

**2024
1/25**

***De toekomst
is schitterend.***



hallo

beste

Ik durf te wedden dat je een hart hebt voor cultuur?

Wel, dat treft, want dat hebben we dan alvast gemeen! Net als jij ben ik sinds een heel aantal jaren een trouwe bezoeker van cc De Schakel. Ik vind het dan ook fantastisch dat ik sinds enkele maanden deel uitmaak van dat kloppende hart. Daarom ben ik zeer vereerd jullie in naam van het hele team uit te nodigen in deze gloednieuwe seizoensbrochure te duiken. We hebben hem met heel veel zorg voor jou gemaakt, bedacht en samengesteld!

Haal jouw blanco cultuuragenda ('nog witter dan wit') boven en bepaal zelf jouw (nabije) toekomst!

**(Nieuwe) zalen en gangen zijn opgeblonken.
Het stof werd van de zeteltjes geblazen,
de foyer kreeg letterlijk een nieuw kleedje en
er wacht een heus cultuurcafé op jou.
Alles spik en span, helemaal proper om
er weer in te vliegen!**

cultuur -



VOORWOORD

Afgelopen seizoen was best een bijzonder seizoen. Het startte met het slotfeest van het jubileumjaar '50 jaar cc De Schakel' en schoot daarna met een rijk gevuld aanbod weer volop in gang. Dit alles parallel aan de verbouwingswerken die nog steeds dagelijkse kost waren. Misschien was jij wel week na week getuige van al die activiteit. Maar het hart van cc De Schakel viel niet stil, integendeel! We namen onze intrek in de gezellige Schakelbox en konden dankzij heel wat aanpassingen aan toe- en uitgangen opnieuw genieten van een aantal grote kleppers op de scène van de schouwburgzaal. Een schot in de roos, want ondanks de bezorgdheid om 'die tijdelijke tent' als ontvangstruimte en bar, groeide jouw enthousiasme keer op keer!

Maar, genoeg teruggeblikt! De verbouwingswerken kennen hun einde en de tijd is aangebroken **om uit te kijken naar de toekomst**. En die toekomst is schitterend! Want hier zijn we dan: met een splinternieuw seizoen in een vernieuwd gebouw. (Nieuwe) zalen en gangen zijn opgeblonken. **Het stof werd van de zeteltjes geblazen, de foyer kreeg letterlijk een nieuw kleedje en er wacht een heus cultuurcafé op jou. Alles spik en span, helemaal proper om er weer in te vliegen!**

Van de verre toekomst kunnen we een verwachting hebben, een droom, een heel uitgekiend plan zelfs, maar hoe de toekomst er echt uitziet, weten we nooit helemaal zeker. De afgelopen tijden hebben aangetoond dat de toekomst, hoe zeker en onbezorgd ook, plots toch wat onzekerder kan worden. Kunnen we de toekomst dan niet voorspellen? Een trendwatcher analyseert trends, levensstijlen en gedrag en probeert op die manier evoluties te voorspellen en toekomstvisies te ontwikkelen.

Wij zijn helaas geen echte trendwatchers, wel houden wij de vinger stevig aan de pols wat betreft theater, dans, familietheater, muziek, enz. In afwachting van kant en klare, wereldlijke toekomstperspectieven bieden wij jouw dan ook je cultuuragenda voor seizoen 24-25 aan. Doorblader en aanschouw 'de toekomst' verweven in het aanbod dat gaat voor interessant en relevant, voor bijleren en beleven, voor ontroering, ontspanning en humor, maar ook voor klassiek, hedendaags en gewaagd, rock-'n-roll, een tikkeltje spektakel met een streepjes niche. Dit alles in een bonte mix aan genres, aangevuld met een mooi DOEN-programma vol lezingen, workshops en uitstappen.

Alle details vind je uiteraard in deze brochure en blijf onze website volgen voor de laatste updates.

Wees welkom en laat jouw culturele toekomst schitteren!

Lies Deschietere
directeur

-liefhebber



woordje van

Beste lezer,

Wat een plezier om je namens de raad van bestuur de programmatie voor te stellen, waarover je eindelijk meer te weten komt in deze prachtige brochure. Deze brochure voelt allesbehalve als zomaar een nieuw jaar, en dat is op zich al reden genoeg voor tevredenheid bij ons cultureel publiek.

Met de belangrijkste renovaties aan ons gebouw achter de rug, kunnen we binnenkort onze gloednieuwe voordeur wagenwijd openzetten voor jou, ons gewaardeerd publiek. Na een paar uitdagende jaren met coronabeperkingen en intensieve werkzaamheden aan de Schakelbox en onze schouwburg, is het geweldig dat we nu weer kunnen genieten van onze vernieuwde en vertrouwde schouwburg, klaar om de podiumvoorstellingen optimaal te ervaren.

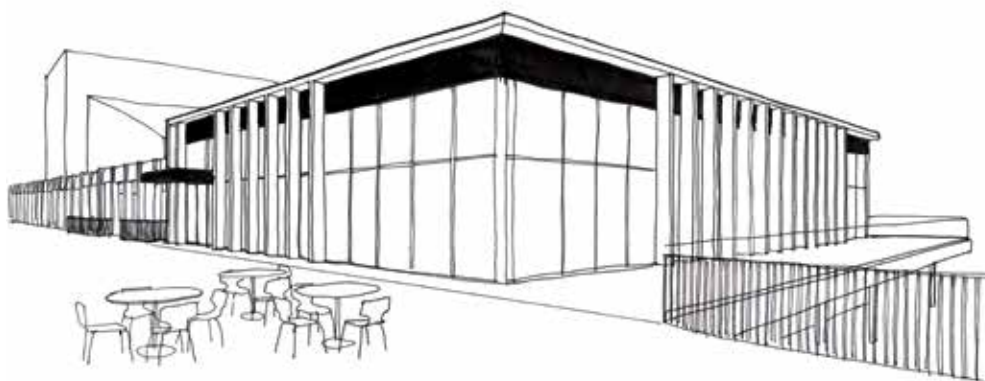
We zijn dan ook de stad Waregem en de raad van bestuur bijzonder erkentelijk voor de investeringen die werden gedaan in onze culturele gebouwen en in de uitrusting ervan.

Ik ben ervan overtuigd dat je zult genieten van de culturele hoogtepunten die onze nieuwe directeur Lies en haar enthousiaste team voor komend seizoen hebben geprogrammeerd in onze Schakel. Ook onze verenigingen staan te popelen om de nieuwe infrastructuur te gebruiken in het komende cultuurseizoen. Onze prachtige leskeuken en moderne vergaderzalen, bereikbaar met de lift vanuit onze volledig vernieuwde hal en foyer, zullen ongetwijfeld veel gebruikt worden door ons verenigingsleven.

Als kers op de taart hebben we natuurlijk ons heel ruim cultuurcafé dat met uitbater Hein een uiterst gemotiveerde opvolger kent voor de verwennerijen die we vroeger kregen van Katrien en Geert en van het aangenaam jong geweld van J&P.

Ik nodig je van harte uit om onze programmatie te verkennen, met een drankje erbij, lekker in je luie stoel thuis of misschien wel in een comfortabele stoel in ons cultuurcafé, na een kennismaking met onze nieuwe gebouwen tijdens het PreCongé-weekend?

Pietro Iacopucci
Schepen van cultuur



Welkom in ons nieuwe gebouw.

29 juni
opendeur
13.00u - 17.00u

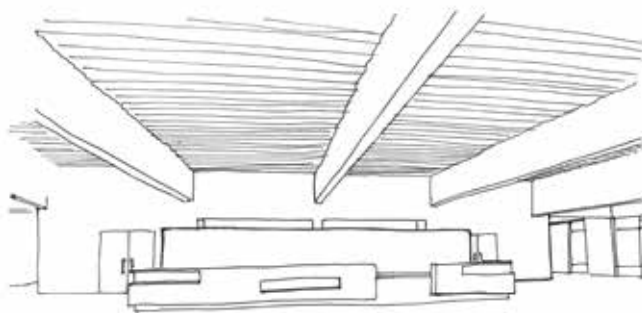
inkom

Ontdek de centrale inkom met glazen buitenwanden, waarin de **schouwburg** en het **cultuurcafé** te zien zijn. Van daaruit leidt een trap naar de nieuwe **polyvalente ruimtes** en **vergaderzalen** op de benedenverdieping, met uitzicht op de vijvers. Mis de videoschermen niet voor updates over onze activiteiten.



foyer

De foyer van de schouwburg, volledig omgeven door glas, baadt overdag in licht en straalt 's avonds een bruisende sfeer naar buiten uit. Ze vormt **een verbinding** tussen de Zuiderpromenade en de vijvers, en tussen de podiumactiviteiten en het cultuurcafé. Bij de centrale onthaalbalie kun je tijdens openingsuren terecht voor informatie en tickets. De architectuur combineert een industriële look met **een warme, gezellige aankleding**. De foyer biedt ruimte voor extra's gekoppeld aan activiteiten en heeft twee expo-armen waar je op vaste tijden van tentoonstellingen kunt genieten.



cultuurcafé

cc De Schakel biedt niet alleen culturele activiteiten, maar ook gelegenheid voor een drankje en hapje voor of na een voorstelling, overdag in de week of in het weekend. Hier draait het om **ontmoeting en cultuurbeleving**. Het cultuurcafé is **altijd open**, zelfs buiten de culturele activiteiten, en in de zomer is het terras een geweldige plek met uitzicht op de vijvers.



humor

vr 27.09.2024	Mohsin Abbas Moh?!..... p.15
• do 03.10.2024	Jade Mintjens Bedankt om te komen p.63
za 05.10.2024	Henk Rijckaert APOCALYPS p.19
za 19.10.2024	Erhan Demirci Verwachtingen..... p.22
• wo 13.11.2024	Kamiel Spiessens & Co Spiessens Spartelt..... p.64
vr 29.11.2024	Starbugs Comedy JUMP! Reloaded..... p.30
za 30.11.2024	Jeroen Leenders Eindejaars 2024..... p.30
vr 20.12.2024	William Boeva 13 p.36
za 18.01.2025	Yannick Noben Eindejaars conference 2024 p.40
wo 05.02.2025	Thomas Smith ANGST TE KOOP, weg wegens nieuwe hobby .. p.42
vr 21.02.2025	David Galle BRAKA p.47
do 13.03.2025	Amelie Albrecht Goe Genoeg..... p.49
vr 04.04.2025	De Frivole Framboos Finalementhee..... p.54
• wo 30.04.2025	Wouter Deprez Wouter moet meer orde hebben! p.65
za 14.06.2025	Soundos El Ahmadi Witte ruis..... p.60

• Wordt aangeboden buiten het abonnement.

doen

do 26.09.2024	Herman Konings Forward to basics p.14
za 05.10.2024	Triënnale Kortrijk After Paradise p.19
do 17.10.2024	Uus Knops & Joris Hessels Rouwen in vertrouwen..... p.21
di 12.11.2024	Christiane Struyven Moeten vrouwen naakt zijn om in het museum te hangen?..... p.25
za 16.11.2024	Katja Heitmann Motus Mori..... p.26
di 03.12.2024	Ann Peuteman Rebels: het verzet van 75-plussers p.31
za 14.12.2024	Living Tomorrow Bezoek het huis van de toekomst..... p.35
di 21.01.2025	Erik Wieërs Het wonen van de toekomst p.41
di 11.02.2025	Workshop afternoon tea p.43
di 18.02.2025	Workshop fermenteren p.45
za 22.02.2025	Lia van Bekhoven Leven (en lijden) met de Britten p.47
di 18.03.2025	Aya Sabi Half Leven p.52
do 24.05.2025	José De Cauwer, Frederik Backelandt & Mathieu Engels Koershelden..... p.57

circus

za 07.09.2024	Les Choses de Rien L'Absolu p.12
za 23.11.2024	BOOST Producties Man met hoed p.28
vr 29.11.2024	Starbugs Comedy JUMP! Reloaded..... p.30
za 11.01.2025	Post uit Hessdalen Men Strikes Back p.38
za 17.05.2025	Alexander Vantournhout every_body p.60
za 28.06.2025	Collectif Malunés p.61

theater

za 28.09.2024	Dirk Roofthoof en Nabou Claerhout Adjusting Hope p.17
zo 29.09.2024	Frisse Oren Wiegeling..... p.18
vr 04.10.2024	Bruno Vanden Broecke & Valentijn Dhaenens / KVS Rexit!..... p.18
vr 11.10.2024	BERLIN & Fien Leysen Alabama p.20
za 12.10.2024	dOfT FOON p.20
vr 08.11.2024	Lucinda Ra / Stefanie Claes & De Studio Ravensbrück..... p.24
zo 17.11.2024	Het WOLK Maan p.25
do 21.11.2024	Julian Hetzel & Ntando Cele SPAfrica p.26
do 05.12.2024	Compagnie Cecilia PARKPLATZ p.32
do 19.12.2024	Muziektheater Transparant, Les Âmes Perdues & DESCHONECOMPANIE Fledermaus Forever p.36
vr 10.01.2025	STAN & De Roovers Revolutionary Road p.38
di 28.01.2025	Tom Van Dyck Overal zit mens - een moordfantasie p.41
vr 14.02.2025	Tal en Thee NAAF p.44
za 15.02.2025	Laika & Sien Vanmaele LANDMAAL..... p.44
za 15.03.2025	Martha!tentatief & HNTjong Vreemd Ding p.51
za 22.03.2025	Janne Desmet & Martha!tentatief Arme tante Danni p.53
do 27.03.2025	Ontroerend Goed Thanks For Being Here p.54
za 05.04.2025	LAZARUS Boze Geesten p.55
vr 25.04.2025	Ika Schwander & Judith Engelen Howl Baby Howl p.58
zo 27.04.2025	compagnie barbarie Gratis Chips! p.59

OVERZICHT

dans

za 16.11.2024	Katja Heitmann Motus Mori..... p.26
wo 04.12.2024	Emanuel Gat Dance Freedom Sonata p.32
do 12.12.2024	Junior Ballet Antwerp JAMES p.34
vr 31.01.2025	Ultima Vez / Wim Vandekeybus Void..... p.42
za 17.05.2025	Alexander Vantournhout every_body p.60

familie

zo 29.09.2024	Frisse Oren Wiegeling..... p.18
za 12.10.2024	dOfT FOON p.20
zo 27.10.2024	Radio Oorwoud BEEST OF!..... p.23
zo 17.11.2024	Het WOLK Maan p.25
za 23.11.2024	BOOST Producties Man met hoed p.28
za 11.01.2025	Post uit Hessdalen Men Strikes Back p.38
vr 14.02.2025	Tal en Thee NAAF p.44
za 15.03.2025	Martha!tentatief & HNTjong Vreemd Ding p.51
zo 27.04.2025	compagnie barbarie Gratis Chips! p.59

muziek

vr 30.08.2024	The Covrettes XL p.12		
za 28.09.2024	Boshaard X Ensor p.15		
za 28.09.2024	Dirk Roofthoof en Nabou Claerhout Adjusting Hope..... p.17		
zo 29.09.2024	Andrea Croonenberghs, Esther Van Hees, Bert Verbeke, Ramses De Craene 50 jaar Tim p.17		
vr 18.10.2024	BERLAEN 't Gesproken Dagblad..... p.21		
do 24.10.2024	Radio Clash + NeXT p.22		
zo 27.10.2024	Radio Oorwoud BEEST OF! p.23		
zo 27.10.2024	IMAGO MUNDI De los álamos vengo..... p.23		
* do 31.10.2024	Stef Kamil Carlens & The Swoon p.63	za 11.01.2025	VAN DEN BEGIN speelt REYMER A family Affair. p.39
* vr 01.11.2024	DER KLINKE p.64	vr 17.01.2025	Mother Mercury Theater Tour XL..... p.39
do 07.11.2024	De Lage Landen vol. 1 p.24	zo 19.01.2025	Erini p.40
vr 22.11.2024	Ivy Falls p.28	vr 07.02.2025	Admiral Freebee Alibies p.43
zo 24.11.2024	Jolente De Maeyer & Nikolaas Kende Wanderer..... p.29	zo 16.02.2025	Roeland Hendrickx Ensemble Mozart meets Psycho + Souvenirs de voyage p.45
do 28.11.2024	Ottla + Mondo p.29	do 27.02.2025	Laïs Midwinter Tales III p.48
zo 01.12.2024	Stan Van Samang Vadertaal..... p.31	* vr 07.03.2025	Clan of Xymox p.65
za 07.12.2024	Naima Joris & Vitja Pauwels Enjoy The Silence p.33	do 13.03.2025	Kids With Buns p.48
di 10.12.2024	Sukilove + Mintzkov p.33	vr 14.03.2025	Het Zesde Metaal p.49
vr 13.12.2024	Honeyfeet + LESAGE p.34	zo 16.03.2025	Voix des Cordes p.51
za 14.12.2024	Stijn Van de Voorde Video killed the video star..... p.35	do 20.03.2025	Ensor Strijkkwartet met Jan Declair Er was eens... Beethoven!..... p.52
do 19.12.2024	Muziektheater Transparant, Les Âmes Perdues & DESCHONCOMPANIE Fledermaus Forever p.36	vr 21.03.2025	Nico Dijkshoorn Dijkshoorn Durft p.53
za 21.12.2024	Lady Linn & her Magnificent Seven Trilogy p.37	vr 04.04.2025	De Frivole Framboos Finalementhee p.54
		za 05.04.2025	Jelle Cleymans, Nele Goossens, Sam Verhoeven, Sandrine De dag dat ik Robert Long ontmoette..... p.55
		vr 11.04.2025	MOONEYE p.57
		za 26.04.2025	Dez Mona & B.O.X. LUCY..... p.58
		za 10.05.2025	The obsCURE p.59

talk

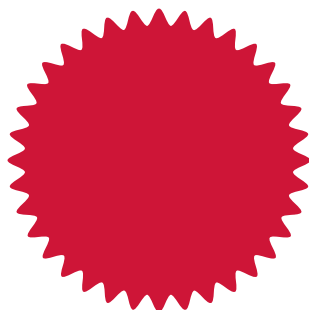
do 26.09.2024	Herman Konings Forward to basics p.14
do 17.10.2024	Uus Knops & Joris Hessels Rouwen in vertrouwen p.21
di 12.11.2024	Christiane Struyven Moeten vrouwen naakt zijn om in het museum te hangen? p.25
di 03.12.2024	Ann Peuteman Rebels: het verzet van 75-plussers p.31
za 14.12.2024	Stijn Van de Voorde Video killed the video star p.35
di 21.01.2025	Erik Wieërs Het wonen van de toekomst p.41
za 22.02.2025	Lia van Bekhoven Leven (en lijden) met de Britten p.47
di 18.03.2025	Aya Sabi Half Leven p.52
do 24.05.2025	José De Cauwer, Frederik Backelandt & Mathieu Engels Koershelden p.57

club

do 24.10.2024	Radio Clash + NeXT p.22
zo 27.10.2024	Radio Oorwoud - BEEST OF! p.23
• do 31.10.2024	Stef Kamil Carlens & The Swoon p.63
• vr 01.11.2024	DER KLINKE p.64
vr 22.11.2024	Ivy Falls p.28
do 28.11.2024	Ottla + Mondo p.29
di 10.12.2024	Sukilove + Mintzkov p.33
vr 13.12.2024	Honeyfeet + LESAGE p.34
• vr 07.03.2025	Clan of Xymox p.65
do 13.03.2025	Kids With Buns p.48
za 10.05.2025	the obsCURE p.59

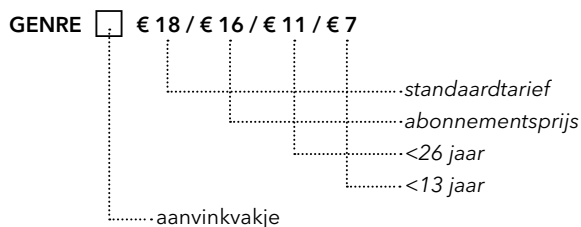
inhoud

legende	10
programma 2024	11
extra shows	62
DOEN: ponyclub / leesclub	66
abo / tickets	68
bereikbaarheid	72
dank aan	75
vrijwilligers	83
team	84



legende

In dit seizoensmagazine worden de tarieven als volgt vermeld:



Kies je voor een abonnement (vanaf 6 verschillende voorstellingen), dan geniet je van € 2 korting per ticket op het standaardtarief, met uitzondering van tarieven aangeduid met *.



