik echt van genieten. Een glas wijn erbij? Ja, graag! Toch heb ik ook een zwak voor iets zachts en warm. Voor lange avonden, wanneer ik na het werk nog naar een voorstelling ga, heb ik altijd chocomelkjes bij. Kleine momenten van comfort in een drukke dag!"

Margot, wat doe je dan zo in de weinige vrije tijd die je hebt?

Margot: "In mijn schaarse vrije tijd ga ik graag naar concerten, liefst samen met vrienden. Ik hou van de losse, ongedwongen sfeer – genieten van de muziek, tussendoor wat bijpraten en iets drinken, dat maakt het voor mij compleet. Daarom kijk ik altijd enorm uit naar de staande clubconcerten van De Schakel. Ze brengen echt iets extra's in het programma en spreken bovendien ook een jonger publiek aan. Dat vind ik een enorme meerwaarde!"

>

tot fijnproeverij.

Wat is je muzieksmaak en hoe breed je die uit?

Margot: "Mijn muzieksmaak is behoorlijk divers, maar ik ben echt een Stubru-luisteraar. Mijn favoriete band is absoluut Mumford & Sons, maar ik was ook helemaal enthousiast over Kids with Buns en Ise. Ik kijk erg uit naar Brihang. Tijdens mijn werk staat er altijd muziek op – dat maakt het zoveel leuker! Naast de radio gebruik ik ook Spotify, waar je op basis van je keuzes steeds nieuwe bands ontdekt en je smaak uitbreidt. En ik ben een grote fan van onze clubconcerten. Zo kan ik bekende namen dichtbij huis live zien in een intieme setting van 300 mensen. Vaak ontdek je daar nieuwe artiesten in het voorprogramma, en dat is altijd een leuke manier om nieuwe muziek te leren kennen – samen met vrienden!"

Lies, wat staat bij jou op nummer 1 qua vrije tijd?

Lies: "Mijn vrije tijd breng ik vooral door met kunst en cultuur, vaak samen met vrienden. Hoewel ik zelf niet meer programmeer, ben ik nog steeds een grote fan van voorstellingen – ik probeer zoveel mogelijk te zien. Mijn grootste passie? Dans! Maar ik ben inmiddels veel breder gaan kijken en probeer allerlei kunstvormen te ontdekken, van muziek en film tot humor en circus.

Af en toe doe ik ook mee aan een workshop. Het afgelopen seizoen leerde ik bijvoorbeeld zuurdesem brood bakken, wat een ontzettend leuke ervaring was! Ik kijk dan ook erg uit naar de kook- en bakworkshops van het nieuwe seizoen. Misschien kan je wel eens mee?"

Margot: "Ik wil zeker mijn grenzen verleggen, maar liever niet op het gebied van koken! (*lacht*) Als het om voorstellingen gaat, voel ik echt dat mijn hart bij muziek ligt. Maar ik hou er wel van om af en toe iets nieuws te proberen, iets wat ik normaal misschien niet zou doen. Als schepen van cultuur in Waregem heb ik het voorrecht om voorzitter te zijn van dit huis en persoonlijk advies te krijgen. Dat biedt me de kans om echt sterke voorstellingen te ontdekken, vaak dingen die ik niet had verwacht. Natuurlijk valt het soms ook tegen – dat kan gebeuren. Het label *fijnproever** is een mooi gegeven, want het wijst op echte pareltjes die anders misschien over het hoofd gezien zouden worden. Ik kan het alleen maar aanraden om minstens één *fijnproever* in je abonnement op te nemen!"

Vind je jouw smaak terug in het programma van de Schakel?

Margot: "Absoluut! Het programma is ontzettend divers, er is voor elk wat wils. Er wordt ingezet op zowel jong als oud. Het doet me een beetje denken aan de croques die ik zo graag eet: je hebt de basisopties, maar ook talloze variaties en zelfs een paar echte *fijnproever*-croques.

Zoals ik al zei, kijk ik enorm uit naar Brihang. Maar ook The Bony King of Nowhere en Jens Dendoncker wil ik zeker zien. En misschien, buiten mijn comfortzone, kan Lies me dit jaar iets aanraden op het gebied van dans?"

"Wat ik ook zo waardeer in het programma, is dat er echt ruimte is voor reflectie. Smaak en voeding worden de rode draad door ons seizoen. Het is mooi om te zien hoe verschillende aspecten van cultuur samenkomen."

- Lies Deschietere -

Lies: "Zeker! Ik kijk enorm uit naar *Rosas danst Rosas*, een klassieker uit het prille repertoire van Rosas die weer terugkomt in onze schouwburg – dat is echt een topper. Ook *Out of Hands* van Michiel Vandevelde bij *FABULEUS* belooft veel goeds. En ik kan niet wachten om de legende Lloyd Cole en de jazz-minimalist Bugge Wesseltoft live te ervaren. Op theatergebied is er ook heel wat te beleven, van LOD tot Louis Janssens en Tom Van Dyck. En de voorstelling Laurie en Lou, rond Laurie Anderson en Lou Reed, lijkt me een prachtige keuze om samen naartoe te gaan. Er is zoveel om naar uit te kijken! Het zal moeilijk kiezen zijn – en dat is eigenlijk iets wat ik altijd heb, zelfs op restaurant. Soms is het gewoon veel te moeilijk om te kiezen!"

Margot: "Als aanvulling wil ik zeker ook *Tempo d'Eole* in de verf zetten. Waregem is niet voor niets de Stad van het Paard – onze baseline Stad in Galop zegt het al. Deze voorstelling brengt vijf acrobaten, vier paarden en een hond samen in een circustent in Park Baron Casier. Circus, in een park, in dé paardenstad: een perfecte combinatie. En omdat Waregem zich 25 jaar stad mag noemen, mogen blinkende paarden, stralende artiesten en een voorstelling vol glitter en spektakel natuurlijk niet ontbreken."

Lies: "Wat ik ook zo waardeer in het programma, is dat er ruimte is voor reflectie. Smaak en voeding vormen de rode draad. En dan zijn er ook lezingen,

>

zoals die van Ann Miller, gebaseerd op haar boek *Ode aan de verwondering*. Het is mooi om te zien hoe verschillende aspecten van cultuur – zoals smaak, voeding en verwondering – samenkomen in één seizoen!”

Margot: “De lezing met die sprekende titel ‘Van mond tot kont’ springt er voor mij echt uit! Het klinkt natuurlijk grappig, maar zoals Lies zegt: het gaat over hoe we omgaan met eten en onze smaak. Zo’n insteek – luchtig én prikkelend – maakt me alleen maar nieuwsgieriger. Wat ik vooral zo waardeer, is hoe breed dit programma inzet op toegankelijkheid. Dat is iets waar ik als schepen en voorzitter enorm op inzet: cultuur moet voor iedereen toegankelijk zijn. Er is aandacht voor diehard liefhebbers, voor jong en oud, en ook voor mensen die gewoon eens willen proeven van wat cultuur kan zijn. En dit is nog maar de brochure met de ABO-voorstellingen! Het volledige workshopaanbod komt online, net zoals het filmprogramma. We merken dat we daarmee ook een breed publiek aanspreken, en zo is de cirkel rond, denk ik. Samen met het cultuurcafé – dat dan weer letterlijk de smaakpapillen prikkelt – creëren we echt een fijne dynamiek voor iedereen op en rond de Zuiderpromenade.”

Zijn er zaken buiten de voorstellingen die jullie doen watertanden?

Lies: “Ja, misschien letterlijk dan! Ik kijk enorm uit naar De Gedekte Tafels die we dit seizoen gaan uitrollen. Eén keer per maand kun je bij een specifieke voorstelling intekenen voor De Gedekte Tafel, waar je samen met andere liefhebbers kunt genieten van allerlei lekkers. Voor ons is het belangrijk om te benadrukken dat cultuur niet alleen draait om het zien van voorstellingen, maar ook om ontmoeting en verbinding – samen praten, samen in de sfeer komen, samen genieten. Daarnaast ben ik ook erg enthousiast over de leesclubs die we organiseren. Bij bepaalde voorstellingen kun je vooraf samenkomen om te praten over het boek of het onderwerp, wat een mooie inleiding vormt op de voorstelling zelf. Het is geweldig om cultuur op zoveel verschillende manieren te kunnen beleven!”

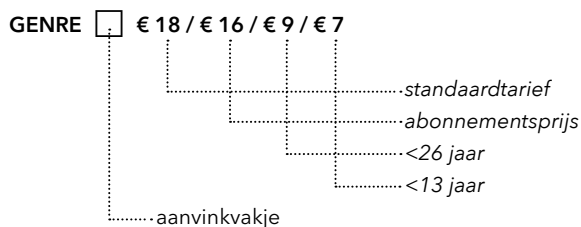
Margot: “Ik ben wel benieuwd naar het samen zingen – al vermoed ik dat mijn talent daar niet ligt! Maar het idee om het samen te beleven, lijkt me echt iets om naar uit te kijken.”

Laat je dit seizoen inspireren door smaken die je al kent én smaken die je nog moet ontdekken. We serveren een cultuurmenu met pit, diepgang en gezelligheid. Van voorstellingen tot lezingen, van film tot cultuurcafé – proef cultuur met al je zintuigen.



legende

In dit seizoensmagazine worden de tarieven als volgt vermeld:



Kies je voor een abonnement (vanaf 6 verschillende voorstellingen), dan geniet je van € 2 korting per ticket op het standaardtarief, met uitzondering van tarieven aangeduid met *.



EXTRA TIP:

Voeg één of meerdere voorstellingen met het *fijnproever-label* toe aan je abonnement en ontvang **extra EXTRA korting!** Deze unieke voorstellingen bieden niet-te-missen ervaringen dit seizoen. Lees meer op pagina 65.



Meer info over abonnementen, tickets en tarieven vind je vanaf p.68.

online

Op www.ccdeschakel.be ontdek je ons volledige programma. Je vindt er meer info, beelden, trailers en video's.

Voor de laatste nieuwtjes kun je terecht op onze **Instagram**- en **Facebook**-pagina, waar je evenementen, nieuws en foto's van onze activiteiten kunt vinden. Like en deel met #ccdeschakel en we delen je inbreng.



Vergeet je ook niet in te schrijven op onze **nieuwsbrieven**, zo blijf je steeds op de hoogte.

seizoen

**2025
'26**

vr 05.09.2025 - 20.00u
SINT-JAN DE DOPERKERK, BEVEREN-LEIE

Bevers Harmonieorkest, Fien Deman & Frances Soens Hollywood

MUZIEK ☐ € 20 / € 18 / € 18



Al 25 jaar trappen we ons seizoen af in Beveren-Leie. En dat vieren we groots: samen met het feestcomité en het gerenommeerde Bevers Harmonieorkest stampen we een stevig Hollywoodconcert uit de grond.

We nemen je mee op een muzikale reis door de filmgeschiedenis – van net na Wereldoorlog II tot vandaag. Namen als **Chaplin, Korngold, John Barry, John Williams en Hans Zimmer** passeren de revue.

En de kers op de taart?

De Waregemse zangeressen Fien Deman (Ivy Falls) en Frances Soens (Frances) brengen een onvergetelijke filmklassieker, begeleid door maar liefst 80 harmonieleden.

Film, muziek en feest – wat wil een mens nog meer?



**Van donderdag 18
tot en met zondag
21 september
zetten we de
deuren open voor
ons feestelijke
openingsweekend.**

Beleef samen met ons de start van het nieuwe seizoen in de schouwburg met zijn gezellige foyer en cultuurcafé, de Schakelbox met haar vlakke vloerzaal en cinema. Knip symbolisch het lint door en geef mee het startschot voor een smaakvol seizoen 2025-2026.

do 18.09.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

vr 19.09.2025 - 19.00u + zo 21.09.2025 - 10.30u + 15.00u
FOYER, CC DE SCHAKEL

9

Die Verdampte Spielerei

Sax, Drugs & Marsmuziek

Tinneke Van Ransbeeck

PerDju



HUMOR + MUZIEK ☐ € 22 / € 20 / € 20

FAMILIE + THEATER ☐ € 15 / € 13 / € 8 / € 7

+8



Het is tijd... tijd om op te staan en de strijd aan te gaan!
Tegen verveling, tegen saaiheid, tegen pessimisme.
Maar vooral: vóór liefde, muziek en een flinke dosis plezier!

Zes muzikanten, zes saxofoons en één missie: jou losrukken uit de sleur en somberheid van alledag. Met **een mix van humor, vriendschap en muziek pakken ze alle kleine dagelijkse problemen aan**. Werkstress? Verkeersellende? Ruzie met de buurman? Geen zorgen, zij hebben de oplossing!

Saxofoons brengen passie. Stel je zes charismatische mannen voor, hun haar wapperend in de wind, klaar om je een onvergetelijke roes te bezorgen. Vergeet de Chippendales, dit is next level verleiding!

Stap in deze 80 minuten durende muzikale comedytrip **onder leiding van Stefaan De Winter** en kom als een ander mens weer naar buiten!

Ben jij ooit iets kwijtgeraakt, maar weet je niet precies wat?
Of het nu je sleutels, een stukje van je hart of een vergeten herinnering is – verlies is iets dat we allemaal kennen. Stap binnen in *PerDju*, een kijk -en luisterervaring die je niet snel zult vergeten!

Tinneke, een vrouw die altijd linkersokken draagt, komt terecht in de mysterieuze opslagplaats PerDju, waar ze niet de enige blijkt te zijn die zich verloren voelt. In dit wonderlijke verhaal over verlies, zoeken en niet altijd vinden, komen de stemmen van het Geluidshuis (**Koen De Graeve, Lucas Van den Eynde, Els Dottermans, Sien Eggers, Lennert Coorevits, ...**) tot leven in alledaagse objecten.

Een unieke theaterbelevens - in de traditie van Studio Orka - voor jong en oud, vol humor en ontroering. Laat je meevoeren in de zoektocht naar wat verloren is en ontdek misschien iets van jezelf.

vr 19.09.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

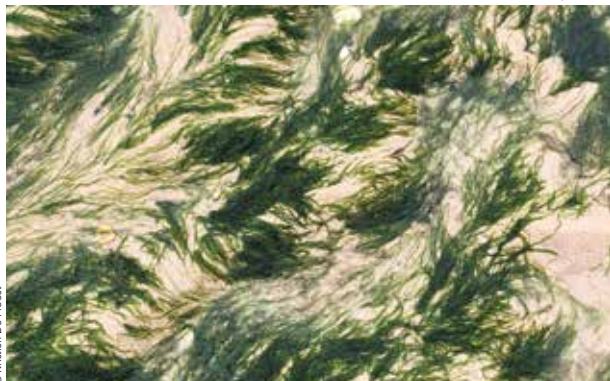
za 20.09.2025 - 20.00u
SCHAKELBOX

LOD / Kristien De Proost, Josse De Pauw & Gorges Ocloo

Foe

THEATER ☐ € 20 / € 9* / € 9

Gebaseerd
op een boek.



© Kristien De Proost

Foe brengt het verhaal van Susan Barton, die aanspoelt op het eiland van Robinson Crusoe en Vrijdag. Maar hoe waar is haar versie? Wie bepaalt wie gehoord wordt, en waarom heeft Vrijdag geen tong? Deze vragen vormen de kern van een voorstelling over macht, waarheid en fictie.

Kristien De Proost, Josse De Pauw en Gorges Ocloo

verweven theater, muziek en ritueel tot een fascinerende ervaring, geïnspireerd door J.M. Coetzee's *Mr. Foe en Mrs. Barton*. Tussen verschuivende tijden en een onbewoond eiland ontstaat een betoverende wereld waarin zelfs levende planten hun stem laten horen.

Beleef *Foe* tijdens het openingsweekend - een meeslepende ode aan de kracht van verhalen.



Een fijnproever. Voeg toe aan je abonnement en geniet van extra korting. Meer op p. 65.



Kom naar **de leesclub** om 18.45u
o.l.v. Dries Douibi. Lees meer op p. 67.

* Stop je een fijnproever in je abonnement, dan geniet je van een extra voordelige prijs. Bij losse tickets geldt dit tarief niet.

If Circus ^(ES) MELIC

CIRCUS ☐ € 18 / € 16 / € 9

+8



© Xevi Vlaangut

In *MELIC* brengen Shalom en Mar van het Spaanse If Circus **een ontroerend eerbetoon aan grootmoeders** en de kunst van het breien.

Twee artiesten gaan met elkaar in gesprek via handgebreide touwen. De touwen veranderen, worden strakker of losser, verbinden of laten los. Langzaam ontvouwt zich een dans van vormen en kleuren, een meeslepende dialoog vol contrasten, kwetsbaarheid en veerkracht.

MELIC is een poëtische voorstelling over de kunst van het breien en de waarde van eeuwenoude kennis.

Een visueel en emotioneel weefwerk dat verleden en heden met elkaar verbindt.

za 20.09.2025 - 18.00u + 19.30u
FOYER, CC DE SCHAKEL

Gilles Pollak

Lightparticles inc.

THEATER ☐ € 15/ € 13 / € 8



Wat als licht het verhaal vertelt? Wat als een simpele lamp een hele wereld oproept?

In *Lightparticles inc.* speelt licht de hoofdrol. Een gloeilamp, een tl-buis, een straatlantaarn – elk licht heeft zijn eigen karakter. Gilles Pollak, lichtontwerper en theatermaker, laat je zien hoe licht ruimte vormt, schaduwen werpt en spanning creëert.

Met alleen een koffer vol lampen tovert hij een magische, woordloze voorstelling tevoorschijn. Geen decor, geen acteurs, **alleen licht dat je meeneemt in een visuele ervaring vol verbeelding.**

Laat je meevoeren naar een verborgen plek in het theater en ontdek hoe licht het onzichtbare zichtbaar maakt.

zo 21.09.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Living Roots

Featuring Elisa Waut, Mooneye,
Rosa Butsi en Wouter Berlaen

MUZIEK ☐ € 25 / € 23 / € 13



Wat heeft Michiel Libberecht met Nirvana of Lana Del Rey?
Welke link is er tussen Elsje Helewaut en Blondie?
Wat van Joni Mitchell schuilt er in Roos Denayer?
Wat hebben Wouter Berlaen en Sting nog meer gemeen behalve basgitaar spelen en zingen?

In *Living Roots* nemen Rosa Butsi (Soundtrack winnares 2020), Mooneye (winnaar De Nieuwe Lichting 2019), bassist Wouter Berlaen en Elsje Helewaut (Elisa Wout) je mee langs de muziek die hen gevormd heeft. Ze vertellen over **hun muzikale helden**, delen **persoonlijke anekdotes** en brengen **exclusieve interpretaties van hun favoriete songs.**

Welkom op een avond vol verhalen en muziek die generaties overstijgt.

! Tijdens het openingsweekend valt er van alles te beleven in en rond ons huis. Hou www.ccdeschakel.be/ openingsweekend in de gaten voor alle updates!

do 25.09.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Steven Goegebeur onBESTOfT

HUMOR ☐ € 20 / € 18 / € 18



© Leen Van De Meuter

Je zou het hem niet aangeven, maar Steven tikt de vijftig aan. En hoe viert hij dat? Met *onBESTOfT*! op vijftig locaties brengt hij zijn vijfde show, **een Best Of vol onvergetelijke momenten uit de afgelopen vijftien jaar**.