Meer info over abonnementen, tickets en tarieven vind je vanaf p.68.

online

Op www.ccdeschakel.be ontdek je ons volledige programma. Je vindt er meer info, beelden, trailers en video's.

Voor de laatste nieuwtjes kun je terecht op onze **Instagram**- en **Facebook**-pagina, waar je evenementen, nieuws en foto's van onze activiteiten kunt vinden. Like en deel met #ccdeschakel en we delen je inbreng.



Vergeet je ook niet in te schrijven op onze **nieuwsbrieven**, zo blijf je steeds op de hoogte.

seizoen

**2024
'25**

vr 30.08.2024 - 20.00u
OC 'T KLOKHUIS, BEVEREN-LEIE

The Covrettes XL

MUZIEK ☐ € 18 / € 16 / € 11



De vorige keer ging het dak er bijna af door hun aanstekelijke vintage vibes. Nu komen The Covrettes terug. En hoe! Voor Beveren Kermis toveren we OC 't Klokhuys om tot een vintage danszaal, waar The Covrettes XL gaan doen wat ze nog steeds het beste kunnen: **hedendaagse hits en golden classics door elkaar schudden tot een unieke cocktail in retro-stijl.**

Combineer dit met een visueel spektakel, old-school kostuumpjes en een stevige blazerssectie, en je krijgt het recept voor een retro soirée op topniveau! Dus blink je dansschoenen op, trek je leukste retro-jurkje aan en kam je vetkuif: it's time to 'Shake Your Groove Thing'!

za 07.09.2024 tot wo 18.09.2024
GOED TE BEAULIEU, BEVEREN-LEIE

Les Choses de Rien L'Absolu

CIRCUS ☐ € 22*

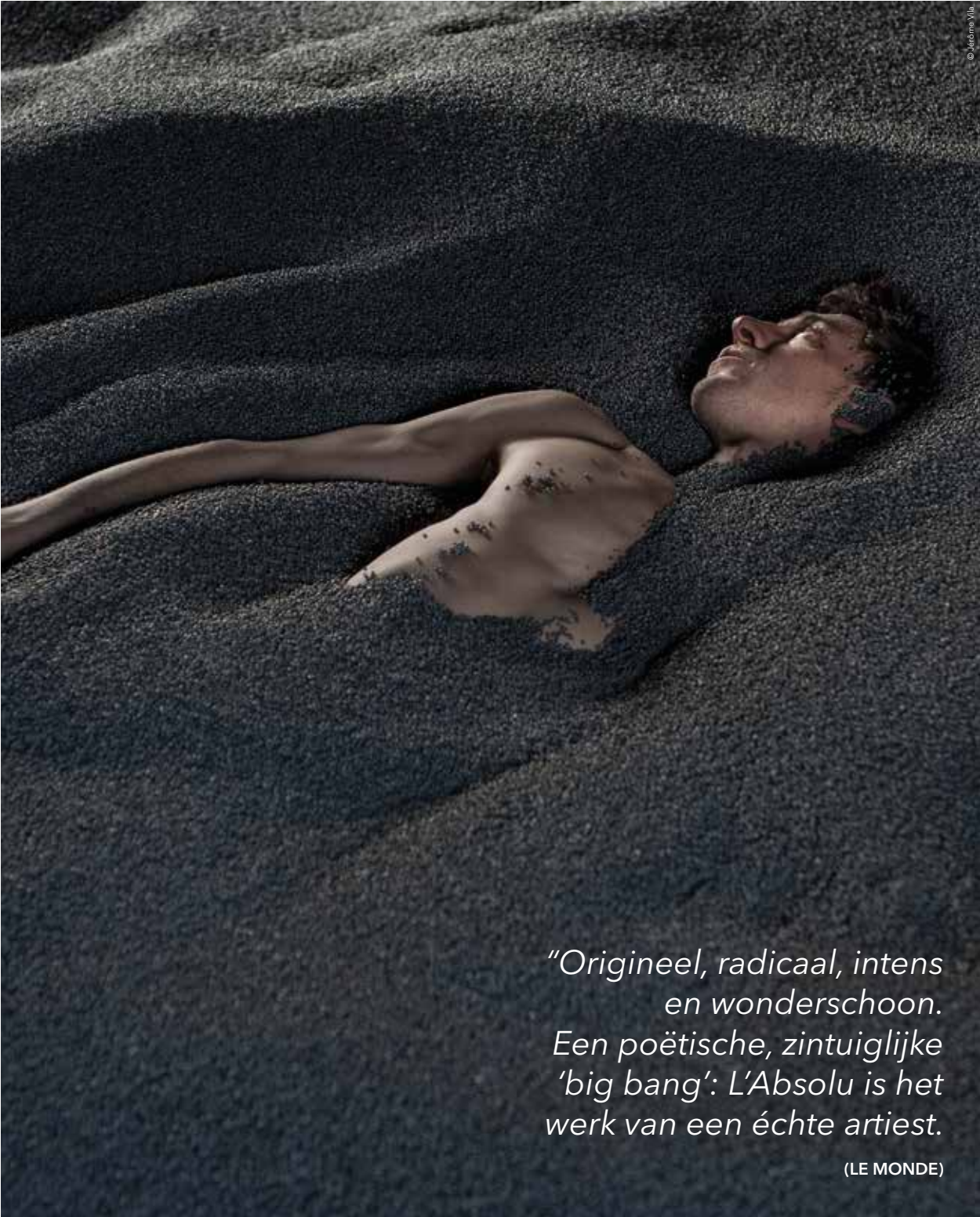


In september verovert het Franse circusgezelschap Les Choses de Rien onze regio met hun internationale hit-voorstelling *L'Absolu*. Dit doen ze enerzijds door een twaalf meter hoge silo op te trekken aan de oevers van de Leie en anderzijds met de duizelingwekkende show die zich in dit tijdelijk optrekje afspeelt. Tegen de wanden van de silo zijn in spiraalvorm 100 zitplaatsen aangebracht en in de tussenruimte neemt **creatief meesterbrein en acrobaat Boris Gib  ** ons mee op reis naar de diepste verlangens en opvallendste tegenstrijdigheden van de mens. Een verbluffende voorstelling met **extreme luchtacrobatiek en illusie die het publiek overal ter wereld met verstomming slaat.**

De silo wordt opgetrokken op de site van Goed te Beaulieu, een beschermde hoeve even buiten het centrum van Beveren-Leie. Deze hoeve wordt de komende jaren door Stad Waregem en maatwerkbedrijf Groep Waak omgetoverd tot een unieke ontmoetingsplaats waar zorg, recreatie en toerisme elkaar versterken.



* voor deze voorstelling geldt een vast tarief.
Tarief 'abo' telt hier niet.

A black and white photograph of a man lying on his back in a vast, dark, textured landscape that resembles sand or ash. He is partially buried, with only his head, shoulders, and arms visible. His eyes are closed, and he has a serene expression. On his bare chest, several small ants are crawling. The lighting is dramatic, casting soft shadows and highlighting the textures of the man's skin and the surrounding material.

*"Origineel, radicaal, intens
en wonderschoon.
Een poëtische, zintuiglijke
'big bang': L'Absolu is het
werk van een échte artiest.*

(LE MONDE)



**Van donderdag
26 tot en met
zondag 29
september gooien
we de deuren
open voor ons
openingsweekend.**

Kom en ontdek de schouwburg met zijn vernieuwde foyer én cultuurcafé, de schakelbox met zijn vlakke vloerzaal en cinema. Knip een lintje mee door en help ons het startschot te geven voor een schitterend seizoen 24-25.

do 26.09.2024 - 20.00u
SCHOUWBURG

Herman Konings

Forward to basics

TALK ☐ € 11 / € 9 / € 9



© Wouter Van Vaerenbergh

Ben jij – net als wij – ook zo nieuwsgierig naar de toekomst? Ontdek het tijdens de bevrologende lezing van **veranderingspsycholoog en trendanalist** Herman Konings.

Meer dan 50 gewapende conflicten in de wereld, koopkrachtverval, overrompelende artificiële intelligentie, de war on drugs, een pandemie van mentaal onvermogen bij jongeren, klimaatontwrichting... veroorzaken een aardverschuiving, maar wat zal gebeuren na wat is gebeurd? Een glazen bol om inzichten te krijgen hebben we niet, maar met de lezing van Herman Konings komen we toch al aardig in de buurt.

Herman Konings, bouwjaar 1964, is master in de theoretische psychologie (KU Leuven) en beheerder van het Antwerpse trend- en toekomstonderzoeksbureau Pocket Marketing/nXt. Herman is veranderingspsycholoog en trendanalist. Hij is tevens een begenadigd verhalenverteller die op een verteerbare wijze nieuwe inzichten en scenario's met je zal delen over **het veranderende gedrag van mensen en consumenten in een veranderende context** van gemeenschappen, generaties en technologie.

Mohsin Abbas

Moh?!

HUMOR ☐ € 20 / € 18 / € 18



Moh?! is de allereerste zaalshow van één van de meest pittige comedytalenten van het moment. Mohsin vertelt over zijn jeugd aan het zèètje, zijn Pakistaanse roots, zijn wilde jaren als student in Gent en zijn avonturen in alle uithoeken van Vlaanderen. Tijdens deze voorstelling ga je kennismaken met Mohsin in al zijn facetten: ergens tussen de Venetiaanse Gaanderijen, Ibiza en Bollywood in. **Verwacht geestige comedy, snedige grappen en vooral één brok aanstekelijke energie.**

Mocht de naam Mohsin Abbas niet meteen een belletje doen rinkelen dan komt dat omdat je hem nog nooit aan het werk hebt gezien. Na het zien van deze debuutshow ga je hem nooit meer vergeten!

Boshaard X Ensor

MUZIEK + FILM ☐ € 18 / € 16 / € 11



Met Boshaards unieke en meeslepende muziek- en animatievoorstelling glip je mee in de creatieve geest van James Ensor.

In 2024 is het 75 jaar geleden dat James Ensor overleed. Het Ensorjaar brengt **een eerbetoon** aan de Belgische grootmeester, vernieuwer, gamechanger en was de **inspiratie** voor het nieuwste project van het muziekcollectief Boshaard.

Toon Bosschaert (Waar is Ken? ...) en Dominique Vantomme (Axelle Red, Végir ...) creëren een onvergetelijke ervaring **waar klassieke piano en analoge drumcomputers naadloos samensmelten met adembenemende, AI gegenereerde visuals** van gerenommeerd animatiekunstenaar Alexander Stragier in de Waregemse buurtbioscoop.



*"Een masterclass acteren,
een toonvoorbeeld van
samenspel, een illustratie van
toneelschrijfkunst, een lesje
in bescheiden regisseren.*

(KNACK FOCUS)

za 28.09.2024 - 20.00u
SCHOUWBURG

Dirk Roofthoof en Nabou Claerhout

Adjusting Hope

THEATER + MUZIEK ☐ € 20 / € 18 / € 11



© Fred Debrock

Thomas Janssens (Woodman) schrijft en regisseert een monoloog voor één van onze grootste acteurs: Dirk Roofthoof. Opkomend jazztalent Nabou Claerhout tekent voor de originele live muziek.

Adjusting Hope is **aangrijpend muziektheater** dat zich verdiept in de complexe relatie tussen schrijfster Susan Sontag en haar zoon David. Tegen de achtergrond van Sontags gevecht met leukemie ontvouwen zich spanningen, uitdagingen en momenten van verbondenheid. Allemaal typerend voor dit getroebleerd gezin. De persoonlijke worsteling van een moeder en haar zoon worden verweven met grotere maatschappelijke thema's, resulterend in een krachtig verhaal over zelfvervulling, de nood aan nabijheid en **de onverwoestbare band tussen ouder en kind**.

zo 29.09.2024 - 20.00u
SCHOUWBURG

50 jaar Tim

Andrea Croonenberghs,
Esther Van Hees,
Bert Verbeke, Ramses De Craene

MUZIEK ☐ € 24 / € 22 / € 16



In 2024 is het vijftig jaar geleden dat Wim De Craene het tijdloze meesterwerk 'Tim' schreef voor zijn zoon Ramses. Als eerbetoon aan deze mijlpaal plant Ramses een avond in jouw schouwburg, waarbij hij het verhaal van zijn vader en diens muzikale erfenis wil delen.

Met een repertoire van meer dan 130 nummers blijft Wim **een gerespecteerde singer-songwriter**, wiens muziek dagelijks te horen is op diverse radiozenders. Zijn **tijdloze klassiekers** blijven geliefd en relevant, waardoor hij wordt geprezen als een van de meest invloedrijke artiesten van zijn tijd.

Het optreden, met onder andere Ramses zelf en hedendaagse artiesten zoals Andrea Croonenberghs en Bert Verbeke, biedt een terugblik op **de roots van het luisterlied**. Het belooft een ode te zijn aan de blijvende kracht en betekenis van De Craenes muziek, met een reflectie op hoe zijn nalatenschap vandaag de dag zou klinken.



Kom naar de leesclub om 18.45u met Tom De Moor.
Ontdek het boek achter de voorstelling op pagina 67.

zo 29.09.2024 - 09.15u & 11.00u
DE STRINGE, VICHTE

vr 04.10.2024 - 20.00u
SCHOUWBURG

Frisse Oren

Wiegeling

FAMILIE + THEATER ☐ € 8*

0.5+



© Moon Saris

In een zachte, geborgen omgeving gaan een zangeres, een klarinettist en een ud-speler muzikale ontmoetingen aan met het jonge publiek en met elkaar. Spelers en publiek bevinden zich samen in het warme droomdecor van Theun Mosk met bewegende abstracte vormen, kleurrijke lichtbronnen en elementen die wonderlijke geluiden maken. **Een feest voor alle zintuigen** waarin het heerlijk deinen en soezelen is.

Een Arabisch wiegelied uit de jeugdherinneringen van de Syrische Jaber Fayad is het vertrekpunt voor *Wiegeling*. Ook hoor je in Jabers composities invloeden van muziek van over de hele wereld en van alle tijden terug. De klanken prikkelen de verbeelding en doen je met een glimlach terugdenken aan plekken waar je zelf misschien nog nooit bent geweest. Ouder en kind hebben een eigen zitplek in dit decor, maar **rondkruipen mag ook**.

Bruno Vanden Broecke & Valentijn Dhaenens / KVS

Rexit!

THEATER ☐ € 22 / € 20 / € 16



© Danny Willems

Het zal nog eens vijf jaar duren eer de strijd beslecht is. Niet met een compromis, maar met een volksraadpleging die elke Belg dwingt kant te kiezen en het land tot op de rand van de burgeroorlog brengt. De botsing tussen Spaak en Leopold is niet alleen de confrontatie van twee figuren die tijdens de oorlog andere keuzes maakten, maar van twee verschillende persoonlijkheden en tegenstrijdige wereldbeelden. Het vormt de oerknal waaruit onze hedendaagse democratie geboren wordt.

Na *Onbezongen*, een vlijmscherpe filering van het politieke wezen, schrijft **Vincent Stuer** (politiek woordvoerder en speechschrijver) opnieuw een stuk op het lijf van Valentijn Dhaenens - en ditmaal ook van spitsbroeder Bruno Vanden Broecke. **Samen kruipen zij onder het vel van de historische figuren Spaak en Leopold III.** Voor je ogen worden iconen mensen zoals jij en ik.

Inleiding:
om 19.00u door Vincent Stuer.



* voor deze voorstelling geldt een vast tarief.
Tarief 'abo' telt hier niet.



Triënnale Kortrijk

After Paradise

DOEN ☐ € 9 / € 7 / € 7



Moderne kunst prikkelt en verbindt, dat bewijst de Triënnale Kortrijk. Het festival omarmt interactieve installaties verspreid over de binnenstad, met lokale en internationale kunstenaars. Een **deskundige gids** leidt je langs diverse kunstwerken op het traject en onthult de diepere betekenis van elk werk.