Zijn humor blijft even scherp, fris en tijdloos. In één lang verhaal bundelt hij zijn meest hilarische avonturen – zonder een spatje stof erop.

Elke voorstelling is uniek, want jij bent deel van de avond. De interactie met het publiek zorgt voor onverwachte wendingen en een lachsalvo waar geen ontsnappen aan is. **Klaar voor een show die de ziekenkas zou moeten vergoeden?**

di 30.09.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Filip Osselaer, Aimé Claeys & Mystery guest Het verhaal van Flandria

TALK ☐ € 15 / € 13 / € 8



Flandria was de onbetwiste nummer 1 in het Belgische wielrennen in de jaren '60 en '70. Van 1959 tot 1979 was de West-Vlaamse ploeg het gezicht van topsport, met het fietsenbedrijf van de familie Claeys in Zedelgem als hart van de gemeenschap. Aimé Claeys groeide op tussen de renners en beleefde van dichtbij de glorie-dagen van Flandria.

De ploeg bracht wiel-ericonen voort zoals Freddy Maertens, Joop Zoetemelk, Rik Van Looy, de broers De Vlaeminck en Michel Pollentier. Het succes kwam tot een abrupt einde na de dopingaffaire van Pollentier in de Tour van 1978. Was er een complot? Aimé Claeys heeft zijn twijfels.

In *Het Verhaal van Flandria* komen **de spanning van de koers en de sfeer van de jaren '60 en '70 tot leven**, samen met de nostalgische muziek van die tijd. Een boeiende terugblik op een legendarisch tijdperk.

! Naar aanleiding van deze voorstelling organiseren we in het najaar van 2025 een workshop fietsherstellen. Hou www.ccdeschakel.be/doen-in-de-gaten!

Gisela João (PT)

Inquieta

MUZIEK ☐ € 24 / € 22 / € 12



Haar stem raakt je diep. Haar muziek ademt passie. Gisela João is **dé fadozangeres van de 21ste eeuw.**

Met haar intense en vernieuwende stijl blaast ze de fado nieuw leven in. Van intieme fadohuizen in Lissabon tot grote wereldpodia: overal weet ze te ontroeren. Haar albums stonden wekenlang op nummer 1 en haar concerten laten niemand onberoerd.

In 2025 bracht ze *Inquieta* uit, een album vol muzikale parels die de strijd voor vrijheid en herinneringen aan de Portugese Revolutie tot leven brengen.

Beleef haar uitzonderlijke stem en laat je meeslepen door pure emotie op dit feestje voor **30 jaar Toernee Mondial.**



Vooraf welkom aan **De Gedekte Tafel**. In onze foyer ontdek je een menu vol nieuwe smaken. Meer op p. 66.

Yevgueni

25 jaar Yevgueni

MUZIEK ☐ € 30 / € 28 / € 15



Op 9 februari 2000 winnen Klaas Delrue, Geert Noppe en Maarten Van Mieghem het Interfacultair Songfestival aan de KU Leuven met hun band Evguenie Sokolov. Hun eerste prijs: een voorprogramma op Student Welcome op de Oude Markt. Ze kijken elkaar aan en weten: "Dit is het begin!"

Wat volgt is een jongensdroom die 25 jaar later nog steeds leeft. Het trio groeit uit tot een vijfkoppige band met een ijzersterke live-reputatie. Ze hebben 7 studioalbums op hun naam, 3 keer goud, 100.000 verkochte exemplaren, 4 MIA-nominaties, een Vlaamse Cultuurprijs en meer dan 750 concerten.

Een kwarteeuw Yevgueni zo uitbundig mogelijk vieren, houdt natuurlijk ook een bezoek aan de mooiste zalen van het land in. **De band is in feeststemming en in topvorm.** De setlist bestaat uit niets dan **grootste hits, favoriete nummers van de band en van de fans.** Wij denken dat je daar zeker bij wilt zijn.

di 07.10.2025 - 20.00u
SCHAKELBOX

De Foodarcheoloog

Wat schaft de put?
Een degustatielezing.

TALK ☐ € 15 / € 13 / € 8



Fans van *Het Verhaal Van Vlaanderen* kennen De Food-archeoloog Jeroen Van Vaerenbergh als een bevlogen verteller over onze eetgeschiedenis.

Speciaal voor De Schakel duikt hij nog dieper in ons culinaire verleden. Met zijn boek *Wat schaft de put?* neemt hij ons mee op **een smaakvolle tijdreis vol verrassingen**.

Tijdens deze degustatielezing onthult hij oeroude gerechten en toont hoe culinair erfgoed nog steeds relevant is. Proef twee signatuurhapjes en ontdek de smaken van onze voorouders!

vr 10.10.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Bert Gabriëls

Live vanuit de Wetstraat

HUMOR ☐ € 20 / € 18 / € 18



In *Live vanuit de Wetstraat* geeft Bert Gabriëls een unieke blik achter de schermen van de Belgische politiek. Als jurist op het Kabinet voor Asiel en Migratie, eerst onder Sammy Mahdi en later Nicole de Moor, heeft hij sinds 2021 van dichtbij gezien hoe de politiek écht draait. **Met scherpe grappen, absurde inzichten en onmogelijke situaties** maakt Bert de Belgische politiek toegankelijk en hilarisch. Wat gebeurt er achter de camera's? Hoe wordt een wet geschreven? Wie heeft écht de touwtjes in handen?

Net zoals in *Borgen* of *House of Cards* blijkt de waarheid vaak nog wonderbaarlijker dan je je kunt voorstellen.

zo 12.10.2025 - 15.00u
SCHAKELBOX



BRONKS

Echo's van de bergen

+8

FAMILIE + THEATER ☐ € 15 / € 9* / € 9 / € 7

© Pieter Fannes



*Ik ben Farnoosh.
Klein van gestalte, vurig van aard.
Stilzitten ligt me niet. Mijn handen, mijn voeten, mijn
gedachten – alles wil vooruit.
Mensen kijken, fluisteren, schudden hun hoofd.
Maar zo ben ik: altijd wild, nooit stil en
af en toe een sterke wil.*

Farnoosh groeit op tussen de imposante Zagros-Bergen in Iran. Haar wereld is gevuld met muziek, verhalen en verwondering – maar ook met strijd. De oorlog kruipt steeds dichterbij. Het is een verhaal over moed, zelfacceptatie en de kracht van verbeelding. **Een visuele symfonie met livemuziek en illustraties die je raken tot in het diepst van je hart.** Beleef het live met verteller Farnoosh Khodadadeh, muzikanten en illustrator Pieter Fannes, onder leiding van **Joris Van den Brande** (*Life Happens* op VTM) en BRONKS.

Doe je mee? Na de voorstelling ga je in onze foyer creatief aan de slag, geïnspireerd door het verhaal.



Een fijnproever. Voeg toe aan je abonnement en geniet van extra korting. Meer op p. 65.

wo 15.10.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

15

fABULEUS & Michiel Vandavelde

Out of Hands

DANS ☐ € 18 / € 9* / € 9 /

© Julia Ballarot



In *Out of Hands* wringen acrobatische lijven zich in onmogelijke posities, terwijl een liveband je onderdompelt in een klankbad van gothic en metal. Deze intense voorstelling neemt je mee naar **de verborgen wereld van de jeugd**, waar idealen van onschuld en hoop plaats maken voor lichamen in chaos, donkere gedachten en opkomende seksualiteit.

Jongeren voeren je mee op een trip door hun onderwereld, recht naar de pijn van het tiener zijn. Choreograaf en danser Michiel Vandavelde, bekend om zijn werk bij fABULEUS en als curator bij De Singel, creëert samen met een groep jongeren **een onvergetelijke ervaring die de rauwe realiteit van het opgroeien vastlegt.**

> Inleiding om 19.15u. met **Tom De Moor**.



Een fijnproever. Voeg toe aan je abonnement en geniet van extra korting. Meer op p. 65.

* Stop je een fijnproever in je abonnement, dan geniet je van een extra voordelige prijs. Bij losse tickets geldt dit tarief niet.

do 16.10.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Lloyd Cole (UK) Solo

MUZIEK ☐ € 30 / € 28 / € 15



Lloyd Cole is terug! De legendarische Britse singer-songwriter brengt in juni zijn twaalfde soloalbum uit, *On Pain*. Dit keer werkt hij samen met zijn vroegere bandleden van *Lloyd Cole and the Commotions*, Blair Cowan en Neil Clark. Het resultaat? **Een frisse mix van nieuwe geluiden, met een frisse synthpop-invloed, terwijl hij trouw blijft aan zijn rock-, indie- en popwortels.**

On Pain laat een nieuwe kant van Cole zien, maar blijft trouw aan zijn herkenbare sound. Na bijna 30 jaar carrière blijft hij zijn muziek vernieuwen. Cole kijkt uit naar zijn nieuwe album en zegt: "Ik wil nog steeds muziek maken en gehoord worden."

De tour brengt zijn nieuwe werk, maar natuurlijk ook oudere parels live naar Waregem.



do 16.10.2025 - 20.00u
SCHAKELBOX

ZLDR TEEN CREEPS HEISA

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 20 / € 18 / € 10



© TEEN CREEPS: Daniel Lawinski

In deze **Triple Bill** komen drie jonge bands die elk hun eigen wereld neerzetten. Drie keer pure energie, drie keer OH MY GOD!

TEEN CREEPS - Indierock uit de jaren '90 herleeft! Denk aan Dinosaur Jr. en Sonic Youth. Hun platen kregen lof in binnen- en buitenland en zelfs airplay op KEXP. Verwacht strakke riffs en gebalde vuisten.

HEISA - Hypnotiserend en explosief, met invloeden van Tool en Black Midi. Hun derde album in 2025 wordt nóg intenser. Chaos, controle en meeslepende melodieën.

ZLDR - dat zijn twee broers en één DJ uit Menen met eerlijke teksten, harde beats en bakken energie. Winnaars van Sound Track 2023 en Lotto Wild Talent Kortrijk. Hun mix van Nederlands en Frans is brutaal en eerlijk.

Noem je jezelf een rockfan? Dan had je hier al moeten staan!

Lieve Blancquaert

Last Days

TALK ☐ € 15 / € 13 / € 8



© Lieve Blancquaert

Na *Birth Day* en *Wedding Day* maakt **Lieve Blancquaert** de cirkel rond. In *Last Days* onderzoekt ze hoe mensen overal ter wereld ouder worden en afscheid nemen. Met ontroerende verhalen en prachtige beelden neemt ze je mee langs verschillende culturen en tradities.

Lieve ontmoet eeuwelingen, rouwenden en grafdelvers. Ze bezoekt bejaardentehuizen, mortuaria en indrukwekkende rouwrituelen. Waar de dood in het Westen vaak een taboe is, hoort die in veel culturen bij het leven.

Meer dan een verhaal over sterven is *Last Days* een **krachtige ode aan het leven**. Ter ere van Reveil brengt Lieve dit bijzondere verhaal op ons podium.

! In het najaar van 2025 brengen we naar aanleiding van *Reveil* een expo met werk van Lieve Blancquaert.
Meer info: www.ccdeschakel.be/expo



theater arsenaal,

DE MAAN en de Compagnie

Faust

THEATER ☐ € 22 / € 20 / € 11



Gebaseerd
op een boek.

Faust weet alles van de wereld, maar voelt zich toch leeg. Ondanks al het leren en de kennis die we opdoen, lijkt het leven vaak nergens op en zijn we als volwassenen soms net zo onbeholpen als pubers.

Op zoek naar antwoorden laat Faust zich verleiden door de Duivel. Samen vertrekken ze op een queeste door het leven, waar Faust alles ervaart wat menselijk is: lust, liefde, macht, leven en de dood. Wat vulde de leegte?

Geniet van **het klassieke Faust-verhaal** in een **beeldende en muzikaal epische voorstelling**.

Topacteurs Koen De Graeve, Joris Van den Brande, Ariane van Vliet ... plus muzikanten van wereldklasse en de iconische beeldtaal van figurentheater DE MAAN, creëren ze een onmiskenbare mix van humor, drama en filosofische diepgang.



Kom naar **de leesclub** om 18.45u.
met Joris Van den Brande. Lees meer op p. 67.



vr 24.10.2025 - 20.00u
SCHAKELBOX

Pablo Honey

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 20 / € 18 / € 10



© Cathy Verhulst

Pablo Honey is een jaren '90 **grunge tributeband** met muzikanten uit Belgische topacts zoals RHEA, Ramkot, King Hiss en Aarde aan Daan.

Met liefde voor het iconische rockdecennium brengen ze een set vol rock- en grungeklassiekers die elke muzikliefhebber gegarandeerd laat headbangen en meezingen.

Van **Soundgarden tot Nirvana, Alice In Chains en Stone Temple Pilots** - deze band brengt de loeiharde songs uit de jaren '90 tot leven, met de krachtige stem van Jan Coudron (King Hiss), de scheurende gitaren van Guillaume Lamont (RHEA) en Tim Leyman (Ramkot), en een solide ritmesectie van Hanne Vandekerckhove (Aarde aan Daan) en Jason Bernard (King Hiss).

Met optredens op festivals en in clubs is één ding duidelijk: grunge leeft! Het is tijd om dit legendarische muziekgenre weer tot leven te brengen in onze club.

zo 26.10.2025 - 17.00u
SINT-BAVOKERK, SINT-BAAFS-VIJVE

Pianokwartetten: Schumann & Brahms

KLASSIEK MUZIEK ☐ € 20 / € 18 / € 10



© Eva Ravel

Vier topmuzikanten - Abigél Králik (viool), Mathis Rochat (altviool), Paul Heyman (cello) en Yannick Van de Velde (piano) - bundelen hun talent voor **een eerste koffieconcert** in samenwerking met het A. Demedtschuis in Sint-Baafs-Vijve. Vanuit hun thuisbasis België brengen ze de meesterwerken van Schumann en Brahms tot leven.

In 2025 is het 150 jaar geleden dat Brahms zijn derde pianokwartet Op. 60 publiceerde. Dit grootse kamermuziekstuk zit vol krachtige contrasten en symfonische pracht. De invloed van Schumann, Brahms' mentor, is duidelijk hoorbaar. Hun muziek is met elkaar verweven, zoals te horen in het 'Clara-motief' dat Brahms gebruikte als eerbetoon aan Schumanns vrouw.

Waar Brahms' werk een solide architectuur heeft, voelt Schumanns pianokwartet Op. 47 als **een muzikaal avontuur tussen vier vrienden**. Het beweegt van intiem naar uitbundig en toont Schumann niet alleen als componist, maar ook als poëet.

i.s.m.





do 30.10.2025 - 20.00u
SCHAKELBOX

Rick De Leeuw (NL)

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 25 / € 23 / € 23



© Marjole Elens

Tijd lijkt geen vat te hebben op de Nederlandse (en beetje Vlaamse) zanger Rick De Leeuw. Nog altijd speelt hij de spijkers uit de planken met dezelfde tomeloze energie waarmee hij in de jaren negentig de **Tröckener Kecks** aanvoerde. In januari 2025 verscheen zijn vijfde soloalbum *Het Komt Allemaal Goed*, een plaat waarvoor de zanger inspiratie opdeed op een onverwachte plek: de Phoebus Foundation, de grootste privékunstcollectie van Vlaanderen.

Verwacht in onze club dus veel nieuw werk, maar daarnaast doet De Leeuw met graagte een woeste greep uit het Kecks-repertoire!



vr 31.10.2025 - 20.00u
SCHAKELBOX

MY BABY (NL)

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 20 / € 9* / € 9



© Peter Lodder

Netjes in de maat klappen en heupwiegend in het midden van onze club staan: vergeet het! Denk meer aan zweterige dansvloeren, zompige gitaarlijnen en beats die je tot in je tenen voelt. MY BABY gooit **rauwe blues** en swampy rock in de blender met een flinke scheut funk, gospel en op gitaren en drums gespeelde dansmuziek. Wat eruit komt? Een hypnotiserende cocktail waarmee de band elke zaal in beweging krijgt.

Sinds hun start in 2012 heeft MY BABY indruk gemaakt op zowel nationale als internationale podia, met optredens op grote festivals zoals Glastonbury, Sziget en Lowlands. Ze wonnen zelfs een Edison Award voor hun album *Shamanaid*. Verwacht geen gelikte show, maar grooves en schurende riffs die je wakker schudden.

Als je houdt van een avond vol energie, waar stilzitten geen optie is, dan moet je dit zeker ervaren. Wees snel, want dit wordt er eentje voor de boeken!



Een fijnproever. Voeg toe aan je abonnement en geniet van extra korting. Meer op p. 65.

* Stop je een fijnproever in je abonnement, dan geniet je van een extra voordelige prijs. Bij losse tickets geldt dit tarief niet.



do 06.11.2025 - 20.00u
SCHAKELBOX

Black Flower

(aftershow: Slagader)

vr 07.11.2025 - 19.00u
SCHOUWBURG



LAIKA

HEROES

+6

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 20 / € 18 / € 10



© Jeroen Adriaens

Black Flower brengt al tien jaar **een unieke mix van afrobeat, Ethio-jazz en futuristische dub**. Van stuwende drums tot psychedelische fluiten, hun muziek is trippy en dansbaar. Dj's zoals LeFtO en Gilles Peterson zijn grote fans. De band, onder leiding van saxofonist Nathan Daems, bestaat uit topmuzikanten uit de Belgische jazzscene, waaronder Jon Birdsong (o.a. dEUS) en Simon Segers (De Beren Gieren). In het voorjaar van 2025 komt hun nieuwe album uit. Benieuwd?

Aftershow: Slagader

Slagader sluit het feestje af na Black Flower met een explosieve mix van jazz, elektronica, dansbare beats en uptempo grooves. Het Leuvens trio bestaat uit Roeland Celis (gitaar, synths), Soet Kempeneer (basgitaar, synths, FX) en Moene Peeters (drums). Geïnspireerd door o.a. Kamaal Williams en STUFF., brengen ze energie die je hart sneller laat kloppen vanaf de eerste noot.

FAMILIE + THEATER ☐ € 15 / € 13 / € 8 / € 7



© Karolina Mariuszk

*Van de ene op de andere dag word je een held. Een superheld. **From zero to hero.** Van onzichtbaar naar wereldberoemd. Strijder tegen het kwade, bondgenoot van het goede, redder in nood. Bewonderd en bemind om je kracht en moed. Een droom wordt waar. Maar wat als de roem je naar het hoofd stijgt? Als je krachten zich tegen de anderen keren? Is er dan nog een weg terug?*

HEROES duikt in de minder fraaie kant van het superheldenbestaan. In **deze energieke en kleurrijke voorstelling** neemt regisseur Michai Geyzen je mee in een heerlijk zotte voorstelling vol wasmachines.

LAIKA creëert theater dat je zintuigen prikkelt. Het is theater dat ruikt, voelt, ziet, hoort en proeft. En wie eerder de voorstellingen *De passant* en *Vuur/toren* zag (tevens van de hand van Michai), weet dat dit ook toptheater is!

Doe je mee? Na de voorstelling ga je in onze foyer creatief aan de slag, geïnspireerd door het verhaal.



Vooraf welkom aan **De Gedekte Tafel**. In onze foyer ontdek je een menu vol nieuwe smaken. Meer op p. 66.

Kika en Herwig Ilegems / Dirk Hendrikx / Comp. Marius ONCE

DANS ☐ € 18 / € 16 / € 9



© Luc Schatkin

Herwig Ilegems ken je als acteur in tv-series als *Van vlees en bloed* en *Professor T*. Dochter Kika studeerde onlangs af aan de Koninklijke Balletschool van Antwerpen. Onder de vleugels van Comp. Marius maken ze nu samen een moderne dansvoorstelling.

In *ONCE* gaan Kika en Herwig **op zoek naar hun gemeenschappelijke gevoel voor schoonheid, kwetsbaarheid en humor**. Ze onderzoeken in drie episodes de band die ze als vader en dochter met elkaar delen. Zo brengt een duet met vleugels een eenvoudig verhaal van samenhangigheid en eenzaamheid, van achteruitgang en groei. Elk tafereel speelt zich af in een poëtische en verbeeldingsrijke wereld, mee gecreëerd door beeldend kunstenaar Dirk Hendrikx.



Kom naar **het nagesprek** met de spelers en de Ponyclub. Lees meer op p. 67.

Louis Janssens FAMILY

THEATER ☐ € 18 / € 9* / € 9



© Sofie Knijff

Wat is familie? Soms bloedband, soms een keuze. Soms warm, soms complex. In *FAMILY* brengen vier spelers van verschillende generaties een intieme voorstelling over verbondenheid, herinneringen en de angst om alleen te blijven. Op scène groeien ze naar elkaar toe en delen ze verhalen over opgroeien, ouderschap en het zoeken naar een plek.

Vanuit een queer-perspectief raakt *FAMILY* een universeel gevoel: de behoefte om ergens bij te horen. Theatremaker Louis Janssens werkt met een intergenerationale cast en maakt van *FAMILY* **een diep menselijke en herkenbare tekstvoorstelling die je raakt**. Ontdek familie in al haar vormen op het podium.



Een fijnproever. Voeg toe aan je abonnement en geniet van extra korting. Meer op p. 65.



Kom naar **het nagesprek** met de spelers en de Ponyclub. Lees meer op p. 67.

* Stop je een fijnproever in je abonnement, dan geniet je van een extra voordelige prijs. Bij losse tickets geldt dit tarief niet.

zo 16.11.2025 - 15.00u
SCHAKELBOX



di 18.11.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Lander Severins & Thomas Van Caeneghem

BOTSKOP

FAMILIE + THEATER ☐ € 7*

+3



© Michael Devijver

Lander is altijd vrolijk.

Altijd?!

Dat denk ik, ja.

Ook als hij met zijn hoofd tegen de lamp loopt?

Zelfs als hij tegen de lamp loopt.

Thomas is nooit vrolijk.

Nooit?!

Dat denk ik, ja.

Zelfs niet als je hem een knuffel geeft?

Vooral niet als je hem een knuffel geeft.

Man toch, vermoeiend hoor, Thomas of Lander zijn.

BOTSKOP is een cabaretfest voor kleuters, vol muziek, poëzie en grote emoties. Humor en ontroering gaan hand in hand in deze speelse voorstelling. Thomas Van Caeneghem en Lander Severins, bekend van *Akke Akke Tuut*, keren terug met een show die opnieuw je hart zal veroveren.

Doe je mee? Het is ook Kunstendag voor Kinderen en daar maken we altijd graag iets speciaals van.

Double Bill: Irish Mythen (IRE) + Rum Ragged (CAN)

MUZIEK ☐ € 22 / € 20 / € 11

i.s.m.:
TOERNEE MONDIAL



Rum Ragged en Irish Mythen komen naar Waregem voor **30 jaar Toernee Mondial** en beloven een onvergetelijke avond vol folkmuziek en samenzang. Rum Ragged, opgericht door Aaron Collis (ken je wellicht van **Sprag Session**) en Mark Manning, brengt de levendige muziek van Newfoundland met bouzouki, viool, bodhrán, banjo, gitaar en knopaccordeon. Ze combineren respect voor traditie met een frisse, eigentijdse sound.

Irish Mythen (they/them), een wereldwijd geprezen artiest uit Ierland, nu gevestigd in Canada, betovert met rauwe vocale kracht en een magnetische podiumprésence. Hun album *Little Bones* bracht internationale erkenning en liveoptredens op iconische locaties zoals Glastonbury. Met een nieuw album op komst wordt dit **een avond waar het kampvuur knettert en meezingen onvermijdelijk is!**

Katja Heitmann (NL) Motus Mori: RELIQUIEM

Thomas Vanelslander en STIJN Onderweg

M
NEXT
FESTIVAL
EU

DANS ☐ € 12 / € 10 / € 7



© Hanneke Witzier

Wat als je de bewegingen van anderen kon erven?

Vorig seizoen reisden we naar Lille voor *Motus Mori* van Katja Heitmann. De voorstelling liet een diepe indruk na. Dit jaar brengen we het vervolg naar Waregem.

Bewegingen verdwijnen zodra ze zijn gemaakt. Maar wat als we ze konden bewaren? Sinds 2019 verzamelt Katja menselijke bewegingen. Meer dan 2000 mensen schonken hun individuele beweging aan haar archief.

Met *RELIQUIEM* geeft Katja deze bewegingen door aan het publiek. In een intiem ritueel neem je de bewegingen van onbekenden over. Je voelt hoe zij zich voortbewogen, hoe hun lichaam sprak. Dit noemt Katja 'kinetische empathie'. Een unieke, ontroerende ervaring waarin jij niet alleen kijkt, maar zelf deel wordt van het kunstwerk. **Benieuwd welke beweging jij zult erven?**

MUZIEK ☐ € 20 / € 18 / € 10



© Anke De Verman

In 2021 stonden ze al samen op het podium als Anderslander & STIJN. Vier jaar later keren ze terug als Thomas Vanelslander en STIJN. Wat is er veranderd? Veel en tegelijk weinig. Feit is: deze twee muzikanten kwamen elkaar voortdurend tegen in backstages overal in het land.

Daar deelden ze sterke verhalen over collega's, muzikale invloeden en zelfs huis-tuin-en-keukentips. "Daar moeten we iets mee doen!", riep Stijn (al blijft Thomas volhouden dat het zijn idee was). Het resultaat? **Een originele set vol eigen nummers, verrassende covers en songs die ter plekke ontstaan** - misschien zelfs met jouw hulp!

Thomas ken je als **volbloed gitarist** bij Gorki, Raymond van het Groenewoud en Arno, maar ook van *Amai Zeg Wauw!*. Stijn Vandeputte leeft in een parallel universum als STIJN, **omringd door synths en drummachines**. Wat wordt anders dan vier jaar geleden? Kom en beleef het zelf!

do 27.11.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Radio Guga

Ondersteboven

MUZIEK + HUMOR ☐ € 29 / € 27 / € 27



In 2024 schitterde Guga Baúl op het podium tijdens de Waregem Koerse Feesten en stond hij talloze keren in de Schouwburg. Maar nu is hij terug voor iets heel bijzonders:

Radio Guga zet het theater op zijn kop!

In *Ondersteboven* draait Guga alles om: van het wisselen van genre, zangstem of zelfs muzikant - alles kan! Van de Franse chansons van Adamo tot de pop van Daan en de metal van Rammstein ... keuzes worden à la minute gemaakt en je krijgt telkens iets verrassends te horen.

Onder leiding van Guga blijft de band de gedroomde versie van een coverband, met een topzanger die zich niet alleen perfect in de stemmen van andere artiesten kan verplaatsen, maar dit ook met veel humor doet. Dit is de ideale show voor muzikliefhebbers die houden van avontuur.

do 27.11.2025 - 20.00u
OC LEIELAND, OOIGEM

Portie Gemengd

SKETCH!

THEATER ☐ € 18 / € 16 / € 16



Liesa Naert, Julie Delrue en Steven Beersman nemen een frisse duik in de theatrale sketch.

Al twintig jaar zijn ze beste vrienden. Maar sinds ze onder hetzelfde dak wonen, staat alles op losse schroeven. Tijdens een sessie paardentherapie slaat Stevens innerlijke ros helemaal op hol. Julie schiet in een kramp tijdens de workshop 'Lichamelijk Ontspannen'. En Liesa schoffeert de lesgever tijdens 'Je Eigen Grenzen Bewaken'. Bovendien moet er voor dochter Laetitia nog een antikapitalistisch lenteritueel gepland worden.

Portie Gemengd gaat **onder toezien van Wouter Deprez** de knopen des levens te lijf met sketches. Of die knopen effectief ontward geraken, is nog maar de vraag.



vr 28.11.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Stef Bos (NL) Bloemlezing 2025

MUZIEK ☐ € 29 / € 27 / € 15



© Inge Kinnert

Stef Bos keert terug naar Vlaanderen met *Bloemlezing 2025*, een buitengewone solovoortelling met enkel zijn stem, piano en gitaar. Dit najaar brengt hij opnieuw een avond boordevol muziek en verhalen in zijn geliefde Waregem.

Elke voorstelling is anders. Stef speelt klassiekers, maar werkt ook live aan nieuw materiaal. Tussen de liedjes door deelt hij kleine taalkunstwerkjes en verhelderende inzichten. Een intiem concert, recht uit het hart.

Heb je een favoriet nummer? Vraag het vooraf aan via www.stefbos.be en wie weet speelt hij het speciaal voor jou!

vr 28.11.2025 - 19.00u
LE PHENIX, VALENCIENNES

Miet Warlop Inhale Delirium Exhale

THEATER + DANS ☐ € 22 / € 20 / € 7



© Reinout Hiel

Inhale Delirium Exhale, het meest recente werk van de Belgische kunstenares Miet Warlop, is een krachtige wervelwind van beweging. Vijf performers en 1.500 meter stof brengen menselijke angsten, verlangens en geheimen tot leven.

In de Griekse tragedies sprak het koor alles uit wat niet in woorden te vangen was. Miet Warlop brengt dit idee naar het heden en toont hoe verschillende mensen samen dansen, terwijl ze hun angsten en verlangens delen. **Met honderden meters stof die glijden, botsen en elkaar omarmen, creëren de performers een krachtig geheel.** Iedere danser behoudt zijn eigen stem, maar samen brengen ze een krachtige boodschap. *Inhale Delirium Exhale* laat zien hoe we, ondanks verschillen, met elkaar verbonden blijven, zelfs wanneer we elkaar niet altijd begrijpen.

Extra

Met de Schakel nemen we je graag op sleeptouw naar NEXT Arts Festival voor een uitstap naar Valenciennes (FR). Koop je tickets voor deze voorstelling, dan kan je GRATIS mee met de bus (incl. lekkere broodjes).

Sebastien Dewaele / Compagnie Cecilia Kerff

THEATER ☐ € 22 / € 20 / € 11



© Kaat Pyne

Na *Marinus* (2018) en *Once upon a time in de Westhoek* (2022) duikt Sebastien Dewaele opnieuw in ontroerend, maar vergeten erfgoed. Bij Compagnie Cecilia brengt hij **het verhaal van gewone mensen** die verstrikt raken in de grote geschiedenis.

In *Kerff* vertelt hij het onwaarschijnlijke levensverhaal van Marcel Kerff, een slagerszoon uit de Voerstreek en pionier van de wielersport. In 1903 stond hij aan de start van de allereerste Ronde van Frankrijk. Lang voor Van Looy, Museeuw en Boonen was hij de eerste echte flandrien, gedreven door een strijd lust die voortkwam uit diep verdriet.

Kerff is **een meeslepende monoloog, ondersteund door livemuziek**. Een verhaal over moed, opoffering en koers. Over grootse dromen, onvoorwaardelijke familiebanden, wuivend koren en een verfrissend glas pastis.

> **Inleiding om 19.15u met Daan Borloo.**

! **Naar aanleiding van deze voorstelling organiseren we in het najaar van 2025 een workshop fietsherstellen.**
Hou [www.ccdeschakel.be/doen in de gaten!](http://www.ccdeschakel.be/doen-in-de-gaten)

Khalid Benhaddou Al-Andalus

TALK ☐ € 15 / € 13 / € 8



© Pieter Verhaeghe

Khalid Benhaddou is **imam, auteur en opiniemaker**. Al jaren reist hij door het land om mensen te inspireren met lezingen over samenleven, religie en geschiedenis. Hij gelooft sterk in de kracht van dialoog, zowel tussen individuen als tussen gemeenschappen.

Weinig mensen weten dat **de islam een diepe invloed heeft gehad op de Europese geschiedenis**. Terwijl het christelijke Europa in de middeleeuwen achterbleef, bloeide het islamitische Spanje (8e-12e eeuw) als centrum van wetenschap, cultuur en economie. In deze gouden periode werkten joden, christenen en moslims samen, niet alleen naast elkaar, maar in een echte uitwisseling van ideeën en kennis. Dit legde mee de basis voor de renaissance.

Maar wat gebeurde er daarna? Waarom raakten veel islamitische landen in verval, en hoe kan dat tij keren? Khalid Benhaddou neemt je mee in deze **boeiende historie** en opent het gesprek over de toekomst.

wo 03.12.2025 - 20.00u
CONCERTZAAL, CULTUURCENTRUM BRUGGE

do 04.12.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Christos Papadopoulos (GR) My Fierce Ignorant Step

Otto-Jan Ham & Gloria Monserez 2025: Het muziekste jaar ooit

DANS ☐ € 39*



© Pinar Kefalos

Pulserende poëzie transformeert in een golf van beweging.

Christos Papadopoulos, bekend van *Mycelium*, brengt zijn nieuwste creatie naar de Brugse binnenstad **tijdens December Dance**. Tien dansers nemen je mee op een adembenemende, tijdloze dans doordrongen van pulserende bewegingen en geluid dat je raakt.

De ademhaling van de dansers groeit steeds luider, totdat het verandert in stemgeluid dat de beweging stuurt. Wat eerst beweging was, wordt geluid. Wat eerst geluid was, wordt beweging. Een krachtige symbiose die **kippenvelmomenten** creëert.

MUZIEK ☐ € 24 / € 22 / € 12



© Damon De Backer

In 2025 wordt de lat nóg hoger gelegd! Na de muzikale show van 2022, waarin Otto-Jan Ham Expo Waregem veroverde, komt hij samen met Gloria Monserez – **radiostem, tv-gezicht en podiumbeest** – voor een legendarisch jaar. Ze nemen je mee door *2025: Het Muziekste Jaar Ooit*, een bruisende avond met humor en muziek in overvloed.

Samen met topmuzikanten Ron Reuman, Axl Peleman en Roeland Vandemoortele zorgen ze voor **een onderhoudende, humoristische en muzikale avond**. Vlak voor oudejaars zetten ze de puntjes op de i. Zo sturen ze je met een gerust hart en opgewarmd gemoed het nieuwe jaar in.



Extra 

Met de Schakel nemen we je graag op sleeptouw voor een uitstap naar Brugge. Koop je tickets voor deze voorstelling, dan kan je GRATIS mee met de bus (incl. lekkere broodjes).

* voor deze voorstelling geldt een vast tarief. Tarief 'abo' telt hier niet.

Nele Bauwens

Nele Bauwens en de zeven Schlagers

HUMOR ☐ € 22 / € 9* / € 9



© Alexander Popelier

Met haar vierde avondvullende onewomanshow brengt Nele Bauwens **een dynamische en cabaretseke vertelling**, waarin ze zeven beroemde levensliederen de 21ste eeuw in katapulteert.

Als kind werd Nele betoverd door de schlagers in de jukebox van haar Tante Bedance. Deze heldere, universele liedjes maakten de moeilijke wereld begrijpelijk. Maar het leven is nu veel ingewikkelder: een kind krijgen op latere leeftijd, ingevroren embryo's, de mening van de burens, haar huidige liefdesleven...

Nele stelt zich luidop de meest geestige, maar toch uiterst belangrijke levensvragen en zet zo, aan de hand van zeven unieke schlagers, haar bestaan weer op de rails.

Guido Belcanto en Het Broederschap

Tedere Baldadigheden

MUZIEK ☐ € 26 / € 24 / € 24



© Alex Vynhee

In september 2024 bracht Guido Belcanto zijn nieuwe album *Tedere Baldadigheden* uit. Het album is een reflectie op de ondeugende avonturen die zijn leven hebben gevormd, met een mix van weemoed en humor. Liefde, maar ook tragiek en verdriet, spelen een grote rol, zowel bij Belcanto als in de kleurrijke personages van zijn liedjes.

Tedere Baldadigheden bevat het herkenbare geluid van Belcanto, met nummers als 'Seks op vreemde plaatsen', 'Ik wil mezelf bedanken' en 'Alzheimer Blues' - typische Belcanto-titels. Ook staan er Nederlandse vertalingen van 'That Look You Give That Guy' (**Eels**) en 'La Médaille' (**Renaud**) op het album.

Na 40 jaar brengt Belcanto muziek die iedereen een warme, herkenbare thuis biedt. Op het podium laat hij je **met tederheid genieten van geluk, verdriet en gelach**.



Een fijnproever. Voeg toe aan je abonnement en geniet van extra korting. Meer op p. 65.

* Stop je een fijnproever in je abonnement, dan geniet je van een extra voordelige prijs. Bij losse tickets geldt dit tarief niet.

zo 07.12.2025 - 17.00u
SINT-BAVOKERK, SINT-BAAFS-VIJVE

Lijster

Bridges

KLASSIEKE MUZIEK ☐ € 20 / € 18 / € 10



Het tweede koffieconcert in Sint-Baafs-Vijve zet lokaal talent in de schijnwerpers.

Lijster - met **Joos Creteur** (klarinet), **Marie-Katrien Devos** (altviool), **Ellen Van den Brande** (cello) en **Elisabeth De Bock** (piano) - brengt het programma *Bridges*. Ze slaan muzikale bruggen tussen verschillende instrumenten én tijdsperiodes. Van klassieke componisten zoals Beethoven en Mozart tot modernere klanken van Nino Rota en eigen werk van klarinetvirtuoso Joos Creteur.

Geniet van muziek die tijden overbrugt in de sfeervolle setting van de Sint-Bavokerk in Sint-Baafs-Vijve.

wo 10.12.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Valentina Tóth (NL)

Wildbloei

HUMOR ☐ € 22 / € 20 / € 11



In deze **tragikomische, muzikale en over the top onewomanshow** verkent Valentina de grenzen en clichés van het vrouwbeeld in onze maatschappij.

Met een mix van opera, theater, musical, kleinkunst, klassieke muziek en comedy voert ze verschillende hysterische vrouwen ten tonele: o.a. een moordlustig geworden slachtoffer van de toeslagenaffaire, een body positive K3-sterretje en de Koningin van de Nacht passeren de revue. En uiteindelijk ook Valentina zelf.

Valentina Tóth won in 2022 zowel de jury- als de publieksprijs van het Amsterdams Kleinkunst Festival. Nadat deze **rising star** door de Volkskrant werd uitgeroepen tot hét Comedy Talent van 2023, werd haar eerste avondvullende voorstelling *Wildbloei* zowel door verschillende kranten met niet minder dan **vijf sterren** bekroond.