Dit jaar verkent de derde Triënnale het thema *After Paradise*. Het gaat over de wereld ná het paradijs, waar grondstoffen schaarser zijn, sociale spanningen toenemen, en het milieu vervuild is. Maar in plaats van somberheid, ligt de nadruk op verantwoordelijkheid en empowerment. De kunst daagt uit tot dialoog, reflectie en actie, en herinnert ons eraan dat alleen door het besef van verloren paradijs we écht kunnen begrijpen welke uitdagingen er vandaag toe doen.

Belangrijk:

We spreken rechtstreeks om 14.00u af aan het *infopunt Toerisme* in Kortrijk voor een gidsbeurt van een kleine 2 uur.

Henk Rijckaert

APOCALYPS

HUMOR ☐ € 23 / € 21 / € 21



Stand-upcomedian Henk Rijckaert is de zoon van twee onderwijzers. Zelf werd hij later industrieel ingenieur landbouw en gaf les biologie en fysica. En dat komt hem goed van pas; nu de apocalyps voor de deur staat...

Je bent maar beter voorbereid op het einde van de wereld! De tekens zijn overduidelijk: nucleaire dreiging, ecologische rampen, een zombieplaag, vul zelf maar aan...

Welke skills heb jij om het einde van de wereld te overleven? Kan jij met een tak en een touw een pijl en boog maken om zelf je eten te vangen of een beer te verjagen? Kan jij met een lege PMD-zak en een strijkplank een tent maken voor minstens drie personen? Kan jij een ruimteschip bouwen met niets meer dan een wasmachine, een microgolfoven en die afgedankte laptop van het werk om een kolonie te starten op Mars? Zijn we klaar voor de apocalyps? **Of gaan we allemaal samen lachend ten onder?**



Ontmoet de jongeren van de Ponyclub.
Lees meer op pag 67.

vr 11.10.2024 - 20.00u
SCHAKELBOX

BERLIN & Fien Leysen

Alabama

THEATER ☐ € 18 / € 16 / € 11



© Jessica Ridderhof

Theatermaker Fien Leysen, bekend van het beklijvende *True Copy* van BERLIN, brengt nu een solovoortelling gebaseerd op haar persoonlijke verhaal. Ze volgt de voetsporen van haar overleden vader, reporter Kris Leysen.

In 1978 maakte Kris Leysen een reportage in Birmingham, Alabama, waarbij hij sprak met jongeren over werk, studie, de American dream en de kloof tussen arm en rijk. Vijfenvestig jaar later, op dezelfde leeftijd als haar vader destijds, gaat Fien naar Alabama om de studenten en sheriff uit 1978 op te zoeken. Op het toneel deelt ze samen met muzikant **Steven De bruyn** videobeelden van toen en nu, evenals de resultaten van haar zoektocht.

Leysen neemt je mee in het avontuur van haar vader, in **een documentaire theaterstijl** waarin BERLIN zich steeds weer onderscheidt.



Welkom op het nagesprek met Fien Leysen o.l.v. de Ponyclub. Lees meer op pagina 67.

za 12.10.2024 - 15.00u
SCHAKELBOX

dOFt FOON

FAMILIE + THEATER ☐ € 15 / € 13 / € 11 / € 7

6+



© Jonas Vermeulen

In *FOON* volgen we drie telefonistes aan het schakelbord: kanaal in en uit, meer, sneller, zonder stop, nooit genoeg. De gejaagdheid van de telefoontjes zorgt voor een nerveuze sfeer. Hoe meer draden ze verbinden, hoe meer ze zichzelf verliezen. Tot... ze oververhit raken. Zij die altijd mensen met elkaar verbinden, worden verplicht om verbinding te maken met elkaar.

FOON, de opvolger van o.a. *Kapottepoppenkoppen* en *Zozoöfzo*, heeft opnieuw de kenmerkende stijl van dOFt: **een dynamische, verrassende en speelse danstheatervoortelling** waar tekst, beweging, muziek, acrobatie en installatiewerk samenvloeien.

Doe je mee?

Maak na de voortelling je eigen telefoon, maar probeer niet verstrikt te raken.



Uus Knops & Joris Hessels

Rouwen in vertrouwen

DOEN ☐ € 11 / € 9 / € 9



© Leen Van Den Meutter

Het maakt onlosmakelijk deel uit van ons leven. Iemand verliezen, afscheid nemen, rouwen... Maar wat zeg je tegen iemand die een broer, een zus, een ouder of een kind verloren heeft? Hoe bied je troost? Hoe beleven kinderen een rouwproces en hoe gaan we daarmee om?

Tijdens een frisse oktoberavond nemen **acteur Joris Hessels** en **psychiater Uus Knops** je onder een warm deken mee op een **aangrijpende bijeenkomst rond afscheid, rouw en troost**. Door middel van haar persoonlijke verhaal en hun gezamenlijke inzichten, verkennen ze deze thema's op diverse niveaus. Ondertussen brengt **Wolf** met zijn warme baritonstem de avond tot leven met melodieuze liederen die echoën aan de groten der muziekgeschiedenis, zoals The Beatles en Cohen. Eline Van Eerdenbrugh, alias **elineveer**, voegt een visuele dimensie toe aan de ervaring door middel van haar treffende illustraties, waarin ze ongrijpbare emoties op een indringende manier tot leven wekt.



BERLAEN

't Gesproken Dagblad

MUZIEK ☐ € 18 / € 16 / € 11



© Lantke Vergauewen

Wie BERLAEN eerder al aan het werk zag in de Oranje Zaal of de Schakelbox, zal het beamen: elk concert is een feest!

Ook op zijn nieuwe album *'t Gesproken Dagblad* gaat BERLAEN gewoon zijn eigenzinnige gang. Tussen zijn tournees als vaste bassist bij Raymond van het Groenewoud en Mama's Jasje door, schreef de Zultenaar zelf aardig wat teksten én stuurde hij zijn poëzie en proza naar medemuzikanten Ward Snauwaert en Laurens 'Lokko' Billiet. Als kersverse producers kregen die op hun beurt de uitdagende opdracht: *'zet er zelf maar muziek onder en maak er iets moois van!'*. Resultaat: **'gesprokenwoordgewijze tekstperimenten' overgoten met catchy refreinen, lofi-beats** waar je het ene moment stil van wordt, om vervolgens weer **zingend én fluitend de zaal te verlaten**.

En onder het eeuwige motto *'Oltijd blijf'n gaan'* wisselen de nieuwe songs af met fun en hits van weleer.

za 19.10.2024 - 20.00u
SCHOUWBURG

Erhan Demirci

Verwachtingen

HUMOR ☐ € 22 / € 20 / € 20



Allochtoon, Belg, Vlaming, Turk, Brusselaar, Limburger, comedian, echtgenoot, papa, straathoekwerker, supporter... Net als iedereen vertolkt Erhan Demirci verschillende rollen op een dag. En bij elk van die rollen horen *Verwachtingen* met de grote V.

Moet je voldoen aan al die verwachtingen? Kan je voldoen aan alle verwachtingen? En wanneer je maar aan enkele verwachtingen kan voldoen, mag je dan zelf kiezen aan dewelke?

Verwacht je aan deze en nog veel meer vragen in Erhans vierde avondvullende voorstelling. Kijk vooral reikhalzend uit naar **een show vol originele grappen en herkenbare situaties!**

do 24.10.2024 - 20.00u
SCHAKELBOX

Radio Clash

support: NeXT

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 18 / € 16 / € 11



Wat hebben (ex-)leden van Gorki, K's Choice, De Mens, Meuris, Les Truites, Arno en Zita Swoon met elkaar gemeen? Ze luisterden ongetwijfeld allen naar The Clash, de belangrijkste punkband ooit. En, ze vormen samen Radio Clash, een Belgische tributeband van The Clash.

Radio Clash weet de spirit en energie van The Clash te vatten en verplaatst je in tijd en plaats, naar het Londen van eind de jaren zeventig, begin de jaren tachtig. Dat is meer dan een AI-experience of VR-bril ooit zullen doen. Voor de pogo en het biergooien kan je immers zelf zorgen.

Support: NeXT

Het Waregemse NeXT kan je best omschrijven als 'midlife'-punk. Bots tegen elkaar aan op hun eigen nummers en ijzersterke covers van Red Zebra, Ramones, X-Ray Spex, Definitivos... en zie van dichtbij waarom hun sound zo vol is en ons podium eigenlijk te klein zal zijn om iedereen de spotlight te gunnen.



Radio Oorwoud

BEEST OF!

IMAGO MUNDI

De los álamos vengo

STAAND CLUBCONCERT + FAMILIE ☐ € 15*

6+



Dit felgebeekte braakbalorkest voor wilde modderotters en modderige wildernissen staat helemaal klaar om onze concertzaal op volledig biologisch verantwoorde wijze af te breken. Meer zelfs, na drie albums met de strafste kinderliedjes loert een *BEEST OF!* om de hoek. Zet je schrap voor tuimelende otters en slechtgezinde pissebedden terwijl overenthousiaste olifanten over de scène denderen en de kinderen oproepen **om lekker mee te brullen**.

Dieren van elke pluimage worden in de ondeugende liedjes bezongen. De natuur en haar problemen krijgen een luide stem, maar wel op kindermaat. Dansbaar, een beetje stout en vol humor.

Doe je mee?

Kom verkleed in jouw meest beestige outfit of onesie!

KLASSIEKE MUZIEK ☐ € 20 / € 18 / € 11



Het eerste koffieconcert van het seizoen 2024-2025 vinden geestverwanten elkaar in **een versmelting van oost en west**. Luitist Sofie Vanden Eynde en ud-speler Saad Mahmood Jawad, elk meesters op hun eigen instrument, hebben door de jaren heen een diepe vriendschap ontwikkeld, die al vele prachtige muzikale creaties heeft voortgebracht. In het unieke decor van de Sint-Bavokerk brengen ze een betoverende combinatie van klassieke muziek uit Andalusië, traditionele Arabische melodieën en Sefardische en Maghrebijnse liederen tot leven.

Met *De los álamos vengo* breiden ze hun duo uit door de toevoeging van de getalenteerde Tunesische zangeres Amel Sdrisi. Haar bekwaamheid strekt zich uit van Oosterse klanken tot klassieke muziek, waardoor het ensemble een rijke en diverse uitvoering belooft.



* voor deze voorstelling geldt een vast tarief.
Tarief 'abo' telt hier niet.



De Lage Landen vol. 1

MUZIEK ☐ € 22 / € 20 / € 11

TRY-OUT



© Koen Bulters

Jan Hautekiet, Niels 'Stoomboot' Boutsen, Isabelle A, Wigbert en Axl Peleman gidsen je met vaste hand een avond lang door driekwart eeuw Nederlandstalige muziek van eigen bodem. Van de geboorte van een nieuw muziekgenre in de jaren vijftig, langs hoogtepunten en verrassingen in het Vlaamse muzikale landschap, tot aan de hedendaagse grootsheid van onze artiesten: van Ann Christy tot Zjef Vanuytsel, van Brel, Bazart en Belcanto tot Clouseau en Get Ready, van Noordkaap tot Tourist LeMC.

En wat betreft muzikaal toerisme: wees voorbereid op een avond vol ontdekkingen en herinneringen, waarbij onze muziekgeschiedenis in al haar pracht en diversiteit tot leven komt.

Lucinda Ra / Stefanie Claes & De Studio Ravensbrück

THEATER ☐ € 15 / € 13 / € 11



Met *Ravensbrück* tracht theatermaker Stefanie Claes haar familie te verlossen van een trauma met een woordloze en beeldende voorstelling.

De grootmoeder van Stefanie belandt tijdens de Tweede Wereldoorlog in het concentratiekamp Ravensbrück. De gruwel die ze er meemaakt, tekent haar én de volgende generaties voor het leven. Claes gaat op zoek naar heling voor haar moeder en grootmoeder. Ze gebruikt het podium als atelier: door te tekenen, schilderen, uit te wissen en belichten, brengt ze het stille lijden van drie generaties met **ambachtelijk meesterschap** tot leven.

Christiane Struyven

Moeten vrouwen naakt zijn
om in het museum te hangen?

DOEN + TALK ☐ € 11 / € 9 / € 9



Stap in de wereld van moderne en hedendaagse vrouwelijke kunst met Christiane Struyven! Ontdek waarom de vraag *Moeten vrouwen naakt zijn om in het museum te hangen?* zo prikkelend is. Van verboden kunstonderwijs tot de strijd voor erkenning, deze lezing biedt **een fascinerende kijk op de opkomst van vrouwelijke kunstenaars**. Laat je verrassen door de inzichten die Christiane Struyven deelt over enkele van de meest invloedrijke kunstenaressen van 1990 tot vandaag, zoals beschreven in haar gelijknamige boek.

Het WOLK

Maan

FAMILIE + THEATER ☐ € 7*

2+



*Met een touwtje om te klimmen
of met grote vleugels op mijn rug?
Luchtballonnen aan mijn haren
of bouw ik een gigantische brug?*

Het WOLK neemt je mee op **een visuele ontdekkingsreis** naar plekken waar geen mens ooit al is geweest. Zet je schrap om mee te zweven naar het onbekende en voor een ontmoeting die in de sterren staat geschreven. *Maan* is een beeldende belevingsvoorstelling voor de allerkleinsten waar ook jij mag van dromen.

Doe je mee?

Het is ook **Kunstendag voor Kinderen** en daar maken we altijd graag iets speciaals van. Na de voorstelling knutsel je jouw eigen lichtgevende maan of planeet.



za 16.11.2024 - 15.00u
PALAIS DES BEAUX ARTS DE LILLE (FR)

Katja Heitmann

Motus Mori

DANS + DOEN ☐ € 21 / € 19 / € 6

NEXT
FESTIVAL
.EU



© Hanneke Witzler

Een choreografie voor buikvet, een dans van navel en ribbenkast, de anatomie van een zucht... Beweging gaat en vergaat. Maar hoe bewaar je beweging? In *Motus Mori* tonen dansers persoonlijke bewegingen van de bezoeker.

Katja Heitmann gaat op zoek naar kleine, alledaagse en lokale bewegingen die samen het bewegingsprofiel van de bezoeker vormen. Ze roept hiervoor een bewegingsbeeldbank in het leven waar elke bezoeker van het NEXT Arts Festival zijn bewegingen kan doneren in de vorm van bewegingsinterviews. Samen met tien dansers bestudeert ze het verzamelde bewegingsmateriaal om het vervolgens letterlijk te belichamen en zo, als stilleven dat niet stilstaat, aan je te presenteren. Het resultaat is **een levende catalogoog van lokaal bewegingsmateriaal**. Geniet van een performance in slow motion tijdens een uitstapje naar NEXT. Na de voorstelling nemen we je mee op gidsbeurt in het Palais des Beaux Arts.

Extra

Met de Schakel nemen we je graag op sleeptouw voor een uitstap naar Lille (FR). Koop je tickets voor deze voorstelling, dan kan je GRATIS mee met de bus.

do 21.11.2024 - 19.00u
SCHOUWBURG

Julian Hetzel & Ntando Cele

SPAfrica

THEATER ☐ € 15 / € 13 / € 6

NEXT
FESTIVAL
.EU



© Anouk Maupu

SPAfrica is een bijzondere Engelstalige* voorstelling, die gaat over begrijpen hoe anderen zich voelen en hoe dat samenhangt met hoe we waardevolle dingen uit de natuur halen. **Theatermaker** Julian Hetzel en de **Zuid-Afrikaans-Zwitserse performer** Ntando Cele onderzoeken samen hoe belangrijk het is om te begrijpen wat anderen doormaken. Maar wat als dit begrip niet altijd helpt om dingen eerlijker te maken?

Ze gebruiken water en tranen als symbolen om dit uit te leggen. Water staat voor de natuurlijke hulpbronnen die Europa uit Afrika haalt, en tranen staan voor de emotionele belasting die dit met zich meebrengt. Aan de ene kant halen we drinkwater uit Afrika naar Europa, alsof het een product is (*SPAfrica*). Aan de andere kant exporteren we emotionele last terug naar Afrika.

*Engels gesproken, bovendien is in het Nederlands

Welkom voor een NEXT Arts Festival-uitje, waar theater, muziek en video samenkomen.



M NEXT
FESTIVAL
.EU

"Ntando Cele kruipt op het podium bedrieglijk goed in de huid van theatermaker Julian Hetzel als witte, sociaal geëngageerde kunstenaar, om zo te ontsnappen aan verwachtingen die onvermijdelijk worden geprojecteerd op de zwarte huidskleur van een protesterende performer uit Durban. (DE VOLKSKRANT★★★★)

vr 22.11.2024 - 20.00u
SCHAKELBOX

Ivy Falls

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 18 / € 16 / € 11



© Ivy Falls

Ivy Falls, het alias van de **Waregemse singer-songwriter Fien Deman**, debuteert met haar eerste album in de Schakelbox. De plaat klinkt volwassen, geaard en met een heldere visie en richting. Deman schreef het toen ze scheuren in haar leven zag ontstaan na een relatiebreuk, het verlaten van haar thuis en in een tijd van onzekerheden terecht kwam. Schrijven was een manier om haar te heroriënteren en te ontdekken waarmee ze haar lege 'huis' kon vullen. Als een soort neveneffect ontstond er een album. Alles kreeg een andere vorm aan: een nieuw leven, plek, mensen en een heel eerlijk album.

Het nieuwe album toont haar liefde voor **indie pop / folk**, met invloeden van Julia Jacklin, Nick Drake, Feist en Sufjan Stevens.

Fiens kenmerkende stem speelt zoals voorheen de hoofdrol in elk nummer, maar toont maturiteit en schakeringen als nooit te voren. Live laat Fien zich omringen door Trui Amerlinck (Tsar B, Mayorga), Jasper Morel (Black Box Revelation) en Simon Raman (Steiger).



za 23.11.2024 - 20.00u
SCHOUWBURG

BOOST Producties

Man met hoed

FAMILIE + CIRCUS ☐ € 15 / € 13 / € 11 / € 7

9+



© Major Haringa

Een doorgezaagd huis, een halve klok, deuren die niet passen, luiken die vanzelf openen. In dit decor, dat doet denken aan René Magritte, duiken vijf mannen met zwarte bolhoeden op. Zonder een woord te wisselen zijn ze elkaars evenbeeld, vriend en tegenstander.

Man met hoed is een heerlijke voorstelling met **verrassende circus-skills, fysieke en visuele hoogstandjes én met onweerstaanbare 'special effects'**.

Regisseur en theatermaker Jakop Ahlbom geniet internationale bekendheid en maakt beeldend, fantasievol theater, waarin hij elementen uit mime, dans en illusionisme combineert tot een unieke theatertaal. Het menselijke onvermogen vertaalt hij naar surreële situaties **met een humoristisch kantje**, waardoor je als publiek continu op het verkeerde spoor gezet wordt.

Doe je mee?

Haal na de voorstelling de echte René Magritte in je naar boven in onze photobooth.



Jolente De Maeyer & Nikolaas Kende

Wanderer

KLASSIEKE MUZIEK ☐ € 20 / € 18 / € 11



Een van onze beste kamermuziekduo's brengen het programma *Wanderer* met werk van Schubert, Liszt, Rachmaninov en Grieg.

De toonaangevende Belgische violiste, Jolente De Maeyer (van o.a. BRYGGEN), wordt geprezen om haar virtuositeit en haar doorleefde interpretaties. Nikolaas Kende wordt geroemd om zijn poëtisch spel en oprechte, passionele muzikaliteit.

Wanneer ze samenspelen, ontstaat er **een opmerkelijke synergie**. Ze excelleren al meer dan 20 jaar als duo met **een krachtig, poëtisch spel**. Beiden worden individueel internationaal gelauwerd om hun virtuositeit en intrinsiek passionele muzikaliteit. In duo geeft dat vonken!

Ottla

support: Mondo

ZITTEND CLUBCONCERT ☐ € 18 / € 16 / € 11



Ottla. Zo heette Franz Kafka's geliefkoosde zus. En zo heet ook de nieuwe band van onze favoriete Belgische gitarist, de onvermoeibare Bert Dockx (Flying Horseman, Dans Dans).

Zijn vers kwartet brengt je naar ongekende hoogtes met hun **heerlijk bedwelmende blend van jazz, rock, noise en ambient, met hier en daar een onverwachte hoge dosis elektronica erdoorheen**. Trouwe Dockx-fan of nieuwe jazzvogel? Er staat je een ontdekkingsreis te wachten, want Ottla laat in onze club een nieuw album - genaamd *Vogel* - uitvliegen.

Support: Mondo

Supportact Mondo met onder andere Waregemnaar Robin Vantomme, legt vooraf hun ei met **stevige riffs, improvisatie en jazzy melodieën**.

vr 29.11.2024 - 20.00u
SCHOUWBURG

Starbugs Comedy

JUMP! Reloaded

CIRCUS + HUMOR ☐ € 24 / € 22 / € 22



In 2019 veroverden de Zwitsers van Starbugs Comedy een volle schouwburg en dat was reden genoeg om ze opnieuw naar Waregem te halen. Hun **elastische mix van dans, acrobatie en comedy** werkt als een antidepressivum voor jong en oud.

JUMP! Reloaded combineert situatiedumor en woordeloze komedie. Met coole ironie vertellen de drie acrobaten kleine verhalen, zonder overkillige woorden maar met een onweerstaanbaar gevoel voor timing en komisch talent.

De show neemt je meteen mee op een reis door de complete muziekwereld en de rock-'n-roll. Met hun gekke sprongen en dansen variëren ze in allerlei stijlen, van ballet tot breakdance, van salsa tot tapdans. Dit is ongetwijfeld **de meest ritmische comedyshow op de planeet**. Hun tournee voert hen van Canada tot Japan, met een unieke tussenstop in onze schouwburg.

za 30.11.2024 - 20.00u
SCHOUWBURG

Jeroen Leenders

Eindejaars 2024

HUMOR ☐ € 22 / € 20 / € 20



Na zijn succesvolle en opvallende doortocht bij *De Slimste Mens Ter Wereld* is hij geïntroduceerd bij het grote publiek, maar Jeroen bereikte al een ware cultstatus binnen de Belgische en Nederlandse comedyscene. Daar heeft *The Jeroen Leenders Experience* alles mee te maken. Een unieke benadering van comedy, waarbij hij zijn grappen ter plaatse improviseert en de grenzen tussen comedy, filosofie en pure anarchie opzoekt.

Nu gaat hij al die ideeën, grappen en geïmproviseerde stukken samenvoegen en uitwerken tot **een uniek eindejaarsconcept**.

Stan Van Samang

Vadertaal

MUZIEK ☐ € 27 / € 25 / € 25



Met een gelijknamig gloednieuw album *Vadertaal* trekt Stan Van Samang opnieuw naar Waregem. **Een ode aan onze Nederlandse taal** en tevens de taal die hij sinds de geboorte van z'n kinderen spreekt. Met zijn muzikale bloedbroeders Eric Melaerts en Bert Gielen aan zijn zijde wordt het weer genieten van zijn allergrootste hits aangevuld met recent en nieuw werk uit onder andere de jubileumeditie van *Liefde Voor Muziek*.

Stan zoals je hem nog nooit zag, want als kers op de taart vervolledigt een strijkerstrio (viool, altviool en cello) het muzikale gezelschap. Van Samang staat garant voor een kwalitatieve muzikale trip, boordevol verhalen met een lach en een traan, kortom een onvergetelijke avond.

Ann Peuteman

Rebels: het verzet van 75-plussers

DOEN + TALK ☐ € 11 / € 9 / € 9



Erger jij je ook aan het idee dat oude mensen vooral willen rusten, het liefst in hun luie stoel voor tv met een dekentje over hun benen zitten en ze al lang geen uitgesproken meer mening hebben? Dan ben je niet alleen. De meeste 75-plussers ergeren zich te pletter aan de manier waarop hun generatie wordt voorgesteld, behandeld en genegeerd.

Ann Peuteman is redactrice bij het weekblad Knack en verdiept zich al jaren in **het leven en de rechten van ouderen**. Tijdens **een intrigerende lezing** legt ze aan de hand van hun eigen verhalen uit wat het ouderen zo moeilijk maakt om de touwtjes over hun leven in handen te houden en vooral: wat we daar met z'n allen aan kunnen doen.

wo 04.12.2024 - 20.00u
CONCERTGEBOUW, BRUGGE

Emanuel Gat Dance

Freedom Sonata

DANS ☐ € 38*



© Julia Gat

Na een onvergetelijke passage vorig seizoen keert Emanuel Gat Dance terug naar het Concertgebouw in Brugge, dit keer voor de openingsvoorstelling van **December Dance 24**. Met *Freedom Sonata* laveert choreograaf en muzikkenner Emanuel Gat tussen twee zeer uiteenlopende muziekstijlen: een sonate voor **piano van Beethoven** en een album van **rapper Kanye West**. Hij loodst er ons met zijn grootse en tegelijkertijd subtiele danstaal op meesterlijke wijze doorheen.

Extra 

Voor deze uitstap voorzien wij busvervoer. We vertrekken om 18.00u richting Brugge. Boek eerst je voorstelling en achteraf nemen we contact met je op om verder af te spreken.



* voor deze voorstelling geldt een vast tarief.
Tarief 'abo' telt hier niet.

do 05.12.2024 - 20.00u
SCHOUWBURG

Compagnie Cecilia

PARKPLATZ

THEATER ☐ € 20 / € 18 / € 11



© Kurt Van der Elst

*Liegen, ge doet het constant.
Vooral tegen uw eigen.
De avond is gevallen over een verlaten parkeerplaats
in een uithoek van Vlaanderen.
Onder het licht van een lantaarnpaal
ontmoeten twee mannen elkaar bij één enkele auto.
Die auto maakte deel uit van hun gedeelde verleden, tot een
T-splitsing hen elk een andere richting uitstuurde.
Nu komen hun wegen voor het eerst terug samen.
Er moeten dringend dingen uitgepraat worden,
maar woorden schieten tekort.
En als er geen woorden zijn, dan moet je vechten.
Of dansen en zingen.*

PARKPLATZ wordt een fysieke en ontroerende
theatervoorstelling van en door **Titus De Voogdt** en
Robrecht Vanden Thoren, mee geschreven en geregisseerd
door **Johan Heldenbergh**.



Welkom op het nagesprek met acteurs Titus en
Robrecht o.l.v. de Ponyclub. Lees meer op pagina 67.

Naima Joris & Vitja Pauwels

Enjoy The Silence

MUZIEK ☐ € 24 / € 22 / € 16



Naima Joris debuteerde in 2021 met een eerste titelloze EP met diepe, intense songs die de pijn en het verdriet bij het verlies van iemand dierbaar een plaats proberen te geven. Daarna volgden de titel van Radio 1 Belpopbelofte, een gesmaakte passage in *Vive le Vélo*, een MIA-nominatie voor doorbraak en de full cd *While The Moon*.

Voor de volgende stap keert ze terug naar de basis. Vergezeld door gitarist Vitja Pauwels duikt ze in de covers waarmee het voor haar allemaal begon. Zoals steeds zet ze de songs van anderen naar haar hand, waardoor het haast haar eigen nummers worden.

Verwacht je aan bekende - en minder bekende - **Zuid-Europese traditionals, Franse chansons en Engelstalige songs in een eigen, nieuw jasje.** Kom je nestelen in de warmte van haar stem en geniet van songs die raken en helen, een avond die je niet onbewogen zal laten. Droom je mee weg?

Sukilove + Mintzkov

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 22 / € 20 / € 16



Twee concerten voor de prijs van één!

Sukilove, opgericht in 2001 door Pascal Deweze, bekend van Metal Molly, keert (tijdelijk) terug na hun laatste album in 2012. Niet als comeback, maar met enkele geplande concerten, waaronder een niet te missen optreden waarbij ze **hun debuutalbum integraal en met originele bezetting spelen.**

Mintzkov, oorspronkelijk Mintzkov Luna genoemd, begon hun muzikale verhaal in 2000 met het winnen van Humo's Rock Rally. Met hits als 'Copper' en 'Mimosa' veroverden ze de hitlijsten en festivals zoals Pukkelpop. Nu kun je hen opnieuw live zien, waar hun **snedige gitaarrock** het beste tot zijn recht komt: onze club.



do 12.12.2024 - 20.00u
SCHOUWBURG

vr 13.12.2024 - 20.00u
SCHAKELBOX

Junior Ballet Antwerp

JAMES

DANS ☐ € 28 / € 26 / € 18



© Filip Van Roe

Naar aanleiding van het herdenkingsjaar rond James Ensor brengt Junior Ballet Antwerp **een dynamische dansvoorstelling vol groteske fantasie en carnaval!** Helemaal in lijn met Ensors kleurrijke persoonlijkheid en stijl brengen jonge, getalenteerde, net-afgestudeerde dansers je in vervoering tijdens **een theatraal spektakel** in vorm gegoten door de Italiaanse choreograaf Mauro de Candia.

Mauro's specifieke en originele bewegingsstijl is **doorspekt met humor** en belooft een unieke adaptatie die de kruisbestuiving tussen schilderkunst en dans in de verf zet. Je ziet als het ware de werken van Ensor voor je ogen tot leven komen.

Inleiding:

om 19.15u door Alain Honorez, artistiek leider JBA.

Honeyfeet + LESAGE

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 22 / € 20 / € 16



De partyband Honeyfeet, met zangeres **Ríoghnach Connolly** van het fantastische **The Breath**, moet je absoluut live ervaren. Helemaal uit Manchester, brengen ze een sound die varieert van uitbundig tot subtiel, met invloeden van bigband swing tot Alabama blues. Ríoghnach, die al twee keer met The Breath in Waregem stond, oogt én klinkt als een mix tussen Beth Ditto van Gossip en Amy Winehouse. Ze weet elke zaal te betoveren met haar krachtige stem en aanstekelijke Britse humor.

Vooraf verwarmt LESAGE je met zijn soloproject. Na jarenlang touren met onder andere **Flip Kowlier, Zap Mama, Gabriel**

Rios, Moiano en Ertebrekers, wil hij nu vooral zijn eigen weg gaan. Zijn album *HUMAN*, waar zijn passie voor funk, soul en vintage synthesizers van afdruipt, staat garant voor een avond waarop stil blijven staan een uitdaging wordt. Dus trek je dansschoenen aan en maak je klaar voor een gezellig dansavondje in onze club!



Living Tomorrow

Bezoek het huis van de toekomst

DOEN ☐ € 40*



Stel je voor: een interactief tapijt dat je waarschuwt bij een val, een tandenborstel die je hartslag monitort, en een bril die moeiteloos talen vertaalt. Dit zijn slechts enkele voorbeelden van innovatieve technologieën die je kunt ontdekken wanneer je Living Tomorrow betreedt. In dit adembenemende futuristische decor worden verrassende visies en technologieën samengebracht.

Verwacht geen ingewikkelde sciencefiction, integendeel, ontdek welke slimme geesten bezig zijn met het vereenvoudigen, veiliger maken en verrijken van je leven. Dit is dé plek waar deze ideeën tot leven komen, waar je kunt zien hoe 'morgen' eruit zou kunnen zien. Een must-visit bestemming voor iedereen die de toekomst wil verkennen. Benieuwd?

Extra

Voor deze uitstap voorzien wij busvervoer. We vertrekken om 12.30u richting Vilvoorde. Meer informatie is te vinden op www.ccdeschakel.be.

* voor deze voorstelling geldt een vast tarief.
Tarief 'abo' telt hier niet.

Stijn Van de Voorde

Video killed the video star

MUZIEK + TALK ☐ € 20 / € 18 / € 18

TRY-OUT



Stijn Van de Voorde, bekend van zijn succesvolle show *For Those About To Rock I Salute You*, heeft met zijn nieuwste project de pijlen gericht op een ander fascinerend aspect van de muziekwereld: de videoclip. Nu we in 2025 de 50ste verjaardag van 'Bohemian Rhapsody' vieren, wordt het steeds interessanter om te begrijpen wat een videoclip echt tijdloos maakt. Stijn onderzoekt niet alleen de pioniersjaren van de videoclip met legendes als Brian Johnson (AC/DC) en Paul Stanley (KISS), maar belicht ook de invloed van MTV op de muziekindustrie en de evolutie van de videoclip door de jaren heen.

Met meer dan 20 jaar ervaring bij Studio Brussel, ontmoetingen met muzikale grootheden als Dave Grohl en Lady Gaga, en een rijk repertoire aan muziekdocumentaires, belooft Stijns voorstelling **een visueel en auditief spektakel** te worden. Verwacht exclusieve interviews met wereldsterren, gedurfd empirisch onderzoek en een flinke dosis eigenzinnigheid - compleet met een zelf geregisseerde videoclip op een iconische locatie.

do 19.12.2024 - 20.00u
SCHOUWBURG

mt Transparant, Les Âmes Perdues & DESCHONECOMPANIE

Fledermaus Forever

THEATER + MUZIEK ☐ € 22 / € 20 / € 16



© Olympie Tita

De traditie om *Die Fledermaus* te blijven opvoeren is opmerkelijk. Elk jaar wordt op oudejaarsavond wel ergens in Europa de operette opgevoerd. In *Fledermaus Forever* zetten acht spelers (met o.a. **Tania Van der Sanden**) de traditie op één enkele avond oneindig grappig verder.

Net als de personages koste wat kost op het feest in de tweede acte willen geraken, willen deze spelers koste wat kost **dit plezierstuk** blijven spelen. Met de riemen die ze hebben, passen ze hun rolverdeling, muziek en tekstmateriaal aan om het verhaal steeds opnieuw gespeeld te krijgen. In de drang naar blijven feesten, blijven spelen, zit zowel iets moois als iets zeer triest. Het werk *Die Fledermaus* belichaamt die drang, zowel in haar narratief als in haar uitvoeringspraktijk. Kortom, **het ideale, muzikale en vooral snedig humoristische toneelstuk** om een stapje dichterbij te komen bij het antwoord op het vraagstuk: waarom blijven spelen, waarom blijven feesten?

vr 20.12.2024 - 20.00u
SCHOUWBURG

WILLIAM BOEVA

13

HUMOR ☐ € 25 / € 23 / € 23



© Studio Edelweiss

Dingen als 'niet op de witte strepen van het zebrapad lopen (of net wel)' herkent bijna iedereen. Dit is een uiting van OCD, obsessive-compulsive disorder, wat zeer onschuldig kan zijn, maar bij William Boeva is het een beetje te ver doorgeslagen.

Waar William in zijn vorige voorstelling *B30VA* nog worstelde met de levensvragen, moet hij nu concluderen dat er eigenlijk nog niks is veranderd. Nog steeds geen hond, huis of kind. Daar heeft hij ook geen tijd voor, want de treden van iedere trap tellen houdt hem wel even bezig.

Ontdek zijn vierde zaalshow, waarin hij probeert **in pijnlijk hilarische situaties de schijn hoog te houden dat hij alles onder controle heeft**. Balancerend tussen een dwangstoornis en een hoop sociale verplichtingen, vraagt hij zich af wie nu eigenlijk de controle over zijn brein heeft.



Ontmoet de jongeren van de Ponyclub.
Lees meer op pagina 67.

Lady Linn & her Magnificent Seven

Trilogy

MUZIEK ☐ € 25 / € 23 / € 23



Het is geen geheim dat Lady Linn een stem heeft die alle stijlen moeiteloos omarmt. Dat bewijst ze in haar nieuwe 'trilogie', een reeks van drie EP's - *I'm Fine*, *Sea of Trees* en *Nocturne* - die elk hun eigen verhaal vertellen. Rode draad doorheen het album is haar affiniteit met **jazz, soul en dance**. Muzikaal zit er een duidelijke evolutie in de trilogie. De arrangementen gaan van **een sober, uitgepuurd geluid** op de eerste EP *I'm Fine* naar een vollere klank van full band op *Sea of Trees*. De dromerige en warme analoge synths zorgen dan weer voor **een organische, energieke sixties klank** op *Nocturne*.