Piet De Praitere

The Best of The Best

HUMOR ☐ € 20 / € 18 / € 10



© Kris Dewitte

De komende jaren viert Piet De Praitere zijn **dertigjarig jubileum als stand-upcomedian**. Dertig jaar ongekende waanzin. Een mijlpaal om met trots op terug te kijken. *The Best of The Best* belooft een onvergetelijke voorstelling te worden, waarin Piet zijn carrière opsomt vol memorabele momenten. Hij presenteert zijn oude materiaal in een fris jasje, maar ook nieuwe, nooit vertoonde jokes en ideeën.

Verwacht de comeback van **Etienne met open gehemelte**, spectaculaire verrassingen en meeslepende muziek die je recht in je emoties raken!

Het absolute optimale ongeëvenaarde excellente sublieme allerbeste van Piet De Praitere.

Jasper Steverlinck

The Healing

MUZIEK ☐ € 35 / € 33 / € 33



Jasper Steverlinck, een van België's meest succesvolle artiesten, komt naar De Schakel! Na jaren van succes met de Gentse rockband **Arid** en zijn indrukwekkende solocarrière, waarin hij zowel gouden albums behaalde als wekenlang in de hitlijsten stond, dropte hij in januari 2025 zijn derde soloalbum, *The Healing*.

Na zes jaar van persoonlijke groei en zelfreflectie, brengt hij met *The Healing* zijn meest intieme en persoonlijke album uit. Dit album is meer dan muziek – het is een reis van heling en bevrijding, geboren uit een diep verlangen naar authenticiteit. De titel weerspiegelt de intense persoonlijke processen die Jasper de afgelopen jaren doormaakte, waaronder het omgaan met angstaanvallen die hem dwongen naar binnen te kijken.

Na uitverkochte tours en **lof van internationale grootheden zoals Bono, Eddie Vedder en Randy Newman**, begint Jasper in 2025 aan een tour van 70 concerten, waaronder een stop in ons huis.

za 13.12.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Zuidpool

ALKIBIADES

do 18.12.2025 tot zo 21.12.2025 - 19.00u
PARK BARON CASIER

Tempo d'Eole^(FR)

D'Or et de Sang

THEATER ☐ € 22 / € 20 / € 11

Gebaseerd
op een boek.

FAMILIE + CIRCUS ☐ € 15 / € 13 / € 8 / € 7

+8



Sofie Declair schittert in *ALKIBIADES*, Zuidpools bewerking van de monumentale roman van **Ilja Leonard Pfeijffer**, als de geniale maar controversiële Atheense politicus en legeraanvoerder die de eerste democratie in de geschiedenis van de mensheid aan de rand van de afgrond bracht. Een aangrijpend verhaal over de mooie man van Griekenland die niet kon kiezen tussen de grenzeloze liefde voor zichzelf, of het algemeen belang van zijn lijdende volk.



Tempo d'Eole brengt vijf acrobaten, vier paarden en een hond samen in een prachtige circustent in Park Baron Casier.

Alles lijkt perfect: blinkende paarden, stralende artiesten en een spektakel vol goud en glitters. Maar achter de schermen groeit de spanning. De hoeven trappelen onrustig, waarschuwingen worden genegeerd. Tot het misgaat. Tijdens de finale breken de teugels, vallen kostuums af en smelt de make-up weg.

D'Or et de Sang speelt met het traditionele circus, maar gooit oude machtsstructuren omver. Orde maakt plaats voor chaos en opent de deur naar een nieuwe balans tussen mens en dier.

op naar 2026 >

za 10.01.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Casco Phil en Muziektheater Transparant

Midzomernachtsdroom

THEATER + MUZIEK ☐ € 22 / € 20 / € 11



© Wout Vloeberghs

A *Midsummer Night's Dream*, het beroemde werk van Shakespeare, komt tot leven in een moderne bewerking. Acteurs **Koen De Graeve, Ariane van Vliet, Peter Van den Begin en Tine Reymer** brengen dit verhaal van liefde, jaloezie en humor, begeleid door de musici van Casco Phil. Het klassieke stuk draait om verliefdheid, drama, verraad en verzoening. Sinds 1600 blijft het inspireren, mede dankzij Felix Mendelssohns energieke muziek. **Regisseur Tom Goossens** brengt een frisse, hedendaagse versie van het oorspronkelijke script.

Beleef de schoonheid van dit verhaal op een nieuwe manier, waarin de locatie, loges, publieksruimte en foyer van het cultureel centrum een belangrijke rol spelen. Deze unieke voorstelling, met zeven muzikanten en vier acteurs, wekt **lach en traan** op terwijl zij op tournee zijn met *Midzomernachtsdroom*.

> *Inleiding om 19.15u. door Rudi Goossens.*

zo 11.01.2026 - 11.00u
FOYER, SCHOUWBURG

Door Van Bergen & Tinel Ensemble

Aperitiefconcert: Eternal Echoes

KLASSIEKE MUZIEK ☐ € 20 / € 18 / € 10



© Kurt Liefsoons

De 18-jarige tenor en opkomende muzikale ster Door Van Bergen, laat zijn **ongekende talent** horen in een gezellig aperitiefconcert in de foyer. Samen met het Tinel Ensemble brengt hij zijn programma *Eternal Echoes*.

Deze jonge Belgische tenor betovert het publiek met zijn elegante, verfijnde zang in liederen van **Britten, Poulenc, Chausson en Vaughan Williams**. Zijn warme stem vloeit moeiteloos, ondersteund door de meesterlijke pianist Jef Kolacny en de getalenteerde muzikanten van het Tinel Ensemble.

In dit intieme concert verkennen ze thema's van poëzie, herinnering en verlangen, met een repertoire dat de zoektocht naar zingeving in de vergankelijkheid weerspiegelt. Het samenspel van stem en ensemble brengt deze diepe betekenis tot leven.

Piv Huvluv

Dj Loebas

HUMOR ☐ € 21 / € 19 / € 19



Twee jaar geleden vierde Piv Huvluv zijn 25-jarige carrière in Waregem Expo, omringd door comedycollega's als Wouter Deprez en Gili. De tent zat afgeladen vol. Maar in twee jaar kan veel veranderen.

Plots verloor Piv een dierbare vriend: *DJ Loebas*. Hun band begon al op school en in de Chiro, waar ze onafscheidelijk waren. Later werd muziek de lijm van hun vriendschap en vormden ze samen het dj-duo *Loebas & Kolos*. Maar smaken veranderden, de kloof groeide en uiteindelijk dreef een verraderlijke vrouw hen definitief uit elkaar. Telkens als ze elkaar weer vonden, was er opnieuw een verleidelijke dame die roet in het eten gooide.

In deze voorstelling brengt Piv **een komische ode aan een vriendschap doorspekt met vinyl, beats en breuken**. Verwacht een meeslepende soundtrack en een waarschuwing voor alle mannen: pas op voor femmes fatales, vijvervrouwen en andere gevaarlijke sirenes!

Wim Soutaer eert Rob De Nijs

Op het ritme van Rob

MUZIEK ☐ € 25 / € 23 / € 23



"Dit wil ik ook doen." Dat was de gedachte die Wim Soutaer had telkens als hij Rob De Nijs zag optreden. De muziek van Rob, met iconen als 'Malle Babbe', 'Het werd zomer' en 'Zondag', raakte hem diep en vormde de basis voor zijn eigen muzikale reis. Wat ooit begon als bewondering, is nu uitgegroeid tot een eerbetoon aan de man die zijn jeugd heeft gekleurd.

Wim brengt samen met **Gianni Marzo** (Marble Sounds, Isbells), **Wolf Vanwymersch** (The Van Jets), **Axl Peleman**, **Jan Hautekiet** en **Ron Reuman** een hommage aan Rob De Nijs. Niet door simpelweg de hits na te spelen, maar door ze opnieuw tot leven te brengen met respect en persoonlijke flair. Het is een avond waarop Wim zijn diepe bewondering voor Rob eindelijk op het podium kan laten zien, en de tijdloze muziek opnieuw een plek krijgt.



Jaha Koo / CAMPO

Haribo Kimchi

Theater Terra (NL)

Bambi



THEATER ☐ € 18 / € 9* / € 9



© Bea Bogers

In *Haribo Kimchi* neemt Jaha Koo ons mee naar een pojangmacha, een Zuid-Koreaanse snackbar. Hier ontmoeten we een youtuber, een paling, een pad en een rijstkoker. Samen verkennen ze de eetcultuur als een taal die de samenleving weerspiegelt.

Via absurde en hartverwarmende verhalen krijgen we inzicht in de diaspora van de Kimchi-cultuur, kannibalisme tijdens de hongersnood, racisme en de betekenis van thuis.

Met muziek, video en robotperformers creëert Koo **een onvergelijkbare ervaring die onze kijk op eten verandert**. *Haribo Kimchi* is een voorstelling die met al je zintuigen speelt en je een nieuwe manier van denken biedt. Beleef het zelf en ontdek de verborgen lagen van cultuur en identiteit.

! Naar aanleiding van deze voorstelling organiseren we in het voorjaar van 2026 een workshop Koreaans Streetfood. Hou [www.ccdeschakel.be/doen in de gaten!](http://www.ccdeschakel.be/doen-in-de-gaten)



Een fijnproever. Voeg toe aan je abonnement en geniet van extra korting. Meer op p. 65.

* Stop je een fijnproever in je abonnement, dan geniet je van een extra voordelige prijs. Bij losse tickets geldt dit tarief niet.

MUSICAL ☐ € 15*



Bambi vertelt het hartverwarmende verhaal van een jong hertje dat opgroeit in het bos. Hij leert van zijn moeder over het leven in de natuur en ontdekt het bos op zijn eigen manier. Al snel maakt hij nieuwe vrienden. Maar wanneer Bambi verdwaalt en zijn moeder niet meer kan vinden, wordt zijn onschuldige wereld verstoord. Nu moet hij leren voor zichzelf te zorgen en de verantwoordelijkheden van volwassen worden aanvaarden. Met de hulp van zijn vrienden en zijn eigen moed ontdekt Bambi de kracht van vriendschap en doorzettingsvermogen op zijn pad naar volwassenheid.

Klinkt herkenbaar niet? **Walt Disney** gebruikte hetzelfde boek van Felix Salten als inspiratie voor zijn beroemde animatiefilm *Bambi*. Dit iconische verhaal wordt door Theater Terra op magische wijze tot leven gebracht in **een adembenemende familiemusical voor jong en oud**.

Doe je mee? Na de voorstelling ga je in onze foyer creatief aan de slag, geïnspireerd door het verhaal.

* voor deze voorstelling geldt een vast tarief. Tarief 'abo' telt hier niet.

di 27.01.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Valentijn Dhaenens / KVS

Powerplay

THEATER ☐ € 22 / € 20 / € 11



Waar ligt de grens?

Een ervaren acteur, een jong talent en een verhaal dat schuurt. In *Powerplay* delen **Bruno Vanden Broecke en Andie Dushime** het podium, onder regie van Valentijn Dhaenens. Een indringende voorstelling over macht, grenzen en de veranderende podiumwereld.

Een gevallen ster keert terug. Een ambitieuze actrice grijpt haar kans. Ze ontmoeten elkaar in een intens theaterproject. Tussen hen: een generatiekloof, een verschil in inzicht en een geladen verleden. Wat betekent succes? Wie heeft controle? En wanneer kantelt de balans?

Valentijn Dhaenens baseerde de tekst op echte verhalen uit de podiumsector. **Met scherpe dialogen en rauwe emoties** houdt *Powerplay* je een spiegel voor in een avond die nog even zal nazinderen.

wo 28.01.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Bugge Wesseltoft (NO)

solo

MUZIEK ☐ € 25 / € 9* / € 9



De grensverleggende Noorse jazzmuzikant, pianist, componist en producer Bugge Wesseltoft (1964) komt solo improviseren met piano en elektronica. Wesseltoft is één van de grootste namen in de hedendaagse Scandinavische jazz. Hij werd vooral bekend in de jaren negentig door zijn mix van jazz en elektronica, ook wel **Nu-Jazz** genoemd.

Zoals veel jazz uit het noorden heeft de muziek van Wesseltoft vaak een meditatief en ingetogen karakter. Hij combineert invloeden uit dance, techno, world, jazz, ambient, noise, pop en rock. Wesseltofts geluid is helder en zuiver, zonder overbodige franje of ruis. Hij werkt regelmatig samen met muzikanten uit andere genres, zoals trompettist **Nils Petter Molvær** en producer **DJ Henrik Schwarz** (Coldplay, Mary J. Blige, ...)

Bugge Wesseltoft komt op 28 januari naar De Schakel voor **een exclusief Belgisch soloconcert**. Al zeggen we het zelf: een prachtig cadeautje voor jou en **een grote eer** voor ons!



Een fijnproever. Voeg toe aan je abonnement en geniet van extra korting. Meer op p. 65.

* Stop je een fijnproever in je abonnement, dan geniet je van een extra voordelige prijs. Bij losse tickets geldt dit tarief niet.

Ann Miller, Dimitri Leue, Koen Vanmechelen

Ode aan de verwondering

Brihang

Cut op de set

THEATER + TALK ☐ € 20 / € 18 / € 10

Gebaseerd
op een boek.



© Diego Fanasens, Thomas Swin Smeets

"Wat is, kan nog altijd anders zijn", schreef Caroline Pauwels, auteur en voormalig rector van de Vrije Universiteit Brussel, in haar *Ode aan de verwondering*. Ze **viert nieuwsgierigheid** en roept ons op **verwondering** te **omarmen** om de wereld opnieuw te zien. Ze moedigt ons aan onze zintuigen te openen en ons denken te laten evolueren.

"Verwondering geeft het leven kleur en vraagt ons om zekerheden in twijfel te trekken. We verliezen vaak de onbevangenheid van kinderen, maar we kunnen het opnieuw leren!"

In *Ode aan de verwondering* kruipt actrice Ann Miller in de huid van Caroline Pauwels, begeleid door de **visionaire beelden van kunstenaar Koen Vanmechelen**, in een **regie van Dimitri Leue**. Samen nodigen ze ons uit om de wereld opnieuw te ontdekken, met de nieuwsgierigheid en openheid van een kind. Dit **eerbetoon** viert de kracht van verwondering, niet alleen in kunst en wetenschap, maar ook in de kleine momenten van het dagelijks leven.

MUZIEK ☐ € 30 / € 28 / € 28



© Alexander Popelier

In seizoen 17-18 schreven we in onze brochure: "Stomend clubconcert van West-Vlaamse hiphop-revelatie."

Sinds de release van zijn album *Droomvoeding* eind 2023 heeft Brihang de hoogtepunten aaneengeregen. Uitverkochte tours, kolkende volksmassa's op festivals, arenashows en gouden platen: het is hem allemaal gegund, en niemand kan dat ontkennen. Na een rollercoaster van meer dan twee jaar op het hoogste niveau, zoekt Brihang nu opnieuw de intimiteit van onze schouwburg op. Dit zijn **de laatste shows als afsluiter van een waanzinnige periode**, voordat hij zich voor een langere tijd terugtrekt in de stilte.

De laatste doet het licht uit, cut op de set.

zo 08.02.2026 - 17.00u
SINT-BAVOKERK, SINT-BAAFS-VIJVE

Extended Music Collective

Philip Glass, Arvo Pärt & David Lang

KLASSIEKE MUZIEK ☐ € 20 / € 18 / € 10



Grensverleggende muziek, dat is waar het om draait bij Extended Music Collective (EMC). Tijdens het derde koffieconcert in Sint-Baafs-Vijve neemt EMC je mee naar drie van de grootste stemmen uit de hedendaagse muziek: Philip Glass, Arvo Pärt en David Lang.

David Lang, medeoprichter van het beroemde collectief Bang on a Can, staat bekend om zijn **krachtige en emotioneel geladen composities**. Zijn 'Simple Song #3' uit de film YOUTH is een hartverscheurende reflectie op tijd, liefde en verandering. Samen met de meditatieve klanken van Glass en Pärt ontstaat een programma voor **stem, harp en cello** dat de diepte opzoekt.

vr 13.02.2026 - 19.00u
SCHOUWBURG



Circumstances

Beyond

FAMILIE + CIRCUS ☐ € 15 / € 13 / € 8 / € 7

+8



Durf jij de grenzen van het mogelijke bekijken?

In *Beyond* bouwen zes artiesten indrukwekkende constructies met ladders van verschillende groottes. Ze balanceren, klimmen en zweven, waarbij elke beweging telt. Het podium verandert in een spannend, wankelend speelveld vol verrassingen. Deze **verhalende en energieke circusvoorstelling** daagt je uit om na te denken over grenzen: hoe ver kunnen we gaan, fysiek en mentaal?

Choreograaf Piet Van Dycke werkt met zes topartiesten, elk gespecialiseerd in een andere discipline: ladderlopen, acrodans, acrobike, partneracrobatie en paaldans. Samen creëren ze een voorstelling die menselijke verbinding en verbeelding naar nieuwe hoogtes tilt.

"Deze voorstelling doet wat circus doet: de toeschouwers turend en biddend - 'laat er niets misgaan!' - naar het puntje van hun stoel lokken"
- Els Van Steenberghe, Knack Focus ★★★★★

Bas Birker ^(NL)

Twee Procent

HUMOR ☐ € 20 / € 18 / € 18



© Filip Naerts

Daar zit je dan, met je testuitslag. Blijk je tot de slimste twee procent van de bevolking te behoren. Maar wat heb je eraan, als je er geen gebruik van hebt gemaakt? "Gezegend met een goed stel hersens", noemen ze het. Of is het eigenlijk een vloek? Wat heb je aan slimme hersens als je ze alleen maar gebruikt om je domme acties van vroeger te herbeleven?

In **zijn nieuwste comedyshow** duikt Bas Birker in de wereld onder zijn eigen hersenpan. Want je kunt meer dan 40 jaar vertrouwen op je ratio, maar wat als je gevoel ineens de overhand neemt? Dan kom je jezelf vaak zo hard tegen dat je een komisch duo met jezelf kunt beginnen. Bas vertelt hoe een slimme jongen domme dingen deed, en waarom je beter af kunt zijn met een simpele kijk op de wereld dan met het idee dat je alles weet, of je nu tot de meerderheid hoort, of die twee procent.

Tom van Dyck en Alice Reijs

Adam en Eva zeggen sorry

THEATER ☐ € 22 / € 20 / € 11



© Stinus Van Gieken

Ze zijn hier om hun excuses aan te bieden, maar is dat genoeg? Wat als Adam en Eva in 2025 terugkeren naar de aarde? Wat zouden ze zien? Hoe zouden ze zich voelen over de wereld die wij, hun afstammelingen, hebben opgebouwd?

In deze **humoristische én ontroerende voorstelling** komen de eerste mensen oog in oog te staan met de gevolgen van duizenden jaren menselijke geschiedenis. Van klimaatverandering tot ongelijkheid, technologie en oorlog - Adam en Eva zijn vastberaden om verantwoordelijkheid te nemen voor het begin van alles.



Kom naar **het nagesprek** met de spelers en de Ponyclub. Lees meer op p. 67.



do 19.02.2026 - 20.00u
SCHAKELBOX

Shiny Happy People

a tribute to R.E.M.