Partners in crime om haar loepzuivere songs op ons podium te toveren: haar fantastische en veelzijdige Magnificent Seven. Naast nieuw werk zullen ze ook classics uit het oudere repertoire brengen.

Op naar 2025 >>>

STAN & De Roovers

Revolutionary Road

THEATER ☐ € 18 / € 16 / € 11



© Sam Asaert

In *Revolutionary Road* ontmoeten we April en Frank Wheeler, een schijnbaar perfect koppel dat hun droom om naar Parijs te verhuizen ziet verpletterd worden door de realiteit, waardoor hun liefde verandert in een nachtmerrie. Het verhaal belichaamt de queeste naar vrijheid en onbaatzuchtige liefde, bekritiseert meedogenloos maatschappelijke verwachtingen en laat zien hoe moeilijk het is om eraan te ontsnappen.

Twee jonge spelers **Ivana Noa** en **Flor Van Severen** nemen de rollen van April en Frank Wheeler voor hun rekening, **Jolente De Keersmaecker** en **Robby Cleiren** spelen alle andere rollen. Twee generaties van spelers met een grote liefde voor tekst beloven een intense confrontatie met de **messcherpe dialogen van Richard Yates**. Iets tussen *Who's afraid of Virginia Woolf* en een strijkkwartet van Dmitri Sjostakovitsj.



Kom naar de leesclub om 18.45u met een acteur van STAN. Ontdek het boek achter de voorstelling op pagina 67.



Blijf hangen voor een nagesprek o.l.v. de Ponyclub. Lees meer op pagina 67.

Post uit Hessdalen

Men Strikes Back

CIRCUS + FAMILIE ☐ € 15 / € 13 / € 11 / € 11

6+



Man Strikes Back is een muzikale jongleur-performance. Masters of ceremony: vijf houten driehoeken, een jongleur en een drummer. Stijn Gruppung jongleert door botsballen van de ene driehoek naar de andere te kaatsen. Muzikant Frederik Meulyzer pikt in op het ritme met zijn drums. Samen componeren ze muziek en **een intrigerend lijnenspel van rondvliegende botsballen**. Alles hangt af van de precisie van de jongleur en van de reactiesnelheid van de drummer.

Tot de houten driehoeken nieuwe posities innemen. Het concert ontwikkelt zich tot een spannende choreografie van objecten, jongleur en muzikant. Maar wie stuurt wie? Wie heeft wie nodig? Of is het een gelijk opgaande dans? Elke driehoek komt met een eigen persoonlijkheid tot leven. Maar hoe baldadiger de driehoeken worden, hoe uitdagender voor de jongleur om de ballen in de lucht te houden.

Doe je mee?

Schrijf je in op de percussieworkshop en trommel er op los. Meer op www.ccdeschakel.be.



VAN DEN BEGIN speelt REYMER

A family Affair.

MUZIEK ☐ € 22 / € 20 / € 20



© Diego Fanasens

Na een zeer turbulente tijd, gevolgd door enkele jaren van stilte, stapt Tine Reymer samen met man **Peter Van den Begin** en dochters **Charlie en Thelma** de Bühne op.

Aan de hand van songs uit de twee albums van REYMER brengen ze openhartig hun verhaal over de jaren van voortdurend doorrazen, over de crash van **Tine** en de jaren van stilvallen, over hoe het gezin overeind kon blijven nadat alles op losse schroeven stond. En dit allemaal **met een luide lach en een toevallige traan**.

Mother Mercury

Theater Tour XL

MUZIEK ☐ € 24 / € 22 / € 16



Mother Mercury, **de meest authentieke Queen coverband van Europa**, brengt een eerbetoon aan de grootste band uit de rockgeschiedenis: Queen!

Deze vijf professionele muzikanten proberen zich er niet makkelijk van af te maken door een valse snor op te kleven. Ze hebben alles op alles gezet om de harmonieën en energie tot het hoogste niveau te tillen, zodat jij kan genieten van de songs, zoals je ze kent van de legendarische albums.

Mother Mercury is geen doorsnee coverband die lukraak wat Queen-hits speelt. Deze tribute-act streeft ernaar een live-ervaring te bieden die de legendarische 'Queen' weerspiegelt, zoals iedereen die kent van hun iconische liveoptredens. Dus gooi alle remmen los en zing uit volle borst mee met **onvergetelijke hits** zoals 'Don't Stop Me Now', 'Radio Ga Ga', 'Somebody to Love', 'Bohemian Rhapsody' en nog veel meer!

za 18.01.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Yannick Noben

Eindejaarsconference 2024

HUMOR ☐ € 18 / € 16 / € 16



Beroepsmilitair en explosievenexpert by day, comedian by night: Yannick Noben heeft vele jaren gewerkt aan zijn comedy carrière. Vorig seizoen schitterde hij als ster van de middeleeuwen in Beveren-Leie en was hij één van de kiesmannen in Han Solo's hopeloos uitverkochte verkiezingsshow. Hij veroverde alle Limburgse harten tijdens het TVL nieuwjaarsoverzicht van 2022 en 2023, en werpt nu een humoristische blik op de actualiteit van 2024.

Kort, beknopt, to the point en krachtig. Maar tegelijkertijd ook te bescheiden, want hij is en blijft een Limburger die na Limburg de rest van Vlaanderen zal veroveren. Geef deze beschermer des Vaderlands echter een zetje richting het podium en **hij zal - met zijn humormitrailleur in de aanslag - je lachspieren bombarderen met spitsvondige analytische humor.** Maak je klaar om weggeblazen te worden.

zo 19.01.2025 - 20.00u
SCHAKELBOX

Erini

MUZIEK ☐ € 20 / € 18 / € 11



Ontdek de goddelijke stem van Erini, die meer dan 1 miljoen mensen wist te raken tijdens haar 3 jaar durende tournee met Cirque Du Soleil. Haar muziek, doordrenkt met Griekse traditie en wereldse invloeden, voert je op een winterse zondagavond mee op een ware ontdekkingstocht.

Vanuit haar jeugd op het prachtige eiland Kreta werd Erini's passie voor zingen aangewakkerd door haar moeder, die haar introduceerde in de Grieks-Anatolische muziektraditie. Door **haar unieke mix van traditionele Griekse klanken met jazz, pop en klassieke invloeden** heeft Erini een fris en eigentijds geluid gecreëerd dat wereldwijd erkenning krijgt.

Met haar eerste single 'Korasion Etragoudage' veroverde Erini de harten van luisteraars door traditionele geluiden te combineren met een moderne twist.

Haar eigentijdse cello- en stemarrangementen brachten haar naar vooraanstaande podia en laten nu al een onmiskenbare indruk achter in de wereld van wereldmuziek.

Erik Wieërs

Het wonen van de toekomst

DOEN + TALK ☐ € 11 / € 9 / € 9



De manier waarop we leven en met elkaar omgaan is de afgelopen twintig jaar flink veranderd. Dankzij de opkomst van de virtuele wereld en wereldwijde communicatienetwerken vervaagt ons besef van wat privé, collectief en publiek is.

Het organiseren van ontmoetingen in gedeelde woonruimtes, het creëren van groene openbare ruimtes die we ons kunnen toe-eigenen, het behouden van stedelijke natuur en het betaalbaar maken van woningen in stadscentra zijn uitdagingen waar we in de toekomst voor staan.

Erik Wieërs, Vlaams Bouwmeester en architect, is gefascineerd door **de sociale kant van architectuur**. Hij heeft tijdens zijn carrière veel kennis opgedaan over collectief wonen en deelt graag zijn visie hierover.

Tom Van Dyck

Overal zit mens
- een moordfantasie -

THEATER ☐ € 18 / € 16 / € 11



Overal zit mens - een moordfantasie is een meeslepende reis door de gedachtekrakels van kluizenaar Kasper Kind, boswachter met 'Waldschmerz', die al brein-wandelend grip probeert te krijgen op de demonen in zijn hoofd. Niet alleen veracht Kasper het zelfgenoegzame groepsdenken van de menselijke soort, ook is hij woedend om het vernietigende effect van de mens op de natuur. Om niet ten prooi te vallen aan totale waanzin, beraamt Kasper een moord...

Rasacteur en regisseur Tom Van Dyck pakt uit met een even filosofische als **humoristische trip**, naar de gelijknamige en lovend onthaalde roman van **Yves Petry**, die met dit boek op de shortlist van de Libris Literatuur Prijs 2023 belandde.



Kom naar de leesclub om 18.45u met Yves Petry, auteur van het boek. Lees meer op pagina 67.

vr 31.01.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Ultima Vez / Wim Vandekeybus

Void

DANS ☐ € 30 / € 28 / € 20



© Pieter-Jan Die Pae

Je associeert Ultima Vez misschien met veelheid: met een wervelwind aan dansers, acteurs, indrukwekkende decors en huizenhoge videoschermen. Dat kan kloppen, maar deze creatie wordt anders. Nog tijdens de ontwikkeling van *Infamous Offspring*, een grootse voorstelling vol mythologische figuren, nam Void vorm aan in het hoofd van Wim Vandekeybus. Een terugkeer naar 'minder', naar 'kleiner', 'leger' – maar minstens even waardevol.

In zijn nieuwste creatie laat Vandekeybus de leegte toe – sterker nog – hij zoekt haar op. Hij begint opnieuw, keert terug naar het begin en neemt de eenvoudige **leegte als vertrekpunt** om tot een nieuwe vorm van gewaarwording te komen. Hij tracht niet alleen het bestaan en het leven op een andere manier te ervaren, maar wil ook een nieuwe waarde toevoegen aan de performance. Door anders te kijken binnen een volkomen eenvoud.

Inleiding:

om 19.15u door Tom De Moor.

wo 05.02.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Thomas Smith

ANGST TE KOOP,
weg wegens nieuwe hobby

HUMOR ☐ € 18 / € 16 / € 11



© Studio Caro

Thomas Smith staat 25 jaar op de planken en behoort tot de crème van de Belgische stand-up comedians. Met zijn hilarische 4 en 5 sterren comedyschows belooft hij telkens hier en daar een standpunt en diepgang. In zijn **achtste avondvullende show** gaat hij onbevreesd aan de slag met angst, waarbij hij vindt dat het tijd is om van je schrik af te komen. Of toch een gedeelte ervan, een aanstormende hongerige tijger blijft iets om bang voor te zijn, een gemene cavia of een krabbende kat ook trouwens, om maar te zwijgen over schrikdraad in een wei zonder waarschuwingsbordje.

Wees niet bezorgd, er zal gelachen worden, want dat is nu net iets waar ingebeelde tijgers bang voor zijn: de lach!
Allez, tot in de zaal, hé!

Admiral Freebee

Alibies

MUZIEK ☐ € 30 / € 28 / € 20



© Rinus Van de Velde

Admiral Freebee is helemaal terug van nooit weggeweest, en dat bewijzen ze met een intiem theaterbezoek in Waregem. Tom Van Laere en zijn band brengen een vervolg op het onvergetelijke debuutalbum van 20 jaar geleden, waarbij ze de focus leggen op de tijdloze ballads en aangepaste versies van andere classics uit het rijkgevulde oeuvre van Admiral Freebee. Nummers zoals 'Rags 'n Run', 'Einstein Brain', 'Mediterranean Sea', 'Get Out Of Town', 'There's A Road', en afsluiter 'Bad Year For Rock 'n Roll' hebben zich moeiteloos vastgezet in **het collectieve rockgeheugen** en zullen zeker de revue passeren tijdens de *Alibies*-tour.

Na een uitverkocht concert in de AB en een succesvolle *Back To The Ever Present*-tour, zoeken ze nu de intimiteit van onze schouwburg op. Verwacht je aan een knetterend concert opgebouwd rond **één van de meest iconische platen uit de Belgische rockgeschiedenis**.

Workshop

afternoon tea

DOEN ☐ € 35*



© Pexels

Waan je op een denkbeeldige reis naar een Engels landgoed, compleet met een attente butler die al je wensen vervult en ontdek de eeuwenoude Britse traditie van afternoon tea met bijhorend lekkers. Neen, geen saaie les in theorie!

We brengen de kennis tot leven door **samen klassieke finger sandwiches, scones en Britse patisserie** te bereiden, waardoor je niet alleen de theecultuur begrijpt, maar deze ook echt kunt proeven en ervaren. Leer de kunst van het zetten van thee volgens de Britse etiquette, inclusief het eeuwenoude vraagstuk: is 'pinkies up' correct? Ontdek ook de gepaste dresscode voor een afternoon tea en waarom de term 'high tea' vaak verkeerd begrepen wordt door Engelsen. Met een mix van kennis en praktijk bieden we een **onvergetelijke onderdompeling** in de wereld van de afternoon tea.

Extra:

Ontdek nog meer Britse geschiedenis en cultuur met Lia van Bekhoven op zaterdag 22 februari. Lees er alles over op pag. 47.

* voor deze voorstelling geldt een vast tarief.
Tarief 'abo' telt hier niet.

vr 14.02.2025 - 19.00u
SCHAKELBOX

Tal en Thee

NAAF

8+

FAMILIE + THEATER ☐ € 15 / € 13 / € 11 / € 7



© Sofie Vandenaabeele

NAAF* vertelt het verhaal van de Wielingers: een gemeenschap met restanten van een woest vissersbestaan in het bloed, maar die visvangst hebben ingeruild voor het maken van 'stalen hengsten'. De bezwerende fietskoorts op het eiland brengt eindelijk weer brood op de plank en lijkt alles en iedereen te besmetten, behalve Boets, een oude nettenknoopster die naarstig voort 'knoopt' tegen beter weten in. Maar voor wie of voor wat? En waarom lijkt zij de enige die de kleine Naaf - die geen woord spreekt - echt kan verstaan?

Tal en Thee maakte al indruk op ons podium met de familievoorstellingen *De Roofkes* en *Wars*. NAAF wordt opnieuw een visueel spektakel van beeldend figurentheater over een bijzondere vriendschap in een dolgedraaide wereld van wielen, woorden én geld. Live muziek, zang, poppenspel en animatiefilm komen samen om een betoverende wereld te creëren dat de zintuigen van jong én oud prikkelt en je hart verovert.

*Naaf = de as van een fietswiel

Doe je mee?

Na de voorstelling loopt alles verder op wieltes... aan jou om te ontdekken wat we daarmee bedoelen.



za 15.02.2025 - 17.00u + 19.30u
SCHOUWBURG

Laika & Sien Vanmaele

LANDMAAL

THEATER ☐ € 22 / € 20 / € 16



© Olympe Tis

Theatermaker Sien Vanmaele is bezorgd over deze planeet én een vrouw van de actie. In *LANDMAAL* trekt ze **ten strijde tegen voedselverspilling** en nodigt je uit aan haar 'altaar der verstoten voedselwaren'. Wentel jezelf in de wondere wereld van de micro-organismen die ons eten lekkerder, makkelijker te verteren en langer houdbaar maken. In deze hoogmis van bacteriën en fermenten gaat Sien aan de slag met brood van gisteren, geblutste groenten en gedeukt fruit. Neem deel aan deze rebelse proeverij!

LANDMAAL is na *ZEEMAAL* het tweede deel van een trilogie over het voedsel van de toekomst en over de zoektocht naar een manier van koken die bijdraagt tot een betere wereld.

Heb je nog oud brood, vergeten korsten of kontjes van een stokbrood? Neem het mee naar de voorstelling!

Extra:

Kom op 18 februari naar onze fermentatieworkshop en leer conserveren en nieuwe smaken creëren. Kijk op de pagina hiernaast.

Roeland Hendrickx Ensemble

Mozart meets Psycho
+ Souvenirs de voyage

KLASSIEK MUZIEK ☐ € 20 / € 18 / € 11



Voor de derde keer op rij mogen we de kerkstoelen in de prachtige Sint-Bavokerk bijeen zetten voor een spannend koffieconcert! Na eerdere memorabele optredens kijken we uit naar de terugkeer van het Roeland Hendrickx Ensemble, dat eerder te gast was in 2018 en 2020 in Sint-Baafs-Vijve.

Hoe klinkt een klarinetkwintet als het uit de koker komt van het genie dat de onheilspellende muziek voor Hitchcock klassiekers als *Vertigo* of *Psycho* schreef? Verrassend lyrisch op het eerste gehoor, een gevolg van Bernard Herrmanns (1911-1975) liefde voor de Britse Romantiek van componisten als Elgar en Vaughan Williams. Maar vlak onder die idyllische schil zindert een duister randje.

Omdat W.A. Mozart op veel plekken welkom was, maar zich nooit ergens écht thuis voelde, was zijn leven een koffer vol 'souvenirs de voyage', die ook altijd in zijn muziek terechtkwamen. Zoals zo vaak bij Mozart verbergt de façade van symmetrie en stabiliteit van het Klarinetkwintet duistere indrukken en gapende afgronden. In zijn ondraaglijke lichtheid mengt Mozarts kwintet bijzonder fraai met de geschifte edelkitsch van Herrmann.

i.s.m.



Workshop fermenteren

DOEN ☐ € 35*



Ontdek de wonderlijke wereld van fermentatie tijdens **een ontspannen workshop**. Leer alles over dit bijzondere proces waarbij voeding een complete smaaktransformatie ondergaat. Van melk die verandert in yoghurt tot witte kool die wordt omgetoverd tot heerlijke zuurkool - ontdek hoe het allemaal werkt en leer de kneepjes van het vak.

Wist je dat gefermenteerde voeding boordevol probiotica zit? Het is niet alleen supergezond, maar ondersteunt ook een goede darmflora en versterkt je immuunsysteem. En het beste van alles? Fermenteren is eigenlijk heel gemakkelijk en ontzettend leuk. Kom naar onze leerrijke workshop en ga naar huis met nieuwe kennis én een paar fermentaties in de maak!

Extra:

Bereid je voor op het einde van de wereld door deel te nemen aan LANDMAAL op 15 februari, een rebelse proeverij geleid door Sien Vanmaele. Lees meer op de pagina hiernaast.