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 20 / € 18 / € 10



Shiny Happy People brengt **een ode aan de iconische muziek van R.E.M.**, met een line-up van absolute topmuzikanten. Filip Heylens (Radio Clash, Wegsfeer), Leen Diependaele (Arbeid Adelt), Maarten Flamand (Flat Earth Society), Bart Van Lierde (Radio Clash, Wegsfeer) en Davy Deckmijn (Zornik) brengen **geen kopie, maar een energieke vertolking die de essentie van R.E.M.'s iconische sound vangt.**

Met klassiekers zoals 'Losing My Religion', 'Everybody Hurts', 'Man on the Moon', 'The One I Love', 'Stand' en 'Orange Crush', neemt Shiny Happy People je mee in de kruising tussen alternatieve rock, folk en experiment die R.E.M. zo bijzonder maakte.

Kom en (her)ontdek hun vroege jaren '80 sound en hun latere werk. Dit is een tributeband zoals je die live wilt horen: intens, meeslepend en zonder compromis.

do 19.02.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Släpstick ^(NL)

Schërzo

HUMOR + MUZIEK ☐ € 25 / € 23 / € 13



In *Schërzo* zet Släpstick klassieke muziek op z'n kop. Vijf virtuoze muzikanten brengen **een razendsnelle en hilarische show** langs meesterwerken van Rossini, Brahms, Saint-Saëns, Gershwin en meer. Geen traditioneel concert, maar een show vol humor, spektakel en verrassingen.

Met een knipoog naar comedy-iconen als Victor Borge, Mini & Maxi en Charlie Chaplin combineren ze muziek en theater in een wervelend spektakel. Een buiksprekende Beethoven, een jodelende Schubert en '21 meesterwerken in één minuut' komen samen in **een verbluffende act.**

Na internationale successen in Nederland, Nieuw-Zeeland, Duitsland en Zuid-Korea, komt deze spraakmakende show naar Waregem. **Klassieke muziek op het hoogste niveau met een flinke dosis humor.**



Wonderland Collectief

Umi

+0.5

FAMILIE + THEATER ☐ € 10* / € 10* / € 10* / € 8*



© Saris & den Engelsman

Niets is zo mysterieus en fascinerend als de oceaan. Een wereld van onbeperkte mogelijkheden, waar wij mensen nog lang niet alles over weten. In de interactieve voorstelling *Umi* duiken **baby's en (groot)ouders of begeleiders samen in een zinnenprikkelende wereld van geluid, kleur en beweging**, die iedere keer anders is. Een magische reis waarbij elk kind zijn eigen avontuur beleeft.

Umi, Japans voor 'zee', symboliseert de essentie van water: leven, groei en vernieuwing. In de voorstelling spelen de muzikanten en de dansers in op de reacties van het jonge publiek, waardoor elke beleving uniek is.

Evelien Rutten & Nicolas Rombouts

Roadtrip naar Auschwitz

TALK ☐ € 15 / € 13 / € 8



Journaliste Evelien Rutten reist met haar dochter en twee tantes naar Auschwitz. Niet zomaar, maar om het **oorlogsverhaal** van haar grootouders te ontrafelen.

Tijdens WO II zaten zij in concentratiekampen. Niet omdat ze Joods waren, maar omdat ze bij het **Poolse verzet** hoorden. Na de bevrijding bouwden ze in België een nieuw leven op. Over het verleden werd gezwegen. Evelien brak die stilte. Ze zocht, luisterde en ontdekte hoe trauma generaties lang doorwerkt.

In deze lezing brengt ze haar indrukwekkende familiegeschiedenis tot leven, ondersteund door **contrabassist Nicolas Rombouts**, die de muziek componeerde voor haar podcast. Een overweldigende beleving die diep onder je huid kruipt.

do 26.02.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Rosas

Rosas danst Rosas

DANS ☐ € 30 / € 28 / € 15



© Jean-Luc Tanghe

Rosas danst Rosas:
een iconische mijlpaal in de dansgeschiedenis.

In 1983 veroverde **Anne Teresa De Keersmaecker** de wereld met *Rosas danst Rosas*. Deze voorstelling is nu een klassieker in de postmoderne dans. Het minimalisme van *Fase* (1982) werd verder ontwikkeld in een gelaagde choreografie waarin herhaling centraal staat. De krachtige bewegingen worden verzacht door kleine, dagelijkse gebaren.

De voorstelling werd gezien als **een krachtig feministisch statement**. Vier vrouwen dansen zichzelf uitputtend, wat zorgt voor een emotionele intensiteit die in contrast staat met de strikte structuur.

De muziek van Thierry De Mey en Peter Vermeersch versterkt de herhaling en het maximalisme van de dans. Deze nieuwe versie wordt uitgevoerd door een frisse cast, en belooft opnieuw de grenzen van dans te verleggen.

> Inleiding om 19.15u. met Tom De Moor.

vr 27.02.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Brokken en Broos

Kan dat echt?

De wetenschap in Disneyfilms.

TALK ☐ € 22 / € 20 / € 11

+7



© Jelle Grossens

Kan je iemand optillen aan het haar, zoals Rapunzel dat doet?
Kan je een huis doen vliegen met ballonnen zoals in Up?
En zo ja, hoeveel ballonnen heb je dan nodig?
Zijn eekhoorns echt zo slim als Knabbel en Babbel?
En bestaan er geen betere methoden om iemand op te sporen als je alleen een schoen hebt?

Weervrouw **Jacotte Brokken** en filmjournalist **Robin Broos**, auteur van het weetjesboek *Do You Speak Disney?*, duiken in **honderd jaar Disneytekenfilms**. Ze onderzoeken of **de magische sprookjes** die we allemaal kennen, **wetenschappelijk mogelijk** zijn. In hun interactieve show, die in première ging op het Nerdland Festival, vulden Brokken en Broos de The Helix-tent tot in de nok. Deze lezing is geschikt voor tekenfilm liefhebbers van 7 tot 777 jaar.

WOLF WOLF

Nooit Nooit

THEATER ☐ € 20 / € 18 / € 10



Wat gebeurt er met verhalen die we bewaren, en welke laten we verdwijnen? Vijf jonge theatermakers – Imke Mol, Gilles Pollak, Naomi van der Horst, Mitch Van Landeghem en Flor Van Severen – **duiken in de archieven van NTGent** en ontdekken vergeten kostuums, oude rekvisieten en theatergeesten. Ze vragen zich af: wat maken we onsterfelijk en wat verdwijnt voor altijd?

In hun nieuwe voorstelling geven ze deze vergeten schatten een stem. Ze spelen met de kunst van het bewaren en brengen het verleden terug naar het heden, vol liefde en verwondering.

Waarom wil je dit zien? WOLF WOLF nodigt je uit om samen met hen te zoeken naar de waarde van herinneringen en verhalen. Je beleeft een spannende reis door theater en geschiedenis, en ontdekt wat het betekent om iets écht te bewaren. Benieuwd welke verhalen we bewaren en vergeten?

Michael Van Peel

Farce Majeur

HUMOR ☐ € 28 / € 26 / € 26



Heb je de app al? QR-code gescand? Gestemd voor de goei? We zitten tot onze lippen in de bullshit. Volwassen worden is beseffen dat niemand weet waar hij mee bezig is. En wie dat beweert, liegt. Michael Van Peel fileert de tijdsgeest. Messcherp en met humor. We komen er wel door. Ook dat is sterker dan onszelf.

Farce Majeure gaat over macht en overmacht. Over prutsers zoals wij allemaal. Want laat je niets wijsmaken: iedereen doet ook maar iets.

Van Peel is comedian, columnist en Vespa-avonturier. Bekend van zijn **eindejaarsconferenties** en optredens van cafés tot Lowlands. Na *Welcome to the Rebellion!* is hij terug.

En jij wil erbij zijn.



Vooraf welkom aan **De Gedekte Tafel**. In onze foyer ontdek je een menu vol nieuwe smaken. Meer op p. 66.

vr 06.03.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Sofie Lemaire

Sofie verzint het niet

TALK ☐ € 24 / € 22 / € 22



© Jolko

Sofie Lemaire, bekend van *De Wereld van Sofie* (Radio 1) en *Snelle Geschiedenis* (VRT MAX), brengt vergeten verhalen tot leven.

In deze theaterspecial **graaft ze in het verleden op zoek naar bijzondere figuren** die ooit werden weggeduwd naar de rand van de geschiedenis. Ze haalt ze terug naar boven en geeft ze het podium dat ze verdienen.

Maak kennis met een bonte stoet van zonderlinge voorouders. Excentriek, onhandig of gewoon een tikje apart, maar stuk voor stuk mensen die op hun eigen manier de tijdgeest trotseerden. Een **avond vol geestige verhalen en eigenzinnige personages** die nooit vergeten hadden mogen worden.

vr 06.03.2026 - 20.00u
GEMEENTEPUNT, ANZEGEM

Room 13 Orchestra

There Must Be An Angel

MUZIEK ☐ € 24 / € 22 / € 22



Tijdens ons jubileumjaar nodigden we je uit voor *Back to Black*. Componist en pianist Yves Meersschaert herschreef toen de baanbrekende plaat van Amy Winehouse voor **14 strijkers, 4 koperblazers, 2 houtblazers, 2 slagwerkers en 1 piano**. Nu laat de muzikaal leider van Room 13 Orchestra zich inspireren door 'There Must Be an Angel', het legendarische nummer van **Eurythmics** – het iconische duo Annie Lennox en Dave Stewart.

Voor deze gelegenheid wordt het kamerorkest versterkt door twee zangeressen, elk met een totaal verschillende achtergrond. **Kapinga Gysel**, bekend van Zita Swoon, brengt soul en blues. Zij gaat in dialoog met de **gerenommeerde Japanse sopraan Sawako Kayaki** uit de operawereld, wat zorgt voor een verrassende en onherhaalbare dynamiek.

There Must Be an Angel wordt zo **een spannende fusie van pop en klassiek**, waarin de tijdloze nummers van Eurythmics een grootse en meeslepende make-over krijgen.



SKaGeN & De Studio

Dekaloog

THEATER ☐ € 22 / € 20 / € 11



Dekaloog is een indrukwekkende theatervoorstelling die je meeneemt in een wereld waar werkelijkheid en verbeelding samenvloeien. Het combineert **vijf verschillende vormen van theater**: een openingsact, een graphic novel, een SneakPeek-chat, een radio-uitzending en een live voorstelling.

Geïnspireerd door de tiendelige dramaserie van de Poolse filmmaker **Krzysztof Kieślowski**, herinterpreteert SKaGeN de verhalen van de Bijbelse tien geboden. In een Warschaus woonblok kruisen de levens van verschillende mensen elkaar. Door middel van radiofragmenten, chats en een magazine ontdek je de verhalen van de personages.

Na een maand van fragmenten komt alles samen in een live voorstelling, waarin de verhalen samenkomen in een ontroerende climax. Koop een ticket en ervaar een maand lang een bijzondere theatrale reis.

Het Onderspit

Tussen Nog Nie en Nie Meer

MUZIEK ☐ € 18 / € 16 / € 9



Het Onderspit groeide uit tot een hechte band met een eigen, verijnd geluid. Hun muziek ademt dezelfde Vlaamse klei als Het Zesde Metaal – niet toevallig is zanger Jan Cappelle de broer van Wannes – maar heeft een vleugje Amerikaans avontuur.

Hun debuutalbum *Tussen Nog Nie En Nie Meer* kreeg **vier sterren in De Standaard** en werd gedraaid op Radio 1. Live brengt de vijfkoppige band **een warme mix van ontroerende songs en luchtige anekdotes**. Cappelles vertellende West-Vlaamse zang en de harmonieën van Marieke Van Raes vormen de kern, ondersteund door meeslepende gitaarlijnen, subtiele toetsen en een ritmesectie die de ziel raakt.

Of het nu eigen werk is of een vertaalde cover, Het Onderspit brengt melancholie en hoop samen in een meeslepende, muzikale avond.



Kom naar **het nagesprek** met de spelers en de Ponyclub. Lees meer op p. 67.

zo 15.03.2026 - 17.00u
SINT-BAVOKERK, SINT-BAAFS-VIJVE

Musica Gloria

Musick for a While:
Henry & Daniel Purcell

KLASSIEKE MUZIEK ☐ € 20 / € 18 / € 10



© Karen Dieck

Musica Gloria, **het jonge en sprankelende barokensemble** onder leiding van Beniamino Paganini en Nele Vertommen, neemt je in dit koffieconcert mee naar het 17de-eeuwse Engeland van de broers Daniel en Henry Purcell. In *Musick for a While* verweven zij vocale en instrumentale pareltjes tot een betoverend geheel, met werken uit *The Fairy Queen* en *Oh Solitude*, maar ook minder bekende composities.

Henry Purcell, vaak de 'Engelse Bach' genoemd, combineerde Europese invloeden met typisch Engelse tradities en creëerde zo een unieke muzikale stijl vol emotie en virtuositeit. Zijn broer Daniel, eveneens een getalenteerd componist, voltooide Henry's opera *The Indian Queen* na diens vroegtijdige overlijden.

Musica Gloria brengt deze muziek tot leven met een authentieke barokuitvoering, waarbij historische instrumenten en een verfijnde bezetting zorgen voor een beklijvende ervaring.

do 19.03.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Momi Maiga (SN)

Kairo

i.s.m.:
TOERNEE INDIAL

MUZIEK ☐ € 22 / € 20 / € 11



© Andreu Doz

Twee seizoenen geleden stond Momi Maiga voor het eerst in onze Schakelbox, maar de zaal bleek te klein voor **zoveel talent**. Daarom nodigen we hem opnieuw uit, dit keer in de schouwburg, om zijn nieuwste album *Kairo* voor te stellen.

Momi Maiga is een getalenteerde, Senegalees muzikant, componist en zanger. Hij speelt de kora, een traditioneel West-Afrikaans instrument, en combineert oude tradities met moderne ritmes zoals jazz, flamenco en klassieke muziek. Al op 27-jarige leeftijd heeft hij **wereldwijd indruk gemaakt** en ontving hij onder andere de prijs Emerging Talent 2024 bij de Alícia Awards.

Vergezeld door Aleix Tobias, Carlos Montfort en Marçal Ayats, brengt Momi **een grensverleggende show waarin percussie, strijkinstrumenten en zang samenkomen**. Voor liefhebbers van akoestische muziek is Momi Maiga de betoverende brug tussen oude tradities en hedendaagse ritmes.





LEUE

Lodewijk de Koningspinguïn

Hans Cools

Zolang de voorraad strekt

FAMILIE + THEATER ☐ € 15 / € 13 / € 8 / € 7

+6



Dimitri Leue strijkt opnieuw neer in Waregem en hij brengt *Lodewijk de Koningspinguïn* mee.

Lodewijk is een vreemde pinguïn: een twijfelaar, een waggelaar, die zich afvraagt of pinguïns kunnen vliegen. Sommigen geloven in hem, anderen vinden hem een vreemde snuiter. Zelfs koningspinguïn Frederik de Derde raakt nieuwsgierig naar deze bijzondere pinguïn. Lodewijk is anders, maar mag dat?

Deze **muzikale vertelling**, geschreven door Dimitri Leue en ondersteund door de betoverende muziek van Benjamin Boutreur, speelt zich af in het koudste zuiden. Het is een sprookje over vrijheid, dromen en de zoektocht naar wie je echt bent. Lodewijks reis tussen droom en daad zit vol humor en filosofie. **Geïnspireerd door een prachtig kinderboek** en opnieuw opgevoerd na 10 jaar, biedt het een verhaal dat confronteert en inspireert.

Doe je mee? Na de voorstelling ga je in onze foyer creatief aan de slag, geïnspireerd door het verhaal.

HUMOR ☐ € 24 / € 22 / € 22



"Ga je nu eindelijk stoppen?" Die vraag kreeg Hans Cools toen hij in één klap vader werd van zijn derde én vierde kind. Hij wil zijn ecologische voetafdruk verkleinen, maar kinderen krijgen zou juist het slechtste zijn—althans, volgens de wetenschap. Maar klopt dat wel?

We laten apps als Buienradar en Tripadvisor steeds vaker voor ons beslissen. Handig? Misschien. Maar Hans vraagt zich af: kunnen we nog zelf kiezen?

Met *Cools & Zonen* speelde hij drie keer voor een uitverkochte schouwburg. Lukt dat opnieuw? In **zijn spiksplinternieuwe show** *Zolang de voorraad strekt* pleit Hans voor iets anders: vertrouwen op je gevoel en je laten verrassen. Want het mooiste is vaak wat je niet plant.

vr 27.03.2026 - 20.00u
SCHAKELBOX

Nastaran Razawi Khorasani & Theater Rotterdam (NL)

This is not a dance

DANS ☐ € 18 / € 9* / € 9



© Sanja Marusic

In Iran is dansen officieel verboden. Toch blijven dansers en choreografen manieren zoeken om hun kunst vorm te geven. Theatremaker Nastaran Razawi Khorasani brengt met *This is not a dance* een krachtige choreografie over censuur en verzet.

Terwijl muziek en licht haar steeds verder meesleuren, probeert Nastaran haar lichaam in bedwang te houden. Maar hoe beteugel je iets dat vrij wil zijn? Op het podium klinken ook de stemmen van choreografen uit Iran en de diaspora. Hoe gaan zij om met het dansverbod? Hoe blijven ze dansen, ondanks de risico's?

This is not a dance is een ode aan het lichaam dat wil bewegen. Een eerbetoon aan kunst die altijd een weg vindt, ongeacht de obstakels.



Een fijnproever. Voeg toe aan je abonnement en geniet van extra korting. Meer op p. 65.

za 28.03.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Chantal Acda Band The Whale

MUZIEK ☐ € 18 / € 9* / € 9



© Jorgen Augusteyns

Chantal Acda is een Belgische-Nederlandse singer-songwriter met een unieke, breekbare stem. Haar muziek **balanceert tussen indiefolk, ambient en pop**, altijd doordrenkt met emotie.

Na jaren solo te werken, besloot Chantal haar werkwijze om te gooien. Voor haar nieuwe album *The Whale* schreef ze samen met haar vertrouwde bandleden. Hun verhalen werden de inspiratiebron, wat resulteerde in een eerlijk en intens album. "Het voelt als een boek dat we samen schreven," zegt ze.

Chantal werkte eerder samen met **Nils Frahm** en **Colin Stetson**. Ze wordt omringd door topmuzikanten: Alan Gevaert (dEUS) op bas, Eric Thielemans (Ben Sluijs Quartet) op drums, Niels van Heertum (Marble Sounds) op euphonium en Gaetan Vandewoude (Isbells) op gitaar. *The Whale* verschijnt in het najaar van 2025 en kan je integraal live ontdekken in onze schouwburg.



Een fijnproever. Voeg toe aan je abonnement en geniet van extra korting. Meer op p. 65.

* Stop je een fijnproever in je abonnement, dan geniet je van een extra voordelige prijs. Bij losse tickets geldt dit tarief niet.

Michael Zandl (AT) FOOD

CIRCUS ☐ € 22 / € 20 / € 11



© Michael Zandl

FOOD is een circusvoorstelling die zowel grappig als confronterend is. Vier bewoners proberen hun enorme verlangen naar eten te stillen. Ze willen niet alleen hun honger bevredigen, maar ook genieten van het samenzijn, het proeven en het ruiken. Wat gebeurt er als ze te veel eten? Wat blijft er over als al het voedsel op is?

In *FOOD* onderzoekt Michael Zandl de gevolgen van overconsumptie op ons milieu en onze samenleving.