* voor deze voorstelling geldt een vast tarief.
Tarief 'abo' telt hier niet.



David Galle

BRAKA

HUMOR ☐ € 20 / € 18 / € 18



© Diana Lungu

Wellicht herinner je David Galle nog van ons Wintercircuit in Waregem Expo in 2022, als acteur in *Bevergem* of als winnaar van de *Comedy Casino Cup* op Canvas. Deze ervaren verteller heeft gedurende meer dan 20 jaar een stevige reputatie opgebouwd in het brengen van meeslepende comedy, doorspekt met **vlijmscherpe beschouwingen en trefzekere observaties**.

In zijn zevende show onderzoekt David ons zelfdestrutief gedrag op deze planeet en houdt hij - met de nodige humor - de vinger aan de pols van een maatschappij die te ziek lijkt om nog goed te functioneren. 'Braka' is nieuwspreek gebruikt door de nieuwe generatie. Het betekent zowel 'kapot', 'moe' en 'uitgeput' als 'goedkope rommel'. Volgens David verwoordt het exact de staat van de wereld waarin we nu leven en laat hij je er **eindeloos** mee **lachen**.

Lia van Bekhoven

Leven (en lijden) met de Britten

DOEN + TALK ☐ € 18 / € 16 / € 11



© Peille De Brabander

Toen **correspondent** Lia van Bekhoven zich eind jaren zeventig in Londen vestigde kon je nergens filterkoffie krijgen, hadden Britse huizen vloerbedekking in de wc en moest prins Charles nog aan zijn eerste huwelijk beginnen.

Sindsdien heeft ze voor Nederlandse en Vlaamse media alle belangrijke en minder belangrijke ontwikkelingen in het land verslagen, van vredesonderhandelingen in Noord-Ierland tot het fenomeen Boris Johnson, en van de opkomst van Harry Potter tot de dood van prinses Diana. Vooral die laatste gebeurtenis trof haar diep. De vraag naar **verhalen over het wel en wee van de royals** bleef door de jaren heen constant. Lia werd zelfs eens uitgenodigd voor een tuinfeest op Buckingham Palace, waar ze een exclusief kijkje kreeg in de wereld van de Britse adel.

Op ons podium informeert ze op **onderhoudende toon** over hoe je als reporter aan je verhalen komt, wat voor mensen de Britten zijn om mee te leven en wat ze aan had op dat tuinfeest.

Extra:

Ontdek de Britse afternoon tea! Lees er alles over op pag. 43.

do 27.02.2025 - 20.00u
SINT-MARGARETAKERK, NIEUWENHOVE

Laïs

Midwinter Tales III

MUZIEK ☐ € 23 / € 21 / € 16



© kvestor.be

Het is al lang geleden dat we Laïs mochten verwelkomen. Na enkele jaren op tournee met hun *Midwinter Tales*, zijn ze terug met een verbluffend kerkconcert. Na de bejubelde plaat *De Langste Nacht* nodigen we de dames van Laïs uit in de Sint-Margaretakerk in Nieuwenhove. In een deluxe concert worden de stemmen van Jorunn en Nathalie aangevuld met die van drie rasmuzikanten. Het resultaat? Vijf krachtige vrouwenstemmen, soms in koor, soms in harmonie.

Een hartverwarmende en betoverende voorstelling voor de donkerste dagen. Met een mix van herwerkte Laïs-klassiekers en de mooiste traditionele gezangen uit o.a. Oost-Europa, Ierland en Scandinavië. **Verwacht uitgekleden klanken, meeslepende ritmes en oude refreinen die je diep vanbinnen raken.**

De kerk wordt deze winter even een ware folktempel. Welkom op deze **intuïtieve, verrassende en epische ervaring.**

do 13.03.2025 - 20.00u
SCHAKELBOX

Kids With Buns

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 24 / € 22 / € 16



© Isaac Ponssele

Sinds Marie Van Uytvanck en Amber Piddington vier jaar geleden voor het eerst samen op het podium stonden tijdens de voorronde van **Sound Track** als Kids With Buns, gaat het hard voor het indie duo. Ze wonnen o.a. **De Nieuwe Lichting**, veroverden de radiogolven met singles '1712' en 'Bad Grades', stonden op talloze festivals en vulden zelfs de Lotto Arena.

Hun grootste mijlpaal is echter hun debuutplaat *Out of Place*, die eind 2023 uitkwam. Op deze plaat hebben ze hun sound verder ontwikkeld. Hun frisse en radiovriendelijke muziek balanceert tussen melancholie, kracht en kleur, en wekt met een nuchtere onbevagenheid een gevoel van geborgenheid op. De groep wordt dan ook wel eens vergeleken met London Grammar en Phoebe Bridgers. Tijdens liveoptredens zorgt de dynamiek tussen Marie en Amber, mooi verdeeld over **sfeervolle gitaren en een unieke, ontwapenende, androgyn stem**, voor een ideale donderdagavond uit.



Amelie Albrecht

Goe Genoeg

HUMOR ☐ € 22 / € 20 / € 20



© Jelle Vermeersch

Het gaat goed met de carrière van Amelie Albrecht. Dat haar eerste voorstelling *Zwaar leven* overal zo goed als uitverkocht was, vormde de kers op de taart na Albrechts zege in Humo's Comedy Cup. Door haar tv-optredens is ze nu ook een BV.

Maar bekend zijn is niet alleen rozengeur en maneschijn. Als Amelie over straat loopt, moet ze er altijd goed uitzien, voor de selfies. Ze heeft een echte handtekening moeten bedenken en zelfs haar hond Duvel wordt ongewild aangeklampt.

De **tweede zaalshow** van Amelie Albrecht zal wel 'goe genoeg' zijn. Maar wanneer is het goed genoeg voor haar?

Het Zesde Metaal

MUZIEK ☐ € 33 / € 31 / € 31



© Charlie De Keersmaecker

Met *Het Langste Jaar* bracht Het Zesde Metaal in januari **z'n zesde en meest emotionele plaat** uit, enkele maanden na het overlijden van goede vriend en multi-instrumentalist Tom Pintens, die het album nog afwerkte als producer. Het publiek omarmt hen innig, de clubtour verkoopt in sneltempo uit en in de zomer volgen passages langs iconische festivals.

Stilzitten doen **Wannes Cappelle** en co niet; dat laten ze aan jou over, in een zachte zetel in de knusse Waregemse theaterzaal. Al zullen ze je natuurlijk niet tegenhouden als je **meewiegt met de muziek, of wegdroomt bij de beschouwende en mijmerende songteksten** van Cappelle.

De nieuwe plaat staat uiteraard centraal, maar ook klassiekers zullen een intiemer arrangement aangemeten krijgen en je in de feeëriek setting van je sokken blazen.



Martha!tentatief & HNTjong

Vreemd Ding

6+

FAMILIE + THEATER ☐ € 15 / € 13 / € 11 / € 7



Een wonderlijk wezentje leeft samen met een roze panter die nooit stopt met praten. Samen voeren ze bijzondere rituelen uit, waarbij de panter bevelen uitdeelt. Het wezentje doet erg haar best om alles juist te doen. Het is niet de bedoeling vragen te stellen. Volg de regels, ook als je ze niet begrijpt. En dan gaan op een dag alle alarmen af omdat het wezentje beslist niet meer mee te doen.

Welkom in een visueel en fantasierijk theaterstuk over wezentjes die, wanneer de wereld plotseling verandert, op zoek gaan naar het onbekende. Het is geïnspireerd op de prentenboeken van Oscar-winnaar en graphic novel-schrijver Shaun Tan. Acteurs Evgenia Brendes en Bram Coopmans bouwen een wonderlijke en absurde wereld in de beeldende voorstelling *Vreemd Ding*. Zonder taal word je meegezogen in dit verhaal, in een landschap van objecten die elk net wat anders doen dan je verwacht.

Doe je mee?

Ga na de voorstelling mee op vreemde ontdekkingsstocht.



Voix des Cordes

KLASSIEKE MUZIEK ☐ € 20 / € 18 / € 11



In 2017 hebben mezzosopraan Lara Caninaert, harpiste Fran Vancoillie en cellist Emiel Vertongen elkaar ontmoet op het Lemmensinstituut in Leuven, waar ze samen het ensemble Voix des Cordes vormden. Hun unieke combinatie is zeldzaam in programmaboekjes vanwege het gebrek aan originele werken voor zang, cello en harp. Ze werkten samen met hedendaagse componisten om nieuwe composities toe te voegen aan hun repertoire, resulterend in verrassende uitvoeringen waarin elk instrument tot zijn recht komt. Dit leidt tot **een prachtig wisselspel tussen de diepe klanken van de cello, de harmonieuze toets van de harp en de zwevende melodieën van de zangeres.**

Het trio neemt je mee naar een wereld waarin lichtheid, kleur en mystiek centraal staan: van de mysterieuze oosterse klanken van **Ravel** en dromerige melodieën van **Debussy** tot diepe ontroering in het werk van **Massenet**. Daarnaast brengen ze ook **verborgen pareltjes** van 'vergeten' componisten zoals B. Andès, H. Renié en M. Tournier.



di 18.03.2025 - 20.00u
SCHAKELBOX

Aya Sabi

Half Leven

DOEN + TALK ☐ € 11 / € 9 / € 9



Het boek *Half Leven* beschrijft de levens van drie generaties vrouwen: Fatna, geboren rond 1940 in een dorp aan de voet van de Atlas in Marokko, dochter Hamouda, geboren in Nederland, en kleindochter Shams, levend in het Nederland van nu. Het boek kende ontzettend veel lezers die met **schrijver en columnist** Aya Sabi (1995) wilden spreken over de pijn in hun eigen familie. Dit zette haar aan het denken: wat na het trauma?

Het afgelopen jaar heeft Sabi zich verdiept in een nieuwe term: **intergenerationele troost**. Hoe kunnen we helen als we oude pijnen dragen die niet de onze zijn? Sabi komt los van de rationele verhalen, los van het brein. Volgens haar zit de heling in ons lichaam. In deze **toekomstlezing** schetst zij literaire vooruitzichten waarin heling en mildheid deel worden van ons bestaan.

do 20.03.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Ensor Strijkkwartet

met Jan Declair

Er was eens... Beethoven!

KLASSIEKE MUZIEK ☐ € 20 / € 18 / € 11



Wie anders dan Jan Declair kan je meenemen in de wondere wereld van het sprookje?

Wie anders dan het Ensor Strijkkwartet kan je meenemen in de wondere wereld van Beethoven?

In hun nieuwe voorstelling *Er was eens... Beethoven!* speelt het Ensor Strijkkwartet enkele hoogtepunten uit het imposante strijkkwartet oeuvre van Beethoven en combineert dit met sprookjes geschreven en verteld door Jan Declair. Met Beethoven als rode draad, want ook in sprookjes staan **fantasie, verwondering, verrassing en dramatiek centraal**.

Nico Dijkshoorn

Dijkshoorn Durft

MUZIEK ☐ € 22 / € 20 / € 20



Nico gaat op zoek naar dingen die hem gelukkig maken. En dat kan vanalles zijn. Twee stokstaartjes. De verwaide klanken van J.J. Cale uit het open raam van de buurvrouw. Die ene prachtige zin van Bob Dylan. Een juichende recensie uit 1958. Eindelijk durft Dijkshoorn. Ditmaal geen ironie, sarcasme of politiek, maar gewoon een avond vol muziek, liefde en geluk.

Maar wie is hij? Nico is een **Nederlandse columnist, dichter, schrijver en muzikant**. Dijkshoorn begon zich rond de eeuwwisseling te manifesteren als internetjournalist en verwierf nationale bekendheid met zijn wekelijkse optreden in het televisieprogramma *De Wereld Draait Door*. In België schrijft hij columns voor Het Nieuwsblad en is hij over de middag te horen op Radio 1 tijdens *Nieuwe Feiten* in de rubriek 'Het middagjournaal'. Lees de eerste alinea nu terug en schrijf in je agenda met rode balpen: vrijdag 21 maart om 20.00u – Nico Dijkshoorn.

Janne Desmet & Martha!tentatief

Arme tante Danni

THEATER ☐ € 18 / € 16 / € 11



Elke familie heeft een zwart schaap. Bij ons was dat tante Danni. Tante Danni veranderde veertien keer van beroep, had geen gat in haar hand maar een krater. Ze kocht alleen maar huizen met verborgen gebreken en alle mannen in haar leven bleken elke keer opnieuw manisch of crimineel te zijn. Heel mijn jeugd hoorde ik bij alles wat ik fout deed: 'Just ons Danni gij!' Van mijn ouders mocht ik alles worden, behalve tante Danni. Hun missie was duidelijk: Janne moest voorbereid worden. Op alles. Op werkelijk alles wat er in het leven mis kan gaan.

Theatermaker Janne Desmet onderzoekt waarom sommige mensen als winnaar uit Monopoly komen, terwijl anderen failliet en berooid achterblijven en een rondje moeten overslaan in de gevangenis. *Arme tante Danni* is een **tragikomische voorstelling** die draait om de drang om te slagen, de zoektocht naar bestaansrecht en het verlangen naar het moment waarop iemand zegt: 'Je bent er. Vanaf nu komt alles goed.'



Ontmoet de jongeren van de Ponyclub.
Lees meer op pagina 67.

do 27.03.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Ontroerend Goed

Thanks For Being Here

THEATER ☐ € 20 / € 18 / € 11



© Wout Vroelghs

Thanks for Being Here is een ode aan het publiek. Een gedeeld moment, vol verschillende verwachtingen, verschillende standpunten, verschillende levens. Een voorstelling over kijken en bekeken worden. In een spel van perspectieven laat *Ontroerend Goed* ons de onmogelijkheid van een gedeeld perspectief ervaren. En dat multiversum van individuele realiteiten viert we.

Het wereldwijd geprezen *Ontroerend Goed* stond al verschillende keren op en naast onze Bühne met o.a. *Fight Night* en *T.M.*. Als toeschouwer leveren ze je over aan intense theaterervaringen die de realiteit omarmen. Ze creëren mogelijkheden waarin het publiek wordt ondergedompeld, waardoor vragen worden opgeroepen over onze individuele positie in de wereld van vandaag. **Ze maken van onvoorspelbaarheid hun handelsmerk**, zowel in vorm als inhoud, met voorstellingen die nog lang blijven nazinderen.

vr 04.04.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

De Frivole Framboos

Finalementhee

HUMOR + MUZIEK ☐ € 25 / € 23 / € 16



Al zevenenzeventig jaar lang hebben Peter Hens en Bart Van Caenegem de muziekwereld betoverd met hun virtuositeit, humor en frisse aanpak. Gedurende al die jaren hebben ze niet alleen talloze concerten gegeven, maar ook diepgaand musicologisch onderzoek verricht.

Hun repertoire omvat een ongekennde variëteit aan stukken, van klassiekers tot onuitgegeven partituren van grootmeesters, uitgevoerd in verschillende talen van Vlaanderen tot Nieuw-Caledonië. Met **hun unieke interpretaties** hebben ze klassieke stukken als 'Ave Maria' van Bernstein, 'Maria' van Bach en 'Chantal' van Gounod een nieuwe dimensie gegeven. Maar ook moderne werken zoals de 'Bohemian Rhapsody' van Queen en 'Hongaarse Rapsodie' van Liszt behoren tot hun repertoire.

Opera's, oratoria en zelfs oratettes zijn de revue gepasseerd, waarmee ze niet alleen muziek hebben gemaakt, maar ook **geschiedenis** hebben geschreven. En na al die jaren is het nu tijd voor **een laatste, allerlaatste nieuwe Frivole Framboos**.



Welkom op het nagesprek o.l.v. de Ponyclub.
Lees meer op pagina 67.

Jelle Cleymans, Nele Goossens, Sam Verhoeven, Sandrine

De dag dat ik Robert Long ontmoette...

MUZIEK ☐ € 22*



© Koen Bulters

Robert Long, een icoon van het Nederlandstalige singer-songwriter genre, zou zonder twijfel vandaag zijn plek verdienen. Ter ere van wat zijn 80ste verjaardag zou zijn geweest, brengen we met een getalenteerd ensemble **een hulde aan zijn rijke repertoire.**

Jelle Cleymans, Nele Goossens, Sam Verhoeven en Sandrine laten zijn tijdloze liedjes herleven, begeleid door een bruisend combo. Tijdens de voorstelling delen ze persoonlijke anekdotes en kom je te weten of ze Robert Long zelf hebben gekend.

Voor liefhebbers een feest van herkenning, voor nieuwkomers een unieke kans om zijn prachtige creaties te ontdekken.

LAZARUS

Boze Geesten

THEATER ☐ € 22 / € 20 / € 16



© Jasper Vanhulle / Kim De Ranter

*Nihilisten en socialisten, God en de oude machtsstructuren...
Boze geestigheden en demonische onschuld wisselen elkaar af
in een parade van passionele personages die,
als duivels uit doosjes,
komen vechten voor hun eer en hun geloof
(ook diegenen die geloven dat ze nergens in geloven).*

*Is geweld geoorloofd en zo ja, tot op welke hoogte dan?
Die vragen, die kwesties.
De Idioot, De gebroeders Karamazov en Misdaad en Straf.*

Wat krijg je als een topcast met onder andere **Koen De Graeve, Günther Lesage en Ineke Nijssen** aan de slag gaat met *Boze Geesten* van Dostoevski, een van zijn meest politieke romans? Vintage LAZARUS! Met de jaren zijn de leden van LAZARUS als het ware specialisten geworden in Dostoevski, en zij beloven dan ook een klassieke theateravond van formaat.



* voor deze voorstelling geldt een vast tarief.
Tarief 'abo' telt hier niet.



Kom naar de leesclub om 18.45u met een acteur van LAZARUS. Ontdek meer op pagina 67.