Michael Zandl, oorspronkelijk uit Oostenrijk, studeerde circuskunst in Nederland. Hij staat bekend om het gebruiken van ongewone objecten in zijn voorstellingen. Kom proeven van **een verfrissende en boeiende circusvoorstelling** dat een unieke mix van genres en disciplines brengt **met een subtiel gevoel voor humor**.

Mitch Van Landeghem en Carine van Bruggen / DE HOE Laurie & Lou

THEATER ☐ € 18 / € 16 / € 9



© Koen Broos

In de jaren zeventig was New York het epicentrum van underground cultuur, punk en nieuwe muziekstromingen. Het was de wereld van de Factory, leren jassen, heroïne en hedonisme. Twee iconen stonden centraal in deze tijd: Laurie Anderson, het avant-gardistische genie, en Lou Reed, de rockster met een rauwe kant. Zij was bekend om haar experimentele muziek zoals 'O Superman', hij was legendarisch met 'Walk on the Wild Side'. Beide waren uitdagend, gevoelig, luid en mysterieus. Hun werk en hun liefde voor kunst brachten chaos in hun levens en muziek.

In de voorstelling *Laurie & Lou* komen de makers Mitch Van Landeghem en Carine van Bruggen aan het woord. Hun relatie weerspiegelt de dynamiek van Laurie en Lou: **samenwerken, concurreren, liefhebben en het beste (en slechtste) in elkaar naar boven halen**. Ze creëren kunst in een wereld van zelfmythologisering, waarin ze zowel mooie dingen willen maken als alles kapot willen maken. Dit duet is **een pseudomuzikaal portret en een wilde mix** van vier persoonlijkheden, een zoektocht naar samen vallen in een wereld die uit elkaar lijkt te vallen.



Vooraf welkom aan **De Gedekte Tafel**. In onze foyer ontdek je een menu vol nieuwe smaken. Meer op p. 66.

za 04.04.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Cedric Maes & friends

Willy presents:
The Best Songs In The World

MUZIEK ☐ € 22 / € 20 / € 11



Gitaarheld én sympathieke Limburger Cedric Maes (The Sore Losers) presenteert zijn *Best Songs In The World*. Geen standaardhits, maar zorgvuldig geselecteerde nummers van iconen zoals David Bowie, Iggy Pop, The Beatles, Jimi Hendrix, Johnny Cash, The Rolling Stones en nog veel meer.

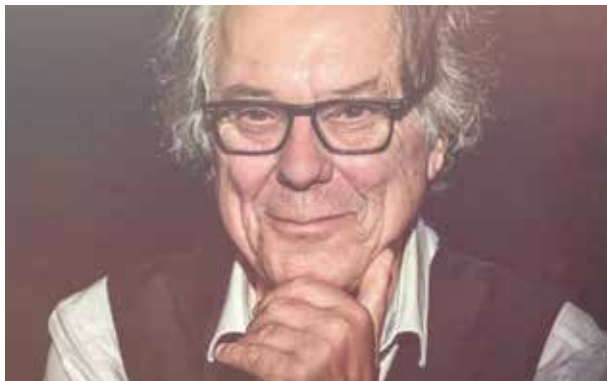
In het programma draait het om meer dan de grote hits. Cedric zoekt de **verborgen parels van rock-'n-roll**, de nummers die niet altijd de grootste hits waren, maar die de essentie van een artiest vastlegden. *The Best Songs In The World* Band speelt deze nummers met passie en overtuiging, waardoor het publiek opnieuw kan genieten van de geweldige muziek die hun favoriete artiesten hebben gemaakt.

za 11.04.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Johan Verminnen

De laatste ronde

MUZIEK ☐ € 24 / € 22 / € 22



© Koen Bauters

Na een carrière van meer dan 50 jaar is het voor Johan Verminnen tijd om vaarwel te zeggen tegen die mooie dagen op het podium.

“Wat ben ik dankbaar voor het publiek dat mij al die jaren nooit in de steek liet. Het doet pijn om afscheid te nemen, maar het is tijd. Zo heb ik besloten, en zo zal het zijn! Ik draag de muzikanten altijd in mijn hart. Ze hielpen mij te worden wie ik was. Ook vandaag ben ik omringd door hen, want ‘een zanger is een groep,’ zei Wannes, en ik heb zoveel van hem geleerd!”

Johan speelt zowel zijn grootste hits, zoals ‘Laat me nu toch niet alleen’, als nieuwe nummers die hij samen met Wouter Berlaen (je weet wel, die van Zulte) schreef, zoals ‘Wit blad’ en ‘Oud nieuws’. Maak deel uit van een hulde aan de muziek en het publiek dat hem altijd steunde. Na deze tour neemt Johan voorlopig **afcheid van het podium**. Eerst trakteert hij je op *De laatste ronde*.

Pieter Verelst

Altijd Aan

HUMOR ☐ € 20 / € 9* / € 9



Johannes Vends Voorde

Pieter Verelst is **een cabaretier, comedian en acteur** die bekendstaat om zijn scherpe, humoristische blik op het leven en de chaos in zijn eigen hoofd. In zijn nieuwe voorstelling *Altijd Aan* geeft hij een eerlijke en humorvolle inkijk in de worsteling tussen het willen leven en ervaren, maar toch niet altijd genoeg tijd voor zichzelf nemen. Hij stelt vragen zoals: "Hoe word ik normaal? Wil ik wel normaal zijn?" en onderzoekt wat er mis is met een beetje chaos en een eigen kijk op de wereld.

Verelst brak door met zijn tweede comedyshow *Amai* en zijn derde show *Ten Aarzel*, die beide **lovende recensies** ontvingen en zijn naam definitief op de comedykaart zetten. In *Altijd Aan* neemt hij je mee op zoek naar zijn 'uitknop' in de verwilderde jungle van zijn brein.

Boom'n van de wereld

Aan de board van de stroate

MUZIEK ☐ € 18 / € 16 / € 9



Randy is een man aan de rand van de samenleving. Wat drijft hem? Is het honger, dorst, liefde, of gewoon zin in het leven?

In hun nieuwe theaterconcert *Aan de Board van de Stroate* brengen de Boom'n van de Weireld antwoorden op deze vragen. Ze nemen je mee in hun wereld met nieuwe liedjes en herkenbare elementen uit ons collectieve geheugen.

Deze groep stond al drie keer op Festival Dranouter en heeft altijd indruk gemaakt met hun energieke, dansbare sound. Maar dit keer willen ze ook het rustigere publiek in de zaal aanspreken.

In *Aan de Board van de Stroate* blijft **hun muziek krachtig, met stevige beats, Balkan invloeden, sterke zang en indrukwekkende gitaar- en trompetsolo's**. Maar er is meer: ontroering, absurditeit en humor. Elk lied vertelt een verhaal over het leven aan de rand van de maatschappij.



Een fijnproever. Voeg toe aan je abonnement en geniet van extra korting. Meer op p. 65.

* Stop je een fijnproever in je abonnement, dan geniet je van een extra voordelige prijs. Bij losse tickets geldt dit tarief niet.

di 21.04.2026 - 20.00u
SCHAKELBOX

Danny De Looze

Van Mond tot Kont

TALK ☐ € 15 / € 13 / € 8



Waarom word je winderig van bepaalde voedingsmiddelen?
Hoe maak je het perfecte kakske?
En hoe zit je het best op het toilet?

In *Van Mond tot Kont* brengt darmspecialist Danny De Looze **een humoristische en informatieve lezing** over alles wat met je darmen te maken heeft. Hij bespreekt onderwerpen als vertering, voedselintoleranties, scheten en stoelgang. Taboes vallen, en het onbespreekbare krijgt een stem.

Danny De Looze, bekend van *Topdokters*, is **een expert in darmgezondheid**. Hij schreef twee populaire boeken en deelt de laatste wetenschappelijke inzichten. Tijdens de lezing kun je ook vragen stellen over darmklachten, opgeblazen buik of voedselallergieën. Met een knipoog geeft Danny je advies dat je nergens anders krijgt.

wo 22.04.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Het Nieuwstedelijk

Orde van de Dag

THEATER ☐ € 22 / € 20 / € 11



Gebaseerd op een boek.

Theatermaker en directeur van Het Nieuwstedelijk, **Stijn Devillé**, brengt met *Orde van de Dag* een scherpe theaterbewerking van de internationale bestseller 'L'Ordre du Jour' van **Éric Vuillard**.

Een indrukwekkende cast, met o.a. **Tom Van Bauwel**, **Michaël Pas** en een glansrol voor **Sara Vertongen** als Adolf Hitler, brengt deze historische thriller tot leven.

Februari 1933: vierentwintig Duitse industriëlen steunen in het geheim de nazi's. Namen als Bayer, BMW, Krupp en Opel klinken ons nog steeds bekend in de oren. Vuillard ontfaft de gesprekken, deals en dreigementen die leidden tot de Anschluss en de Tweede Wereldoorlog.

In een scherpe, bijna luchtige stijl fileert hij de machinaties van macht. Geen heldhaftige overwinningen, maar intimidatie en bluf. **Een meeslepende voorstelling over hoe de wereld op het verkeerde been werd gezet.**

LEES
CLUB

Kom naar **de leesclub** om 18.45u met Stijn Devillé. Lees meer op p. 67.

Lucas Van den Eynde, Florestan Bataillie en het Desguin Kwartet

Grieg, De Klank van het Noorden

KLASSIEKE MUZIEK ☐ € 22 / € 20 / € 11



© Monday Jr.

Weet je waar componist Edvard Grieg dol op was? Regen. En dat kwam goed uit, want in zijn geliefde Noorwegen regent het meer dan 200 dagen per jaar. Het land van fjorden en bergen inspireerde hem diep en gaf zijn muziek een unieke klank. Grieg wist zijn vaderland een stem te geven, van het dromerige *Morgenstemming* tot het dreigende *In de Hal van de Bergkoning*. Van zijn magistrale pianoconcerto tot intieme vioolsonates en lyrische pianostukken. Maar wie was de man achter de muziek?

Acteur en meesterlijk verteller/zanger Lucas Van den Eynde, het Desguin Strijkkwartet en pianist Florestan Bataillie **brengrin Grieg tot leven**. Met bekende en minder bekende werken, met verhalen over zijn successen én onzekerheden. Welkom op een meeslepende avond waarin Grieg opnieuw een man van vlees en bloed wordt.

LAIKA / Sien Vanmaele

WIER

FAMILIE + THEATER ☐ € 11*

+8



© Sarah Verhoeven

**Duik mee in de wereld van WIER,
een proef-als-je-durft-voorstelling!**

Nori weet alles over de zee, maar ziet hoe de oersoep vol leven verandert in een plastic afvalberg. Samen met strandjutter Dulce zoekt ze hoop in... **zeewier!**

In *WIER* ontdek je de kracht van zeewier en kook je mee. Snijden, hakken, stomen en bakken—proef verrassende smaken en leer hoe eten de wereld kan veranderen.

Theatermaker Sien Vanmaele vraagt zich al jaren af: kan ik de wereld redden met koken? In *ZEEMAAL* (2022) ontdekte ze in zeewier een duurzaam en voedzaam alternatief. Met *WIER* richt ze zich op de toekomst van morgen: want zij zijn de beslissers van morgen! **Jong of oud, iedereen is welkom om samen nieuwe smaken te ontdekken!**



do 30.04.2026 - 20.00u
SCHAKELBOX

The Bony King of Nowhere

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 20 / € 9* / € 9



© Lucrèce Wahlen

The Bony King of Nowhere, alias Bram Vanparys, brengt betoverende indiefolk met een melancholische ondertoon.

Sinds zijn debuut in 2009 groeide hij uit tot een originele stem in de Belgische muzikscene. Zijn album *Silent Days* (2018) leverde hem een Music Industry Award op als 'beste auteur-componist'. In 2024 keerde hij terug met *Everybody Knows*, waarin invloeden van PJ Harvey, Blur en Nick Cave doorklinken.

Live wordt hij bijgestaan door topmuzikanten uit het alternatieve circuit, waaronder Gertjan Van Hellemont (Douglas Firs) en Simon Segers (De Beren Gieren, Sylvie Kreusch). De club maakt zich op voor een meeslepende set vol poëtische teksten, weemoedige klanken en intense muzikale diepgang.



Een fijnproever. Voeg toe aan je abonnement en geniet van extra korting. Meer op p. 65.

* Stop je een fijnproever in je abonnement, dan geniet je van een extra voordelige prijs. Bij losse tickets geldt dit tarief niet.

za 09.05.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Jasper Posson

Eeuwige jeugd

HUMOR ☐ € 20 / € 18 / € 10



© Annelien Van Giel

Na 40 jaar in dit leven maakt Jasper Posson een balans op van zijn jeugd. In zijn **tweede voorstelling** duikt hij in existentiële vragen: Is het tijd om volwassen te worden? Is het te laat voor kinderen? Zijn scheten nog steeds grappig? Het antwoord is simpel: misschien. Kom kijken en lach jezelf jong!

Als je oud genoeg bent om de Boudewijn de Groot referentie te begrijpen, ben je zeker welkom. Maar zelfs als je geen idee hebt wie hij is, kom gerust! Het is niet alleen voor ouderen.

Over Jasper Posson

Jasper is schrijver voor heel wat comedians en maakt zelf de stap naar het podium. Met zijn eerste voorstelling *Vastbenoemd* toerde Jasper door heel Vlaanderen. Tussendoor speelde hij als voorprogramma van Philippe Geubels en werkte hij mee aan een nieuw seizoen van het populaire tv-programma *Taboe*. Nu is het opnieuw tijd om ons theater in te duiken.



Vooraf welkom aan **De Gedekte Tafel**. In onze foyer ontdek je een menu vol nieuwe smaken. Meer op p. 66.

Luanda Casella & Pablo Casella / NTGent

Trouble Score

THEATER ☐ € 19 / € 19* / € 7

© Within Without door Nick Verstand, gefotografeerd door Alexander Dhiet



Trouble Score is een **ontroerend theaterconcert over de impact van trauma en herstel**. Broer en zus Luanda en Pablo Casella onderzoeken een oud familiegeheim dat ze al meer dan twintig jaar proberen te begrijpen. Ze ontdekken een ingewikkeld verhaal waarin de onschuld van een kind botst met de vervormde werkelijkheid van trauma.

Trauma laat blijvende sporen achter, die ontstaan uit de zoektocht naar veiligheid en verbinding. Het duo onderzoekt de onbetrouwbaarheid van herinneringen van slachtoffers, getuigen en ouders, en de verhalen die we creëren om te overleven.

In een ritueelachtige popconcertvorm verkennen ze universele thema's zoals verraad, segregatie, verlies en rouw. Ze gebruiken symbolen zoals liederen en gebeden om de mysterieuze, soms hallucinante kanten van familiedynamiek te laten zien. Met humor en medeplichtigheid onderzoeken ze wat het betekent om iets 'vreemd vertrouwd' te vinden.

Kommil Foo

Babel

MUZIEK + HUMOR ☐ € 32 / € 30 / € 30



Op het podium 2 broers. Ze doen wat ze altijd doen: praten over de dingen, spelen, zingen. Tot zover alles normaal. Maar let op de details... Hoe de ene zegt: dit. Maar de andere hoort: dat. En dus vervolgens zegt: dát! Waarop de ene denkt: wat?

Raf en Mich Walschaerts brengen in hun nieuwe voorstelling de schoonheid van misverstanden en de humor in verwarring. Kommil Foo mengt ontroering, humor, sterke liedjes en absurde beelden. Het publiek balanceert tussen lachen en huilen.

Hun **doordachte teksten, subtiele humor en lyrische nummers raken iedereen**. Met voorstellingen als *Oogst*, *Schoft* en *Grind* veroverden ze een unieke plek in het Nederlandstalige cabaret. Sluit het seizoen in schoonheid af, doorspekt met broederlijke charme!



* voor deze voorstelling geldt een vast tarief. Tarief 'abo' telt hier niet.

extra shows

**Mis onze selectie
van extra shows
niet: exclusieve
voorstellingen
die jouw culturele
agenda extra glans
geven.**

Deze voorstellingen bieden een diversiteit aan bijzondere ervaringen, variërend van exclusieve optredens tot unieke evenementen die niet te missen zijn. Verrijk je agenda met deze aparte voorstellingen en geniet van een onvergetelijke avond uit!



do 25.09.2025 - 20.00u
SCHAKELBOX

New Purple Celebration

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 32*

in VERKOOP
op 11 JUNI



Eerbetoon aan de muzikale legende Prince.

New Purple Celebration viert de muziek, het leven en de legacy van de muzikale legende Prince en dat **voor de allereerste keer in België!** Geen backing tracks, geen playback, maar echte live muziek door echte muzikanten. 'Kiss', '1999', 'Little Red Corvette', 'I Wanna Be Your Lover', 'Musicology' en natuurlijk 'Purple Rain': New Purple Celebration speelt alle hits van zijne purpleness. Ook minder bekende pareltjes van **Prince** komen voorbij tijdens deze ruim twee uur durende show!



Een groots feest om ons seizoen te openen –
exclusief voor 300 gelukkigen.

* voor deze voorstelling geldt een vast tarief. Tarief 'abo' telt hier niet.



vr 07.11.2025 - 20.00u
SCHAKELBOX

XINK Dag Nul

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 25*

reeds in
VERKOOP



In maart 2025 bracht XINK hun nieuwe album *Dag Nul* uit, en er is meer goed nieuws! Het Kempense viertal komt terug naar Waregem op 7 november voor een exclusieve indoorshow. Dit is de plek waar ze twee jaar geleden hun reünieconcerten in de AB try-outten.

Hun terugkeer staat in het collectieve geheugen gegrift. Met maar liefst vier uitverkochte AB-concerten maakten ze een comeback om U tegen te zeggen. Tijdens hun optredens op de mainstage van Rock Werchter en Pukkelpop bewees XINK, 20 jaar na de release van hun **monsterhit 'De Vriendschapsband'**, aan vriend en vijand dat ze een volwassen rockband zijn geworden.

Dit jaar wordt opnieuw een belangrijk jaar, met een nieuw bandlid, hun eerste langspeler in 20 jaar en een reeks indoorconcerten waarin ze 2025 met volle energie aangrijpen en je meenemen **in een met indie- en vintagepop-doordrenkte club.**

* voor deze voorstelling geldt een vast tarief. Tarief 'abo' telt hier niet.

wo 07.01.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Yannick Noben

Eindejaars 2025

HUMOR ☐ € 20 / € 18 / € 18

in VERKOOP
op 11 JUNI



© Albert Loos

Na zijn triomf van vorig seizoen staat Yannick Noben opnieuw klaar om Vlaanderen te veroveren. Deze **sappige, imposante Limburger** heeft talloze comedy-awards op zak en brengt een eindejaarsconference die je absoluut niet mag overslaan.

Met zijn **scherpe humor, waanzinnige timing en expressieve stijl** fileert hij 2025 genadeloos. Verwacht messcherpe observaties, verrassende inzichten en een spervuur aan grappen. De ex-beroepsmilitair vuurt het ene lachsalvo na het andere af en laat niemand onbewogen.

Wat begon als een bescheiden optreden, is uitgegroeid tot een nationaal fenomeen. Elk jaar groeit zijn publiek en **2025 wordt zijn grootste show tot nu toe**. Bereid je voor op een aanval op je lachspieren!

vr 20.02.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Els De Schepper

Wat doe ik hier?

HUMOR ☐ € 30 / € 28 / € 28

in VERKOOP
op 11 JUNI



Els de Schepper brengt iets anders dan anders: **een hilarische 'Talkshow on Tour'** over de zin én onzin van het leven, met elke avond een andere gast.

Wie ze in De Schakel zal uitnodigen, blijft een verrassing. Het kan een BV, wetenschapper, sporter, kunstenaar, of wie dan ook zijn.

Samen met haar sidekick Stef Boers leidt Els het publiek door sketches, liedjes en quizjes om de ultieme vraag te beantwoorden: "Wat doe ik hier?" Uiteraard mengen Tante Rita, Nonkel Richard, Sonja en Klein Elske zich op hun eigen manier in de gesprekken. Wees welgekomen op een verrassende mix van *Monty Python*, *De Ideale Wereld*, *Oprah* en *Zomergasten*.

Scala & Kolacny Brothers

Scala 30

De Mens

De Mens Late Night 2026

MUZIEK ☐ € 30*

in VERKOOP
op 11 JUNI



© Paul Simoons

Altijd jong van hart. Dat is Scala. In 2026 bestaat **het wereldberoemde meisjeskoor 30 jaar** en dat wordt gevierd met een onvergetelijke concertreeks.

Na hun uitverkochte show in 2019 keren de stemmen van Scala & Kolacny Brothers eindelijk terug naar ons podium. Met hun originele herwerkingen van pop- en rockklassiekers brengen ze een magische mix van **prachtige harmonieën, sfeervolle pianobegeleiding en subtiele visuele en choreografische elementen.**

Scala's iconische covers veroverden al de wereld en klonken in Oscar-genomineerde films als *Zero Dark Thirty* en *The Social Network*, en in series als *Sex Education*, *Downton Abbey* en *Lucifer*. Nu brengen ze diezelfde kippenvelmomenten live, met een repertoire dat verrast en ontroert.

* voor deze voorstelling geldt een vast tarief. Tarief 'abo' telt hier niet.

MUZIEK ☐ € 26*

reeds in
VERKOOP



© Livia Velduijn

Het is ondertussen vier jaar geleden dat de leveranciers van Doorvoeld Entertainment © nog eens in ons huis waren.

Tijd om daar verandering in te brengen. Voor een tweede keer (!) komen **sympathieke koningen van de Nederlandstalige no-nonsense rock** met *De Mens Late Night*. Het **succesverhaal** krijgt een verlenging in maatpak en in het decor van **een sfeervolle laatavondtalkshow**. Met stemmige belichting, een comfortabele zetel en sterke verhalen bij songs uit het eigen, rijke repertoire – nu eens intiem, dan weer swingend gebracht.

De Mens is sowieso een band met een dwingend verhaal, dat ook het verhaal van zijn publiek is. Dat wordt in *De Mens Late Night* op een stijlvolle manier verteld. Een must voor elke muzikale fijnproever.

* voor deze voorstelling geldt een vast tarief. Tarief 'abo' telt hier niet.

do 31.03.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Lia van Bekhoven

Leven (en lijden) met de Britten

DOEN ☐ € 18 / € 16 / € 11



© Vera Van Dam

Na een uitverkochte zaal vorig seizoen keert Lia van Bekhoven terug op het podium. Al sinds de jaren zeventig woont en werkt ze als **correspondent in Londen**. Ze versloeg historische momenten, van de dood van prinses Diana tot Brexit, de opkomst van Harry Potter en het fenomeen Boris Johnson.

In deze lezing neemt ze je mee in het leven van een journalist in het Verenigd Koninkrijk. Wat maakt de Britten zo uniek? Hoe kom je als reporter aan je verhalen? En hoe belandde ze op een tuiffeest in Buckingham Palace?

Met haar **scherpe blik, droge humor en boeiende anekdotes** biedt Lia een unieke kijk op de Britse samenleving en de wereld achter de schermen van het koningshuis.

Een onderhoudende, geestige en soms ontroerende avond vol herkenning, verwondering en Britse eigenaardigheden.

vr 10.04.2026 - 20.00u
SCHOUWBURG

Jens Dendoncker over de Romantiek

Een geflipt lesje esthetica

TALK ☐ € 26 / € 24 / € 24



Jens Dendoncker is **stand-up comedian, presentator en kunstliefhebber**. In zijn nieuwe show deelt hij zijn passie voor kunst met het publiek. Hij neemt je mee naar de Romantiek, een periode in de kunstgeschiedenis die nu vaak verkeerd begrepen wordt.

Vandaag de dag associëren we 'romantiek' met geurkaarsjes, massageolie, bloemblaadjes en Hollywoodfilms. Maar de Romantiek was veel meer dan dat. Het was een tijd van grote schrijvers, schilders en denkers.

Jens laat je zien hoe de Romantiek nog steeds relevant is. Waren de Romantische schilders misschien de eerste klimaatactivisten? En wat kan Goethe ons leren over moderne relaties? Samen met Jens ontdek je de echte Romantiek in een grappige en verfrissende les kunstgeschiedenis. En ja, verwacht je hier en daar maar aan een kanttekeningetje.

Les Truttes

The 30th Anniversary Tour

MUZIEK ☐ € 30*

in VERKOOP
op 11 JUNI



Les Truttes bestaan 30 jaar en dat moet gevierd worden!
Eén adres mag niet ontbreken in hun epische Anniversary Tour: **ALL THE WAY in WAREGEM!**

Wat begon als een ludiek experiment, groeide uit tot een muzikaal fenomeen. Les Truttes is geen gewone band, maar een totale ervaring! Al drie decennia zetten ze zalen en festivals in vuur en vlam. Een hitmachine aan hoog tempo, **een genadeloze livebeleving!**

Elke song verrast, elke act pakt je bij de keel. Met humor, energie en creativiteit raken ze keer op keer de juiste snaar. **The 30th Anniversary Tour wordt groots, feestelijk en onvergetelijk!** Laat deze kans niet voorbijgaan en vier mee met dé ultieme liveband.

Trut Trut Hooray!

Steven Mahieu

Stabieler

HUMOR ☐ € 22*

in VERKOOP
op 11 JUNI



Steven Mahieu is niet vies van een beetje ironie. Net voor de première van zijn show *Stabieler* ging zijn mentale lamp flink knippen. De tour moest zelfs geannuleerd worden.

In **zijn vijfde zaalshow**, *Stabieler*, kijkt hij terug op maanden van confrontatie, loutering en gelukkig veel humor. Hij ontdekte dat we vaak de toekomst plannen, maar het falen vergeten. Hij leerde ook dat je met je verstand beter problemen kunt oplossen dan creëren. Maar geen zorgen, **Steven is geen goeroe** geworden. Hij is nog steeds zichzelf, maar wel stabieler.

Na zijn debuutshow *MAHIEUSTUEUS* won hij de prijs voor beste show op Humorologie. Daarna volgden *Maniak*, *Zonder Filter* en *Full Contact Tour*, die telkens **vier sterren** ontvingen. Naast cabaret herken je hem ook als Arne in *Chantal*. Eerder speelde hij in *Nonkels*, *Doe Zo Voort* en *Onder Vuur*.

doen

Dit seizoen draait alles rond smaak. Niet alleen letterlijk, maar ook figuurlijk. cc De Schakel is dé plek waar je cultuur komt proeven in al haar vormen: verrassend, pittig, zacht, bitterzoet of met een stevige hoek af. Een open huis waar je creativiteit wordt geprikkeld en je zintuigen worden verwend.

Naast een rijk podiumaanbod serveren we ook workshops, lezingen, uitstappen en themamomenten die je uitnodigen om te ontdekken, te delen en in dialoog te gaan.

Samen met makers, artiesten en muzikanten duiken we in het thema '**smaak**' – zij brengen hun eigen toets, jij ontdekt nieuwe invalshoeken.

Fijnproevers gezocht

Onze programmatoren selecteerden een reeks intieme, unieke en krachtige voorstellingen met het fijnproever-label. Dit zijn de smaakmakers van het seizoen 2025-2026. Voeg één of meerdere van deze pareltjes toe aan je abonnement en geniet van extra korting. Want goede smaak wordt beloond.

De Gedekte Tafel

Voor sommige voorstellingen kan je aanschuiven aan De Gedekte Tafel in onze foyer. Je krijgt een heerlijk menu geserveerd, afgestemd op de sfeer van de avond. Een perfecte manier om in stemming te komen, andere liefhebbers te ontmoeten – bijvoorbeeld tijdens een Fado-avond – en nadien ontspannen richting schouwburg te wandelen.

Ontdek ook onze leesclubs en de Ponyclub

Laat je verwonderen door gesprekken over boeken in onze leesclubs, of leer de wereld van morgen kennen via de frisse blik van de jongeren van de Ponyclub. Ook zij brengen hun smaak naar ons programma.

**Laat je verleiden, proef mee,
en ontdek hoe cultuur smaakt.**

new

fijnproever

Proef de smaak van ons seizoen 2025-2026

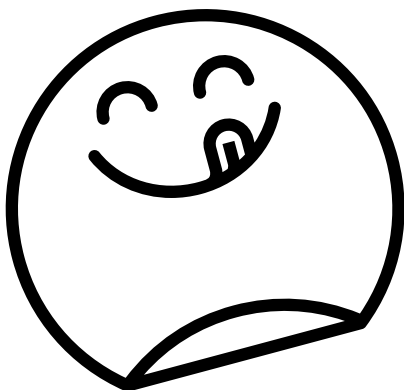
Het thema van dit seizoen is smaak.
We hebben voor jou een selectie voorstellingen die écht de moeite waard zijn.
Onze programmatoren noemen ze de *fijnproever*: klein, uniek, krachtig en gezellig.

Waarom jij erbij wilt zijn

Deze voorstellingen zijn speciaal. Ze bieden een unieke ervaring die je niet wilt missen.
Bovendien krijg je een flinke korting als je één of meerdere *fijnproevers* aan je abonnement toevoegt.

Ontdek het nu

Laat je verrassen door deze bijzondere voorstellingen en profiteer van de korting.



Wanneer:

vr 19.09.2025	LOD / Kristien De Proost, Josse De Pauw & Gorges Ocloo	p.10
zo 12.10.2025	BRONKS & Farnoosh Khodadadeh	p.15
wo 15.10.2025	fABULEUS & Michiel Vandevelde	p.15
vr 31.10.2025	Clubconcert ★ MY BABY	p.19
vr 14.11.2025	Louis Janssens	p.21
vr 05.12.2025	Nele Bauwens	p.29
vr 23.01.2026	Jaha Koo / CAMPO.....	p.37
wo 28.01.2026	Bugge Wesseltoft.....	p.38
vr 27.03.2026	Nastaran Razawi Khorasani & Theater Rotterdam	p.50
za 28.03.2026	Chantal Acda Band	p.50
vr 17.04.2026	Pieter Verelst	p.53
do 30.04.2026	Clubconcert ★ The Bony King of Nowhere	p.56



BELANGRIJK!!!!

Het *fijnproeversvoordeeltarief* geldt alleen als je een voorstelling met het *fijnproever*-label toevoegt aan je abonnement. Dit tarief is niet geldig voor losse tickets.

meer info: www.ccdeschakel.be/fijnproever

new

De Gedekte Tafel

De Gedekte Tafel:

gezellig tafelen voor de voorstelling

Voor de voorstelling schuif je gezellig aan in onze foyer, waar een speciaal menu op je wacht dat helemaal is afgestemd op de sfeer en het thema van de voorstelling. Dit is de ideale gelegenheid om samen met andere liefhebbers te tafelen, want ontmoeting en beleving staan centraal. Na het diner wandel je rustig naar de schouwburg, klaar voor een geweldige podiumervaring.

Prijzen

De Gedekte Tafel prijs: € 20 per persoon (excl. dranken).

Let op: tickets voor de voorstelling en dinerreserveringen koop je apart in onze ticketshop (vooraf reserveren verplicht!).

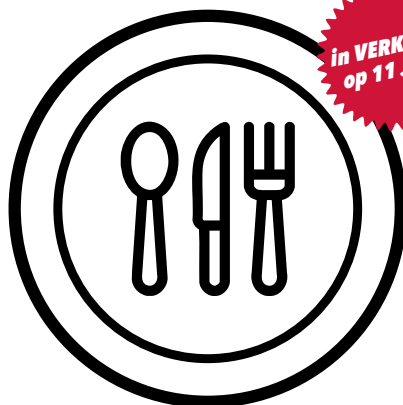
Liever alleen de voorstelling? Geen probleem! Het is ook mogelijk om enkel een ticket voor de voorstelling aan te kopen.

Praktisch

We zorgen voor een ontspannen timing, zodat je op je gemak kunt aanschuiven voor het diner en op tijd in de zaal zit voor de voorstelling. Kom gewoon op het afgesproken uur en geniet rustig van je diner.

Wanneer:

vr 03.10.2025	Gisela João	p.13
vr 07.11.2025	LAIKA	p.20
wo 10.12.2025	Valentina Toth	p.30
za 28.02.2026	WOLF WOLF	p.45
do 19.03.2026	Momi Maiga	p.48
do 02.04.2026	Mitch Van Landeghem en Carine van Bruggen	p.51
za 09.05.2026	Jasper Posson	p.56

in VERKOOP
op 11 JUNI

meer info: www.ccdeschakel.be/degedektetafel



leesclub

in samenwerking met



**Gebaseerd
op een boek.**

Voor het derde jaar op rij organiseren we onze leesclubs - en na het succes van vorig seizoen breiden we uit naar 5 edities!

Wil je onze theateervoorstellingen op een nog intensere manier beleven? Duik in het boek achter het stuk en laat je meeslepen door de kracht van het verhaal tijdens onze gezellige leesclub. Elke leesclub wordt begeleid door iemand die nauw betrokken was bij de voorstelling, zoals een dramaturg, acteur of schrijver. Breng je vragen, bedenkingen en ideeën mee en verken samen met andere theaterliefhebbers de nuances van het verhaal.

Ontdek, discussieer en laat je **telkens om 18.45u** inspireren tijdens deze vijf leesclubs dit seizoen:

vr 19.09.2025	LOD / Kristien De Proost, Josse De Pauw & Gorges Ocloo p.10
	Boek - <i>Mr. Foe en Mrs. Barton</i> / J.M. Coetzee
za 18.10.2025	theater arsenaal, DE MAAN en de Compagnie .. p.17
	Boek - <i>Faust, een tragedie</i> / Johann Wolfgang Goethe
za 13.12.2025	Zuidpool p.32
	Boek - <i>Alkibiades</i> / Ilja Leonard Pfeijffer
wo 04.02.2026	Ann Miller, Dimitri Leue, Koen Vanmechelen ... p.39
	Boek - <i>Ode aan de verwondering</i> / Caroline Pauwels
wo 22.04.2026	Het Nieuwstedelijk p.54
	Boek - <i>De orde van de dag</i> / Eric Vuillard

reserveer je plekje: www.ccdeschakel.be/leesclub



ponyclub

met steun van



**PONY
CLUB**

Ook dit seizoen komt de Ponyclub weer uit de stal en ontmoet je haar leden op bijzondere voorstellingsavonden in onze gebouwen. Onze ruiters en amazones nemen de leiding tijdens enkele nagesprekken en gaan met jou in dialoog. Samen verken je hoe verschillende generaties denken en wat hen bezighoudt.

Het jeugdige paradepaardje van De Schakel staat voor je klaar op:

wo 12.11.2025	Kika en Herwig Ilegems p.21
vr 14.11.2025	Louis Janssens p.21
wo 18.02.2026	Tom van Dyck en Alice Reijs p.41
vr 13.03.2026	SKaGeN & De Studio p.47

meer info: www.ccdeschakel.be/ponyclub

praktisch



2025
'26

Abonnee worden?

*'Ik wil graag naar De Schakel komen,
maar wat is dat dan een 'abonnement'?'*

Een abonnement is een korting op de ticketprijs voor wie meerdere keren naar cc De Schakel komt gedurende het seizoen. En als abonnee word je extra verwend. Je krijgt niet alleen **€2 korting per ticket**, maar je kan ook als eerste mooie plaatsen reserveren. Bovendien krijg je **korting met je 'Fan van De Schakel'-code gedurende het hele seizoen** bij aanvullende bestellingen. Je hebt al **een abonnement vanaf 6 verschillende voorstellingen**.



EXTRA TIP:

*Voeg één of meerdere voorstellingen met het fijnproever-label toe aan je abonnement en ontvang extra korting!
Deze unieke voorstellingen bieden niet-te-missen ervaringen dit seizoen. Lees meer op pagina 65.*

Altijd uitverkocht!

'Alles uitverkocht op dag 1?'

Dat is een mythe, dus geen zorgen als je geen tijd hebt bij de start van de abonnementenverkoop of liever later beslist voor dat geweldige avondje uit. We hebben het hele jaar door tal van mooie tickets beschikbaar. Wil je op de hoogte blijven en niets missen? Schrijf je dan in voor onze nieuwsbrief.

Maar als je wilt genieten van kortingstarieven en betere plaatsen in onze zalen, dan is **een abonnement de beste keuze!**

Een abonnement graag!

Vanaf **zaterdag 7 juni om 10.00u** kan je online je abonnement bestellen via www.ccdeschakel.be. Ons onthaal is dan ook telefonisch bereikbaar van 10.00u tot 12.00u voor hulp bij problemen. Vanaf dinsdag 10 juni kan je tijdens de openingsuren terecht met je vragen. Bekijk vooraf het handige stappenplan op www.ccdeschakel.be/abonnement, zodat je op 7 juni niet voor verrassingen staat.

Je voordelen:

- €2 korting per ticket*
- extra korting op voorstellingen met een fijnproever-label
- kies als eerste je plaats
- een seizoen lang reductie op voorstellingen met je Fan van De Schakel-code

* Reducties zijn niet cumuleerbaar en voor een beperkt aantal shows is het abonnementstarief gelijk aan het standaardtarief.

Na je eerste bestelling kan je onmiddellijk online tickets bijbestellen aan het tarief 'Fan van De Schakel'.

Liever losse tickets?

Vanaf **woensdag 11 juni** kan je **vanaf 10.00u online**, aan de onthaalbalie of telefonisch tijdens de openingsuren losse tickets reserveren voor het hele seizoen.



NIEUW - NIEUW - NIEUW

Een persoonlijk account is nodig om online tickets te kopen. Je hoeft maar één keer een account aan te maken.



Abonnement gekocht? Je tickets verschijnen in je account.

abonnement

handig

Tarieven

De vermelde tarieven in dit magazine zijn de standaardtarieven. Heb je een abonnement, dan is hierop een korting van € 2 van toepassing, met uitzondering van tarieven aangeduid met een *.

Op de tarieven < 26 jaar en < 13 jaar wordt geen extra abonnementskorting toegepast. Tickets aan deze tarieven kan je als losse tickets bestellen, ook bij een abonnement (vanaf 8 juni).

Tickets

Koop je online, dan ontvang je de tickets per mail. Deze kan je downloaden op je smartphone en in de *Ticketmatic app* bewaren.

Print ze ze liever? Doe dat dan minstens op A5 en breng ze mee naar de voorstelling.