MOONEYE

MUZIEK ☐ € 18 / € 16 / € 16



Met hun tweede langspeler heeft Mooneye zich het afgelopen jaar nog dieper in de harten van **liefhebbers van gloedvolle indierock** gebrand. Na een clubtour en zomerfestivals wil de band rond frontman Michiel Libberecht zich van een andere kant tonen met uitgepuurde en intieme versies van hits als 'Fix The Heater', 'Thinking About Leaving', 'Lover To Stranger' en 'Branches'.

'Dit ligt heel dicht bij wie ik ben', zei Libberecht bij de release van *Come With Me And Hide*, een plaat waarmee hij terug naar de essentie van de band wilde: intimiteit vanuit een akoestische basis. Intimiteit die in de fluweelzachte setting van een theaterzaal nog meer tot zijn recht zal komen, en de innemende en openhartige teksten nog meer op de voorgrond laat treden. Vlij je neer in de zachte stof van onze theaterstoel en geniet van een hartverwarmend optreden.

José De Cauwer, Frederik Backelandt & Mathieu Engels Koershelden

DOEN + TALK ☐ € 15 / € 13 / € 13



Samen met José De Cauwer, dé wielsterm van Vlaanderen, neemt journalist Frederik Backelandt je mee **op een boeiende trip down memory lane door de wielergeschiedenis**. In een entertainende zaalshow delen ze fascinerende wielerverhalen en anekdotes, waarbij de grote wielerkampioenen centraal staan.

De koers vormt het centrale thema van de avond. 74 jaar wielergeschiedenis wordt uitvoerig besproken aan de hand van het verleden van legendes zoals Fausto Coppi en Eddy Merckx, tot de helden van vandaag. José en Frederik belichten de verschillen tussen toen en nu met humor en inzicht, terwijl ze ook hun eigen ervaringen delen. Mathieu Engels zorgt voor de verfrissende muzikale ondersteuning en een mysterieuze gast uit de wielersportwereld maakt het helemaal episch.



Ontmoet de jongeren van de Ponyclub.
Lees meer op pagina 67.



vr 25.04.2025 - 20.00u
SCHAKELBOX

Ika Schwander & Judith Engelen

Howl Baby Howl

THEATER ☐ € 15 / € 13 / € 11



© Ika Schwander

Eigen Kweek is een traject voor regionale talentontwikkeling van jonge podiumkunstenars en aspirant zakelijk leiders. 57 Vlaamse cultuurhuizen selecteren 4 voorstellingen per seizoen i.s.m. met Trappelend Talent, met het oog op **aanstormend talent**. Dit seizoen stellen we *Howl Baby Howl* voor aan het grote publiek. Meteen 57 aanbevelingen om deze voorstelling te gaan bekijken!

Howl Baby Howl is een beeldende voorstelling van Judith Engelen en Ika Schwander. Met sculpturen en videoprojecties verbeelden Ika en Judith een wereld waarin kinderen opgroeien onder atypische omstandigheden. Voor deze voorstelling gaan ze in gesprek met kinderen wiens ouders kampen met psychische moeilijkheden. Ze werken nauw samen met het MSOC in Tienen, een centrum voor ambulante drughulpverlening.

za 26.04.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Dez Mona & B.O.X.

LUCY

MUZIEK ☐ € 25 / € 23 / € 16



© Marijn Achten

In 2011 besloten Dez Mona & B.O.X (Baroque Orchestration X) om **vernieuwende popmuziek te combineren met barokmuziek**.

LUCY gaat over thuis zijn en verbondenheid in een wereld die vaak verwarrend is. Ze lieten zich inspireren door barokke oratoria, een soort muzikale verhalen waarin een personage belangrijke gebeurtenissen vertelt. In het verhaal worden gesproken stukken (recitatieven) afgewisseld met gezongen stukken en instrumentale muziek.

Normaal gesproken gaan traditionele oratoria over religieuze of klassieke thema's, maar LUCY behandelt sociale onderwerpen zoals identiteit, gemeenschap, individualiteit, samenhang, activisme en tevredenheid, en de verbondenheid (maar ook de verdeeldheid) die daarmee gepaard gaat.

Kom en ervaar de muzikale wereld van LUCY.

compagnie barbarie

Gratis Chips!

the obsCURE

FAMILIE + THEATER ☐ € 15 / € 13 / € 11 / € 7

5+

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 20 / € 18 / € 11



© Franky Verdictt



Hoewel mensen erg van elkaar kunnen verschillen, vinden we het maar wat fijn om elkaar in hokjes te plaatsen. Meisjes roze, jongens blauw. Lekker simpel en duidelijk.

compagnie barbarie vindt het in *Gratis Chips!* tijd om deze indelingen eens flink op de schop te gooien. Met een vrolijke hamer en een zak chips nemen ze zowel kinderen als volwassenen mee in een ietwat absurdistische wereld, waarin stereotypen totaal door elkaar zijn gehusseld! **Over Annen en Jannen die losbreken uit hun keurslijf.**

The Cure hoeven we niet meer aan je voor te stellen; de band draait inmiddels alweer meer dan 40 jaar mee en wordt beschouwd als één van de meest invloedrijke new wave bands aller tijden. Het Belgische the obsCURE heeft zich zowel nationaal als internationaal gevestigd als **dé tributeband** die de essentie van **The Cure** het allerbeste weet te vangen.

De stem van frontman Dirk Vreys komt zo in de buurt van het origineel dat het soms zelfs lastig is om er de kopie uit te halen. Leuk feitje: in 2021 voegde zijn zoon zich bij de band, om als een jonge Simon Gallup look-a-like rond te springen op basgitaar. Natuurlijk komen hits als 'Just Like Heaven', 'Friday I'm In Love' en 'Boys Don't Cry' voorbij. In een show van the obsCURE hoor je nummers uit de hele carrière van de band terug.

Doe je mee?

Trek na de voorstelling een foto en maak een kleurrijk zelfportret.



za 17.05.2025 - 20.00u
SCHAKELBOX

Alexander Vantournhout

every_body

DANS + CIRCUS ☐ € 22 / € 20 / € 16



© Tom Van der Borgh & Sanna Preczyk

In *every_body* onderzoekt choreograaf Alexander Vantournhout, in samenwerking met Emmi Väisänen, **alledaagse bewegingen**, zoals een handshake en wandelgang, en transformeert deze in een veelluik van lichaamsdynamieken. Een eenvoudige handdruk evolueert naar een complex samenspel van armen, ellebogen en schouders en een eindeloze wandeling laat het potentieel van benen- en voetenwerk zien. *Every_body* ontwikkelt zich zo tot een complexe choreografie, waarin de meest subtiele bewegingen merkwaardig worden.

Het duet wordt versterkt door een nieuw gecreëerde soundtrack van componist en gitarist Geoffrey Burton. Modeontwerper en scenograaf Tom Van der Borgh ontwikkelt kostuums en een surreëel universum waarin het bewegingsspel zich afspeelt.

za 14.06.2025 - 20.00u
SCHOUWBURG

Soundos El Ahmadi

Witte ruis

HUMOR ☐ € 30 / € 28 / € 26



© Anne van Zantwijk

Soundos El Ahmadi: **krachtige persoonlijkheid, comédienne, revelatie tijdens *De Slimste Mens*, volle zalen-trekker, verbaal kanon, maar vooral een topdame!** Ze sluit met *Witte Ruis* het seizoen 2024-2025 met een BANG af.

Witte ruis is als een constante geluidsstroom waar baby's heerlijk op kunnen slapen. Zo ook de baby van Soundos. Hij ontspant zich dan onmiddellijk. Soundos ervaart zelf hele andere soorten 'witte ruis'. En die hebben zeker geen kalmerende werking. Mensen die haar tegenwerken, vinden dat ze te veel ruimte inneemt of te luid is. Toetsenbordriders die online haat verspreiden. Maar ze heeft besloten zich te bevrijden van alle ruis. Die vrijheid maakt haar gelukkiger. 't Zorgt ervoor dat ze nóg meer schijt heeft aan de wereld en nóg zelfverzekerder wordt. Dat egoïsme heeft een positieve invloed gegeven aan haar leven. Ze is gelukkig en haalt succes na succes. Wij kijken daarom met enthousiasme en een paar angstzweetpareltjes uit naar *Witte Ruis*.

Collectif Malunés

CIRCUS ☐ € 22* / € 8*



Na enkele kleinere projecten zoals de pareltjes *H O M A N* en *BITBYBIT* maakt Collectif Malunés opnieuw een grote tentvoorstelling met 9 artiesten op de vloer. Wie de tentvoorstelling *Forever Happily* (2016) zag, weet dat Collectif Malunés staat voor **techniciteit van de bovenste plank** en een waar feest.

De nieuwe tentvoorstelling doorbreekt de codes en grenzen tussen de toeschouwers en de artiesten. De artiesten doen dat door enkele vaste scènes te creëren, maar ook ruimte te laten aan het publiek om mee te participeren. Hun doel is om nabijheid te creëren, iets wat ze zien als noodzakelijk tegengif voor de meer en meer individualistische samenleving. Centraal staat het feestelijke aspect, zowel tijdens als na de voorstelling, **waarmee we ons seizoen 2024-2025 op een bruisende wijze afsluiten.**



* voor deze voorstelling geldt een vast tarief.
Tarief 'abo' telt hier niet.

oh >>>

extra shows

**Ontdek onze selectie
van extra shows:
optredens die buiten
het abonnement
vallen, maar die
toch een unieke
toevoeging zijn aan
ons cultureel aanbod.**

Deze voorstellingen bieden een diversiteit aan bijzondere ervaringen, variërend van exclusieve optredens tot unieke evenementen die niet te missen zijn. Verrijk je agenda met deze aparte voorstellingen en geniet van een onvergetelijk avond uit!

Jade Mintjens

Bedankt om te komen

HUMOR ☐ € 22*



© Studio Edelweis

De allereerste zaalshow van Jade Mintjens was in een mum van tijd uitverkocht. De wachtlijst puilt uit van vragende liefhebbers... en we hebben het begrepen. Op algemene vraag staat Jade begin oktober 2024 opnieuw in onze schouwburg.

Mocht je haar nog niet kennen: Jade Mintjens herken je vast als sidekick van *De Ideale Wereld*, als verdienstelijke verliezer van Humo's Comedy Cup 2021 of als voorprogramma van Bart Canaerts, Xander De Rycke of Michael Van Peel. *Bedankt om te komen* is **haar eerste persoonlijke avondvullende zaalshow**.

Jade belooft je alvast een fijne, warme en grappige avond en belofte maakt schuld! Uiteraard brengt deze Kempendochter ook haar gitaar mee. Alvast bedankt om te komen!

* voor deze voorstelling geldt een vast tarief.
Tarief 'abo' telt hier niet.

Stef Kamil Carlens & The Swoon

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 30 / € 28* / € 28



© Charlie De Keersmaecker

Stef Kamil Carlens (dEUS, Zita Swoon) werkt 30 jaar na zijn debuut zijn 20ste album af. Verwacht alles van **rauwe blues, speelse theatraliteit, doorvoelde melancholie tot super-funky escapades**.

Stef Kamil Carlens is als artiest onmogelijk in 1 vakje te klasseren. Hij is zanger, muzikant, componist, producer, theatermaker, ontwerper én beeldend kunstenaar. 1993 was het jaar dat hij met de E.P.'s *Zea* van dEUS en *Jintro Travels The Word In A Skirt* van z'n eigen A Beatband (later Moondog Jr. en uiteindelijk Zita Swoon) voor het eerst op de radar van pers en publiek verscheen.

30 jaar later werkt hij z'n 20ste album af in zijn eigen The Rabbit Field studio nabij Antwerpen en heeft hij vele honderden live shows op de teller in binnen-en buitenland. 2024 wordt het jaar van fonkelnieuwe muziek, met een ganse tour met de stomende live band, The Swoon.



* Dit optreden wordt niet aangeboden in het abonnement van '24-'25.
Heb je een Fan van De Schakel-code, dan geniet je natuurlijk wel van korting.

vr 01.11.2024 - 20.00u
SCHAKELBOX

DER KLINKE

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 20 / € 20* / € 11



Vaste waarde in de Darkwave Scene neemt je mee naar de sferen van de jaren '80 waar ze op een eigenzinnige manier het huwelijk sluiten met het nu. **Welkom op de perfecte koppeling tussen Front 242 en Sisters of Mercy onder een sluier van de Editors.**

Frontman Chesko (toetsenist The Bollock Brothers) richt in 2009 samen met o.a. Sam Claeys (bassist Red Zebra) DER KLINKE op. De meesten zullen hen kennen van hun überclassic 'The Doll', maar de fans weten dat ze reeds tal van klassiekers op hun naam hebben. In juni '23 verscheen hun zesde album *Facing Fate*.

DER KLINKE kan rekenen op een alsmaar groeiende fanbase die samen met de band er keer op keer voor zorgt dat de live optredens evolueren tot **een echte belevenis**.



* voor deze voorstelling geldt een vast tarief.
Tarief 'abo' telt hier niet.

wo 13.11.2024 - 20.00u
SCHOUWBURG

Kamiel Spiessens & Co Spiessens Spartelt

HUMOR ☐ € 27,5*



De bekendste tuinman van Vlaanderen maakt in november van onze schouwburg zijn speeltuin. Chris Van den Durpel plant een nostalgische avond met zijn nieuwste voorstelling *Spiessens Spartelt*. Naast Kamiel Spiessens zullen o.a. ook **Firmin Crets**, **Jimmy B** en **Ronny King** aanwezig zijn.

* voor deze voorstelling geldt een vast tarief.
Tarief 'abo' telt hier niet.

Clan of Xymox

STAAND CLUBCONCERT ☐ € 28*



Het Nederlandse Clan of Xymox legde in de jaren 80 het fundament voor het **darkwave genre**. De combinatie van synthesizers met gitaren doet zowel aan Britse new wave-gitaarbands als Bauhaus of The Sisters of Mercy denken, als aan Duitse industrial-groepen als DAF of Einstürzende Neubauten.

De band behaalde verschillende malen noteringen in independent-hitlijsten in Engeland, Duitsland en de VS. Het album *Twist of shadows* (1989) werd alleen al in de Verenigde Staten 300.000 maal verkocht. De band blijft zich vernieuwen en ontwikkelen, maar behoudt een unieke en herkenbare sound. In de pandemie maakte zanger en gitarist Ronny Moorings gebruik van de tijd door veel nieuw materiaal te schrijven. Ook de nieuwe songs zijn donker en intiem. Op meesterlijke wijze verkent Clan of Xymox het kenmerkende dark wave-geluid wat hen **internationaal nog steeds succesvol** maakt.

Wouter Deprez

Wouter moet meer orde hebben!

HUMOR ☐ € 32 / € 30 / € 30



in VERKOOP
op 12 JUNI

Er was nochtans een plan. In de tweede helft van zijn leven zou Wouter orde scheppen in zijn chaos. Geen achterstallige autokeuringen meer, zich eindelijk informeren over de Belgische staatsstructuur, steeds twee gelijke sokken dragen. Hij zou zijn 12947 onbeantwoorde mails beantwoorden. Niet meer kwaad worden op chatbots. Verjaardagswensen sturen op de juiste dag. Naar de juiste persoon. Ook zijn gevoel zou hij ordenen. Emotie in een gepaste dosis: GRAAG! Toegevoegd drama, slachtofferschap, overvloedige paniek: NEE DANK U! Maar toen moesten zijn ogen onder het mes. Wat als Wouter blind wordt? Hoe weet hij dan of hij twee dezelfde sokken draagt? Wat wil hij nog zien voor het licht voor altijd uit gaat? En vooral. Hoe bepaal je of paniek overvloedig is?

Volgens Focus Knack doet Wouter Deprez gieren en denken, slikken en gniffelen, en voor zijn nieuwste bezoek aan onze theaterzaal doet hij dat met plezier **drie keer... in het West-Vlaams**.



* voor deze voorstelling geldt een vast tarief.
Tarief 'abo' telt hier niet.

* Deze voorstelling wordt niet aangeboden in het abonnement van '24-'25.
Heb je een Fan van De Schakel-code, dan geniet je natuurlijk wel van korting.

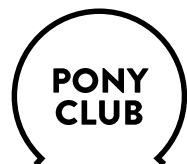
doen

cc De Schakel is een open en creatieve plek waar iedereen zich kan uitleven en nieuwe ervaringen kan opdoen. Naast podiumaanbod bieden we boeiende workshops, lezingen, uitstappen en thema-momenten aan om jouw creativiteit te stimuleren, in dialoog te gaan of je een inkijk te geven in elkaars leefwereld. Ons doel is om verbinding te maken met de wereld en ons steentje bij te dragen aan een veranderende maatschappij,

met als centraal thema 'toekomst'.

Verschillende artiesten, makers en muzikanten zoals Henk Rijckaert, Sien Vanmaele, Ontroerend goed... laten hun licht schijnen over de toekomst.

Onze uitstappen naar Living Tomorrow en de Triënnale in Kortrijk geven ook een blik op het thema. Maak daarnaast voor het tweede jaar op rij kennis met de leesclubs én de jongeren van de Ponyclub. Laat je - samen met hen - verwonderen door ons programma!



Ponyclub



met de steun
van de
**STEDELIJKE
KUNSTACADEMIE
WAREGEM**

Ook dit seizoen komt de Ponyclub van stal en ontmoet je hen op bepaalde voorstellingsavonden in onze gebouwen. Ze organiseren gesprekken tussen jong en oud en leiden de nagesprekken. Tijdens deze avonden nemen onze ruiters en amazones van de Ponyclub de leiding en gaan ze samen met jou in dialoog.

Met de voorstelling als leidraad onderzoek je samen **hoe verschillende generaties denken over de toekomst** en wat er in de wereld gebeurt. Behoeft om na te denken over de toekomst? **Het jeugdige paradepaardje van De Schakel staat voor je klaar op:**



za 05.10.2024	Henk Rijckaert	p.19
vr 11.10.2024	BERLIN & Fien Leysen	p.20
do 05.12.2024	Compagnie Cecilia	p.32
do 19.12.2024	mt Transparant & Les Âmes Perdues	p.36
vr 10.01.2025	STAN & De Roovers	p.38
za 22.03.2025	Janne Desmet & Marthe!tentatief	p.53
do 27.03.2025	Ontroerend Goed	p.54
vr 11.04.2025	MOONEYE	p.57



Leesclubs

Gebaseerd
op een boek.