NIEUW - NIEUW - NIEUW

Een persoonlijk account is nodig om online tickets te kopen. Je hoeft maar één keer een account aan te maken.

Ook met een abonnement kan een account handig zijn. Zo vind je je tickets snel terug en je 'Fan van De Schakel'-code onder 'vouchers'.



Hoe maak je aan account? Lees er via www.ccdeschakel.be/account alles over.



Ruilen en terugbetaling

Kan je niet naar de voorstelling? Lees meer over onze ruilmogelijkheden op www.ccdeschakel.be/ruilen. Terugbetaling gebeurt enkel bij afgelasting.

Groepen en scholen

Groepen en scholen genieten van een gereduceerd tarief. Contacteer ons via onthaal@ccdeschakel.be.

Bij uitzondering

Soms moeten we zitplaatsen of locaties wijzigen om technische of productionele redenen. Maak je geen zorgen: we garanderen je een goed zicht op het podium.

Openingsuren

ma	09.00u - 12.30u
di	09.00u - 12.30u
wo	09.00u - 12.30u 13.30u - 17.00u
do	09.00u - 12.30u
vr:	09.00u - 12.30u

Bij voorstellingen: een uur voor aanvang.

Kom op tijd

Voorstellingen beginnen steeds stipt. Eenmaal de voorstelling begonnen is, mag je de zaal niet meer binnen, tenzij bij een onderbreking en met akkoord van het gezelschap. Gekochte tickets worden niet terugbetaald of omgeruild.

Huisregels

Het is verboden foto's te nemen of beeld- of geluidsopnames te maken in de zaal. Gelieve je gsm uit te schakelen zodra je de zaal binnengaat.

Wachtrij

Is een voorstelling uitverkocht?

Zet je naam op de wachtrij via de website of aan het onthaal.

Let op: een wachtrijplek garandeert geen ticket.

Ticket verloren?

Ben je je ticket vergeten of verloren, dan kan je aan het onthaal voor iedere voorstelling je ticket opnieuw laten printen. We rekenen wel een kost van € 1 per afgedrukt ticket.

Slechthorenden

In de schouwburg én Schakelbox kan je gebruik maken van een gebruiksvriendelijk, intuïtief luisterhulpsysteem volgens het 'bring your own device'-principe. Lees meer op www.ccdeschakel.be/toegankelijkheid

Oordopjes

We bieden **gratis oordopjes** aan. Vraag ernaar bij één van onze medewerkers.

Rolstoelgebruikers

Wie in een rolstoel zit, laat dit bij reservatie weten. Jij en een eventuele begeleider krijgen een aangepaste plaats. Het is niet mogelijk om rolstoelplaatsen te reserveren via de website. Je bestelt je tickets best via 056 62 13 40 tijdens de openingsuren.

De Schakelbox is rolstoelvriendelijk en bereikbaar via **de lift** in parking Het Pand of bij de Esplanade. Ook De Schakel zelf is volledig toegankelijk: gebruik de stadslift in Het Pand of de lift vanuit de Zuiderpromenade-parking—ze zijn beide vrij toegankelijk.

Privacy

We verzamelen gegevens van je.
Wat we daarmee doen lees je in onze privacyverklaring:
www.ccdeschakel.be/info/Privacyverklaring.

Clubconcerten?

Geen zitplaatsen, enkel sfeer!
Bij clubconcerten geniet je rechtstaand van livemuziek, dicht bij de artiest. Tenzij anders vermeld, zijn clubconcerten zonder zitplaatsen.

UiTPAS

UiTPAS is **een spaar- en voordeelkaart** voor vrije tijd, voor iedereen! Als UiTPAS-houder kan je bij elke deelname aan een vrijetijdsactiviteit een punt sparen, die je dan weer kan inruilen tegen leuke voordelen.

Ook in cc De Schakel kan je voor elke activiteit die je bijwoont punten sparen. Die gespaarde punten kan je dan weer inruilen bij De Schakel of andere UiTPAS-organisatoren in Vlaanderen.

De UiTPAS kost € 3 en is te verkrijgen in de stadswinkel van stad Waregem tijdens de openingsuren. Welke omruilvoordelen wij en anderen aanbieden ontdek je via www.uitinzuidwest.be/uitpas.

Cultuur ligt niet voor iedereen binnen het budget. Wij ijveren ervoor om mensen met financiële beperkingen een grote korting te geven op losse tickets. Meer info over de UiTPAS met kansentarief vind je in het Waregemse Welzijnshuis.

bereikbaarheid

Ik kom met de fiets:

De fiets is een prima manier om naar De Schakel en de Schakelbox te komen. Rondom cc De Schakel en de Schakelbox kan je je fiets parkeren in de omliggende fietsenstallingen.

Ik kom met de trein

De Schakel en de Schakelbox liggen op amper 15 minuten wandelen van het station van Waregem.

Er zijn goede verbindingen van en naar Kortrijk (via Harelbeke) en Gent (via Deinze en De Pinte).

Ik kom met de auto



Parking Het Pand / 257 pl.

betalende, overdekte parking,
onder winkelcentrum Het Pand



Parking Zuiderpromenade / 305 pl.

betalende, overdekte parking,
onder de Zuiderpromenade



Parking Waregem Expo / 620 pl.

gratis parking, gelegen aan de Zuiderlaan,
8 minuten wandelen tot aan het cc en Schakelbox



Parking Jeugdcentrum / 240 pl.

gratis parking, gelegen aan de Zuiderlaan,
5 minuten wandelen tot aan het cc en Schakelbox



Parking zwembad + Meerstraat / 224 pl.

betalende parking, naast Het Pand



Parking Hippodroom / 400 pl.

gratis parking, gelegen aan de Holstraat,
8 minuten wandelen tot aan het cc en Schakelbox

Locaties @ cc De Schakel

cc De Schakel - Schakelstraat 8, 8790 Waregem

Foyer - Schakelstraat 8, 8790 Waregem

Schakelbox - Gemeenteplein 10, 8790 Waregem

Cinema Schakelbox - Gemeenteplein 10, 8790 Waregem

Andere locaties

Park Baron Casier - Stationsstraat 34, 8790 Waregem

Sint-Jan de Doperkerk - Kerkplein 10, 8791 Beveren-Leie

OC De Stringe - Ommersheimplein 5, 8570 Vichte

Sint-Bavokerk - Sint-Bavostraat, 8710 Sint-Baafs-Vijve

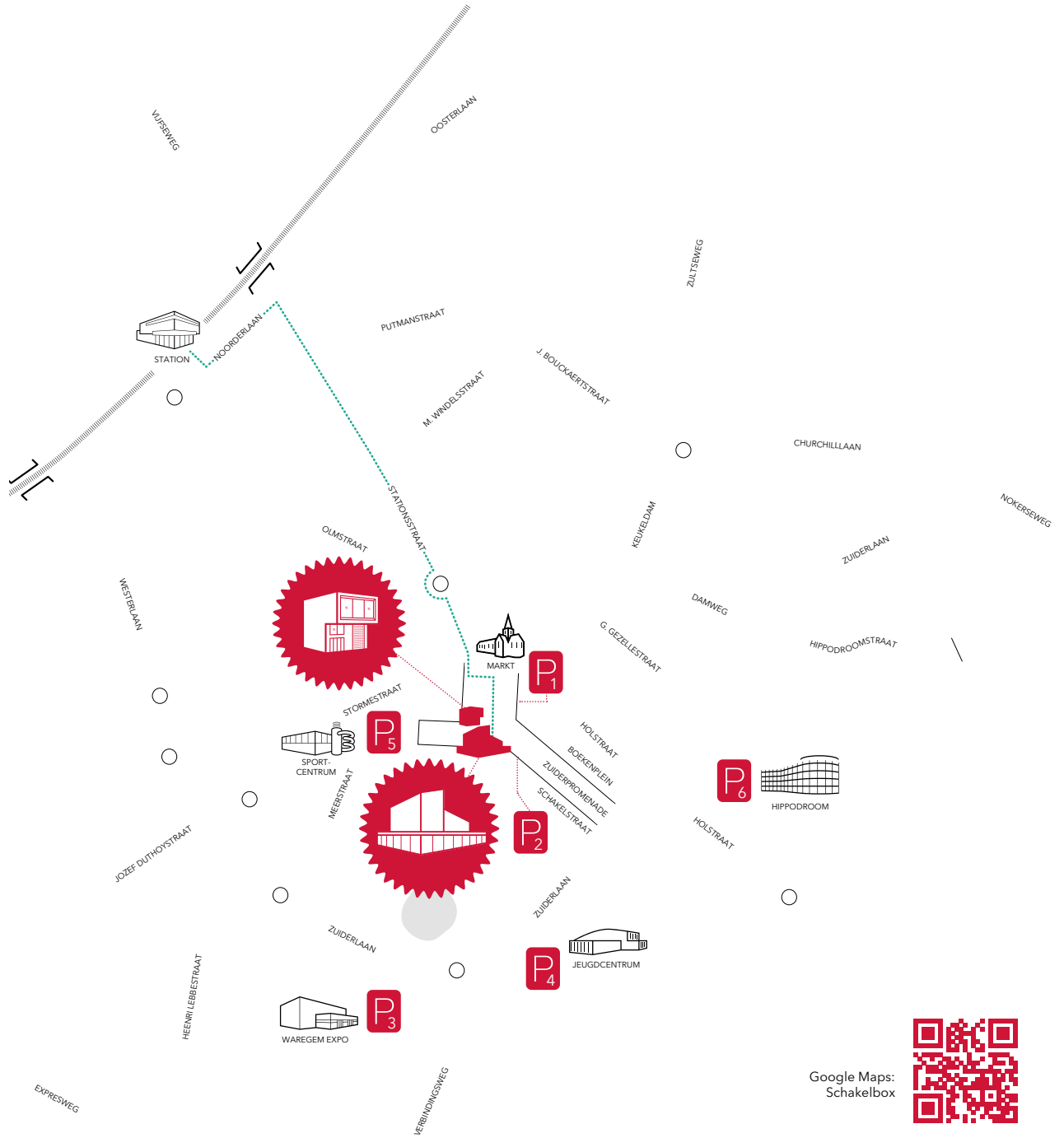
Le Phenix - Bd Henri Harpignies, 59300 Valenciennes ^(FR)

Cultuurcentrum Brugge - Vlamingstraat 29, 8000 Brugge

Gemeentepunt - Heirbaan 73, 8570 Anzegem

OC Leieland - Guido Gezellestraat 55, 8710 Ooigem

CC het SPOOR - Eilandstraat 6, 8530 Harelbeke



Google Maps:
Schakelbox

Google Maps:
cc De Schakel

nog meer...

cc De Schakel biedt zoveel meer dan enkel straffe podiumvoorstellingen. Ook vanaf seizoen 2025-2026 zijn onze zalen opnieuw dag in dag uit veelbezocht en druk bezet.

Film

Cinema Schakelbox is dé hotspot voor filmfanaten. We ontvangen je graag op maandag-, woensdag- of zaterdagavond om 20.00u om te genieten van ons zorgvuldig samengestelde filmaanbod. En dat alles in de beste omstandigheden, met gezellige zetels, haarscherp beeld en uitmuntend geluid.

Doen

Je vond al enkele leuke doe-activiteiten in deze brochure. Maar héél het jaar door kan je in De Schakel genieten van een uitgebreid doe-aanbod: van cursussen tot prachtige lezingen, over heerlijke workshops tot leuke kampjes voor de kids.

Expo

Onze splinternieuwe foyer dient als tentoonstellingsruimte. Gedurende het hele seizoen presenteren we er werk van zowel professionele kunstenaars als amateurmakers.

Scholen

Voor het kleuter-, lager- en secundair onderwijs biedt ons huis een apart programma aan, met theater, film en didactisch materiaal.

Zaalhuur

Onze multifunctionele zalen en nieuwe lokalen staan open voor iedereen - of je nu een lezing wil geven, een productvoorstelling, filmfestival of podiumactiviteit wil organiseren. Bij De Schakel ben je aan het juiste adres. Waregemse verenigingen profiteren bovendien van een voordelig huurtarief.

Te gast

Elk seizoen verwelkomen we, naast onze eigen programmering, ook tal van lokale, regionale en nationale artiesten. Meer informatie en de te gast-kalender zijn te vinden op onze website.



www.ccdeschakel.be/

film
doen
expo
scholen
zaalhuur
te gast

dank aan:

DELRUE RENT

verhuur auto's, bestel- en vrachtwagens



056 70 67 88

info@delruerent.be • www.delruerent.be

Anzegem • Nazareth • Waregem • Opwijk • Roeselare • Oostkamp • Brugge • Torhout • Menen



Het Waregems Harmonieorkest

Een jaarlijkse traditie van het WHO is CC De Schakel helemaal op zijn kop zetten met **het groot concert**.

Op **15 en 16 november** is dit ook dit jaar niet anders! Verlang jij al?

Hou dan zeker onze **sociale media** of onze website in het oog voor alle informatie!



Het Waregems Harmonieorkest



@waregemsharmonieorkest



Blijspel door
de ZINGENDE STERREN
van Waregem

DEN DU(I)TS...

van 25 OKTOBER t/m 02 NOVEMBER 2025

in cc De Schakel
meer info op
www.dezingendesterren.be

EXTRA BROOD.

EXTRA

DESEM

/ winkel
/ catering
/ workshop
/ markt
/ brunch
/ abonnement

EXTRA

extrabrood.be | Vijvedreef 129 – 8710 Wielsbeke S.B.V.



Joof Duthoy
grafisch bureau

Lay-out
illustraties
huisstijl
verpakkingen
advertenties
folders
boeken

Kruishoutemseweg 20 | 8790 Waregem
T 056 61 55 92 | joof.duthoy@skynet.be

PODO-ORTHOPEDIE

AMPE
JANSSEN



ORTHOPEDISCHE SCHOENEN • STEUNZOLEN • GANGANALYSE • SPORTSTEUNZOLEN • TEENORTHESE
MAATWERK

Stationsstraat 168 • 8790 Waregem • 056/60 65 20 • orthopedie@ampe-janssen.be



Bank-en verzekeringsagent
Waregem-Vlaamse Ardennen

Kantoor Waregem
Markt 12
8790 Waregem

www.belfius.be

Maak het
mooi
bij je thuis



behang | verf | vinylparket | raamdecoratie | kleuradvies aan huis

colora Waregem

Wijmeriestraat 5, 8790 Waregem
T 056 60 12 14, colora.waregem@colora.be
open ma-vr: 8u30-18u, za: 8u30-17u

colora
maak het mooi



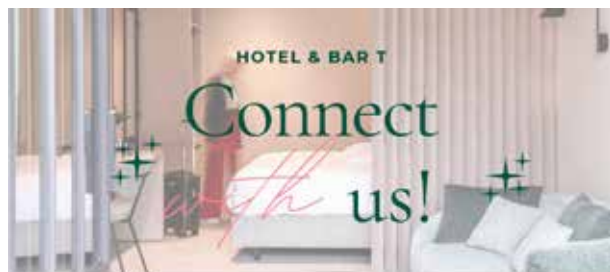
Jan Bouckaertstraat 22
8790 Waregem

www.atlasreizen.be



Bieststraat 6
8790 Waregem

www.drankcenter.com



Hotel T
Kamer met ontbijt



Bar T
*Meetingrooms - privé
event - Bar & Restaurant*



Massage & Pool



Hotel & Bar T
Stationsstraat 154, BE-8790 Waregem - 056 96 70 70



Grote Leiestraat 117
8570 Anzegem

brouwerijverzet.be

Kruimels & Krabbels

Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal dotted lines.

WAREGEM | CULTUUR
CAFE

Openingsuren: elke dag van 08u.00 - 02u.00
Contact: 0479 / 559 162



Gezinsbond



M NEXT
V FESTIVAL
.EU



STEDELIJKE
KUNSTACADEMIE
WAREGEM



partners

vrijwilligers

Onze oprechte dank gaat uit naar al onze vrijwilligers. Dankzij hun fantastische inzet en toewijding zou het niet mogelijk zijn om ons programma uit te voeren en onze evenementen tot een succes te maken.

Van harte bedankt:

**Annelies Blancke, Annemie Vandamme, Amber Van de Kerkhove,
Bart De Schepper, Carine Christiaen, Carine Deslee,
Chantal Van Ginderachter, Christa Van Den Driessche,
Claudine Pauwels, Eline Vannieuwenhuyse, Els Castelein,
Filip Dheedene, Hermien Devos, Ieme De Wintere, Johan Sagaert,
Joke Denys, Jorunn Lefevre, Joyce Cottenier, Kathleen Meyhui,
Katrien De Plancke, Laurens De Jaeger, Lukas Deruddere,
Lutje Van Calbergh, Maaïke Balcaen, Marianne Terras, Marie Loosveldt,
Marijke Vandewalle, Marjorie Gruyaert, Marleen Caes,
Martine Waelkens, Paula Waelkens, Pieter Vaneekhout,
Roderique Van de Kerkhove, Seppe Christiaens, Steffi Taelman,
Stijn Desimpel, Tine Devos, Veronique Vanpoucke, Viktor Van De Maele,
Wouter Tansens en Yani Beel.**



sponsors

Sobinco
OPENS YOUR LIFE

EDELRUERENT

team

directeur

Lies Deschietere

hoofd administratie en financiën

Nico Duquesne

programmatie

Veerle Hollants (school, jeugd en film)

Joost Van de Kerkhove (muziek, humor en circus)

Maaïke Tubex (theater, dans, tentoonstellingen en doen)

programmatiemedewerker

Robin Stroef

planning & productie

Lies De Schepper

communicatieverantwoordelijke

Jorge De Wintere

communicatiemedewerker

Lukas Amez

zaalhuur

Lieselotte Houzet

boekhouding

Paulien Desmet

onthaal

Isabelle Wulfaert, Paulien Desmet, Piet Vanhuyse

hoofd techniek

Koen Dujardin

techniek

Daniel Debosschere, Jaco De Wet, Tomas L'Ecluse,

Joost Coorevits, Joris Vanderhulst

hoofd onderhoud

Virginie Vroman

onderhoud

Mieke Pieters, Kathleen Martens, Nacha Vanoverberghe

bestuur:

Margot Desmet (voorzitter), Joof Duthoy (ondervoorzitter),

Philip Demuyck (penningmeester), Marie Vantieghem,

An Vanheusden, Charka Dewaele, Maria Polfliet, Joost Kerkhove,

Nancy Vandenabeele, Glen Dewaele, Tanguy de Maertelaere,

Marijke Vanlauwe, Johan Vanhove, Isabelle Desmeyer,

Tom Demunter, Hilde Dewever, Filip Dheedene, Dimitri D'Hondt,

Veerle Polfliet, Koen Van Marcke en Nancy Veys.

colofon

concept en vormgeving

Jorge De Wintere

coördinatie, redactie en eindredactie

Jorge De Wintere

correctoren

Piet Vanhuyse en Robin Stroef

drukwerk

INNI Group

oplage

7.500 exemplaren

verantwoordelijke uitgever

Lies Deschietere

Schakelstraat 8

8790 Waregem

contact

056 62 13 40

onthaal@ccdeschakel.be

www.ccdeschakel.be

kantoor

Schakelstraat 8

8790 Waregem