Onze theatervoorstellingen op een nog intensere manier beleven? **Duik in het boek achter het stuk** en laat je meeslepen door de kracht van het verhaal tijdens onze gezellige leesclubs. Elke leesclub wordt begeleid door iemand die bij de voorstelling was betrokken (b.v. een dramaturg, een acteur, een schrijver, enz.). Breng je vragen, bedenkingen, ideeën mee en verken samen met andere theaterliefhebbers de nuances van het verhaal en discussieer over boeiende aspecten.

Ontdek deze vier leesclubs dit seizoen:

za 28.09.2024	Dirk Roofthoof & Nabou Claerhout	p.17
	Boek - <i>Zwemmen in de zee des doods</i> / David Rieff	
vr 10.01.2025	STAN & De Roovers	p.38
	Boek - <i>Revolutionary Road</i> / Richard Yates	
di 28.01.2025	Tom Van Dyck	p.41
	Boek - <i>Overall Zit Mens</i> / Yves Petry	
za 05.04.2025	LAZARUS	p.55
	Boek - <i>Boze Geesten</i> / Dostojevski	

Boek vrijblijvend én GRATIS je ticket voor de leesclubs.

>>>>>> **www.ccdeschakel.be**

praktisch



Abonnee worden?

'Ik wil graag naar De Schakel komen, maar wat is dat dan een 'abonnement'?'

Een abonnement is een korting op de ticketprijs voor wie meerdere keren naar cc De Schakel komt gedurende het seizoen. En als abonnee word je extra verwend. Je krijgt niet alleen **€2 korting per ticket**, maar kan ook als eerste mooie plaatsen reserveren. Bovendien krijg je **korting met je 'Fan van De Schakel'-code gedurende het hele seizoen** bij aanvullende bestellingen. Je hebt al **een abonnement vanaf 6 verschillende voorstellingen**.

Altijd uitverkocht!

'Alles uitverkocht op dag 1?'

Dat is een mythe, dus geen zorgen als je geen tijd hebt bij de start van de abonnementenverkoop of liever later beslist voor dat geweldige avondje uit. We hebben het hele jaar door tal van mooie tickets beschikbaar. Maar als je wilt genieten van kortingstarieven en betere plaatsen in onze zalen, dan is **een abonnement de beste keuze!**

Een abonnement graag!

Vanaf **zaterdag 8 juni om 10.00u** kan je online je abonnement bestellen via www.ccdeschakel.be. Ons onthaal is dan ook telefonisch bereikbaar van 10.00u tot 12.00u voor hulp bij problemen. Vanaf maandag 10 juni kan je tijdens de openingsuren terecht met je vragen. Bekijk vooraf het handige stappenplan op www.ccdeschakel.be/abonnement, zodat je op 8 juni niet voor verrassingen staat.

Je voordelen:

- € 2 korting per ticket*
- kies als eerste je plaats
- een seizoen lang reductie op voorstellingen met je Fan van De Schakel-code

* Reducties zijn niet cumuleerbaar en voor een beperkt aantal shows is het abonnementstarief gelijk aan het standaardtarief.

Na je eerste bestelling kan je onmiddellijk online tickets bijbestellen aan het tarief 'Fan van De Schakel'.

Liever losse tickets?

Vanaf **woensdag 12 juni** kan je **vanaf 10.00u online**, aan de onthaalbalie of telefonisch tijdens de openingsuren voor het hele seizoen losse tickets reserveren.

abonnement

**2024
'25**

handig

Tarieven

De vermelde tarieven in dit magazine zijn de standaardtarieven. Heb je een abonnement, dan is hierop een korting van € 2 van toepassing, met uitzondering van tarieven aangeduid met een *.

Op de tarieven < 26 jaar en < 13 jaar wordt geen extra abonnementskorting toegepast. Tickets aan deze tarieven kan je als losse tickets bestellen, ook bij een abonnement (vanaf 8 juni).

Tickets

Koop je online, dan ontvang je de tickets per mail. Deze kan je downloaden op je smartphone en in de *Ticketmatic app* bewaren. Scan en download:

Google Play
(android)



App Store
(Apple)



Print je ze liever? Doe dat dan minstens op A5 en breng ze mee naar de voorstelling.

Ruilen

Heb je een ticket gekocht, maar wijzigt je agenda waardoor je niet meer naar de voorstelling kan? Dan biedt onze ruilmogelijkheid soelaas. Lees er alles over op www.ccdeschakel.be/ruilen

Terugbetaling

Terugbetalen doen we enkel als we een voorstelling afgelasten.

Groepen en scholen

Groepen en scholen zijn welkom en genieten van een gereduceerd tarief. Contacteer onze onthaalmedewerkers via onthaal@ccdeschakel.be.

Bij uitzondering

In uitzonderlijke gevallen kan het zijn dat je zitplaats in de Schakelbox of Schouwburg wordt gewijzigd omwille van productionele / technische redenen. Ook de locatie kan veranderen. Maar maak je geen zorgen, je krijgt gegarandeerd een goed zicht op het podium.

Openingsuren

ma	09.00u - 12.30u
di	09.00u - 12.30u
wo	09.00u - 12.30u 13.30u - 17.00u
do	09.00u - 12.30u
vr:	09.00u - 12.30u

Bij voorstellingen: een uur voor aanvang.

Kom op tijd

Voorstellingen beginnen steeds stipt. Eenmaal de voorstelling begonnen is, mag je de zaal niet meer binnen, tenzij bij een onderbreking en met akkoord van het gezelschap. Gekochte tickets worden niet terugbetaald of omgeruild.

Huisregels

Het is verboden foto's te nemen of beeld- of geluidsopnames te maken in de zaal. Gelieve je gsm uit te schakelen zodra je de zaal binnengaat.

Wachtlijst

Bij uitverkochte voorstellingen kan je je naam op een wachtlijst plaatsen. Dit kan online of aan het onthaal. Wanneer er plaatsen vrijkomen, nemen we contact met je op. Een plaats op de wachtlijst is geen garantie op een ticket.

Ticket verloren?

Ben je je ticket vergeten of verloren, dan kan je aan het onthaal voor iedere voorstelling je ticket opnieuw laten printen. We rekenen wel een kost van € 1 per afgedrukt ticket.

Slechthorenden

In de schouwburg én Schakelbox kan je gebruik maken van een gebruiksvriendelijk, intuïtief luisterhulpsysteem volgens het 'bring your own device'-principe. Lees meer op www.ccdeschakel.be/toegankelijkheid

Oordopjes

We bieden **gratis oordopjes** aan. Vraag ernaar bij één van onze medewerkers.

Rolstoelgebruikers

Wie in een rolstoel zit, laat dit bij reservatie weten. Jij en een eventuele begeleider krijgen een aangepaste plaats. Het is niet mogelijk om rolstoelplaatsen te reserveren via de website. Je bestelt je tickets best via 056 62 13 40 tijdens de openingsuren.

De Schakelbox is voorzien van **een lift**. Rolstoelgebruikers kunnen de lift gebruiken vanuit de parking Het Pand of instappen ter hoogte van de Esplanade. Ook De Schakel is toegankelijk voor rolstoelgebruikers. Onze eigen lift is toegankelijk vanuit de parking van Het Pand. Ook de stadslift in Het Pand of de lift vanuit de parking van de Zuiderpromenade kunnen vrij gebruikt worden.

Privacy

Ja, het klopt! We verzamelen inderdaad wat data van je. Hoe we ermee omspringen en wat we daarmee doen kan je nalezen in onze privacyverklaring op onze site www.ccdeschakel.be/info/Privacyverklaring.

Clubconcerten?

Livemuziek kan zo aanstekelijk zijn dat stilzitten geen optie is. Clubconcerten zijn daarom perfect voor muziekliefhebbers die graag uitbundiger van de muziek genieten.

In een intieme setting transformeert de schakelbox tot **een gezellige clubzaal**, waar het publiek dicht op elkaar staat en zich één voelt met de artiesten. Met een drankje in de hand kun je genieten van de geweldige muziek en het samenhorigheidsgevoel, want bij een clubconcert is er geen plaats om te zitten, alleen om te staan en te feesten.

Over het algemeen zijn clubconcerten staand, tenzij anders aangegeven in onze brochure.

UiTPAS

UiTPAS is **een spaar- en voordeelkaart** voor vrije tijd, voor iedereen! Als UiTPAS-houder kan je bij elke deelname aan een vrijetijdsactiviteit een punt sparen, die je dan weer kan inruilen tegen leuke voordelen.

Ook in cc De Schakel kan je voor elke activiteit die je bijwoont punten sparen. Die gespaarde punten kan je dan weer inruilen bij De Schakel of andere UiTPAS-organisatoren in Vlaanderen.

De UiTPAS kost € 3 en is te verkrijgen aan het onthaal tijdens de openingsuren. Welke omruilvoordelen wij en anderen aanbieden ontdek je via www.uitinzuidwest.be/uitpas.

Cultuur ligt niet voor iedereen binnen het budget. Wij ijveren ervoor om mensen met financiële beperkingen een grote korting te geven op losse tickets. Meer info over de UiTPAS met kansentarief vind je in het Waregemse Welzijnshuis.

bereikbaarheid

Ik kom met de fiets:

De fiets is een prima manier om naar De Schakel en Schakelbox te komen. Rondom cc De Schakel en de Schakelbox kan je jouw fiets plaatsen in de omliggende fietsenstallingen.

Ik kom met de trein

De Schakel en Schakelbox liggen op amper 15 minuten stappen van het station Waregem. Er zijn goede verbindingen van en naar Kortrijk (Harelbeke) en Gent (Deinze, De Pinte).

Ik kom met de auto



Parking Het Pand / 257 pl.

betalende, overdekte parking,
onder winkelcentrum Het Pand



Parking Zuiderpromenade / 305 pl.

betalende, overdekte parking,
onder de Zuiderpromenade



Parking Waregem Expo / 620 pl.

gratis parking, gelegen aan de Zuiderlaan,
8 minuten wandelen tot aan het cc en Schakelbox



Parking Jeugdcentrum / 240 pl.

gratis parking, gelegen aan de Zuiderlaan,
5 minuten wandelen tot aan het cc en Schakelbox



Parking zwembad + Meerstraat / 224 pl.

betalende parking, naast Het Pand



Parking Hippodroom / 400 pl.

gratis parking, gelegen aan de Holstraat,
8 minuten wandelen tot aan het cc en Schakelbox

Locaties @ cc De Schakel

cc De Schakel - Schakelstraat 8, 8790 Waregem

Leerkeuken - Schakelstraat 8, 8790 Waregem

Foyer - Schakelstraat 8, 8790 Waregem

Schakelbox - Gemeenteplein 10, 8790 Waregem

Cinema Schakelbox - Gemeenteplein 10, 8790 Waregem

Andere locaties

OC 't Klokhuis - Kerkdreef 23, 8791 Beveren-Leie

Goed te Beaulieu - Sint-Jansstraat 128, 8791 Waregem

De Stringe - Ommersheimplein 5, 8570 Vichte

Infopunt Toerisme - Begijnhofstraat 2, Kortrijk

Sint-Bavokerk - Sint-Bavostraat, 8710 Sint-Baafs-Vijve

Palais des Beaux Arts - Pl. de la République, 59000 Lille ^(FR)

Living Tomorrow - Indringingsweg 1, 1800 Vilvoorde

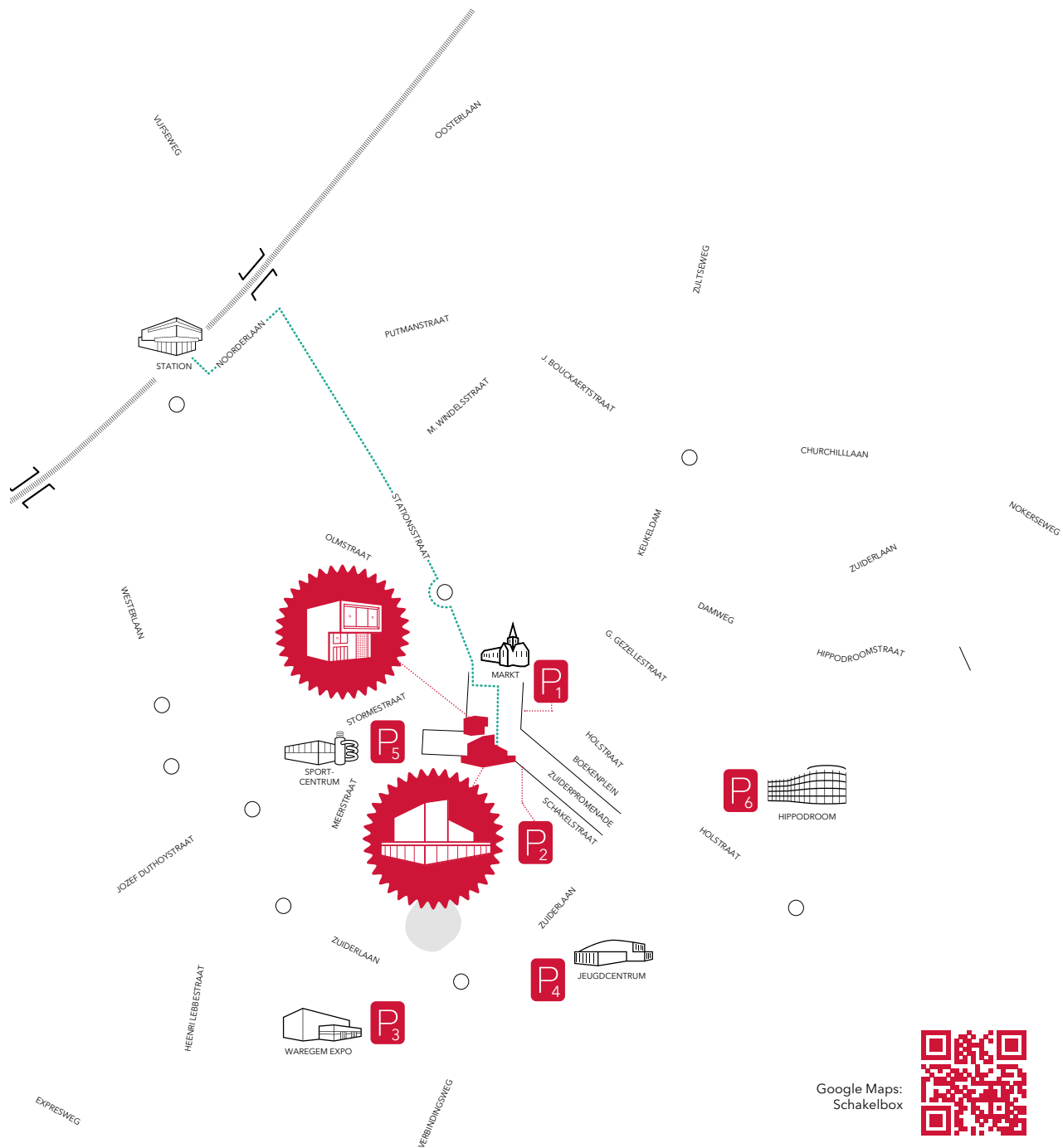
Concertgebouw - 't Zand 34, 8000 Brugge

Sint-Margaretakerk - Oblatenstraat, 8790 Nieuwenhove

Gemeentepunt - Heirbaan 73, 8570 Anzegem

OC Leieland - Guido Gezellestraat 55, 8710 Ooigem

OC Marke - Hellestraat 6, 8510 Kortrijk



Google Maps:
Schakelbox



Google Maps:
cc De Schakel



nog meer...

cc De Schakel biedt zoveel meer dan enkel straffe podiumvoorstellingen. Ook vanaf seizoen 2024-2025 zijn onze zalen opnieuw dag in dag uit veelbezocht en drukbezet.

Film

Cinema Schakelbox is dé hotspot voor filmfanaten. We ontvangen je graag op maandag-, woensdag- of zaterdagavond om 20.00u om te genieten van ons zorgvuldig samengestelde filmaanbod. En dat alles in de beste omstandigheden, met gezellige zetels, haarscherp beeld en uitmuntend geluid.

Doen

Je vond al enkele leuke doen-activiteiten in deze brochure. Maar héél het jaar door kan je in De Schakel genieten van een uitgebreid doen-aanbod: van cursussen, tot prachtige lezingen, over heerlijke workshops langs leuke kampjes voor de kids.

Expo

Onze splinternieuwe foyer dient als tentoonstellingsruimte. Gedurende het hele seizoen presenteren we er werk van zowel professionele kunstenaars als amateursmakers.

Scholen

Voor het kleuter-, lager- en secundair onderwijs biedt ons huis een apart programma aan, met theater, film en didactisch materiaal.

Zaalhuur

Onze multifunctionele zalen en nieuwe lokalen staan open voor iedereen, of je nu een lezing wil geven, een productvoorstelling, filmfestival of podiumactiviteit wenst te organiseren. Bij De Schakel ben je aan het juiste adres. Waregemse verenigingen profiteren bovendien van een voordelig huurtarief.

Te gast

Elk seizoen verwelkomen we, naast onze eigen programmering, ook tal van lokale, regionale en nationale artiesten. Meer informatie en de Te gast-kalender zijn te vinden op onze website.



www.ccdeschakel.be/

_____ **film**
 _____ **doen**
 _____ **expo**
 _____ **scholen**
 _____ **zaalhuur**
 _____ **tegast**

dank aan:

DE ZINGENDE STERREN
STELLEN VOOR:

GEEF 8!

BLIJSPEL: BART EGGERMONT
REGIE: FRANCIS VERHAEGHE

ZATERDAG	26-10-2024
ZONDAG	27-10-2024
DONDERDAG	31-10-2024
VRIJDAG	01-11-2024
ZATERDAG	02-11-2024
ZONDAG	03-11-2024

AANVANG: 20U
ZON- EN FEESTDAGEN: 15U

WWW.DEZINGENDESTERREN.BE

Op steen gebakken desembrood
via abonnement in jouw streek.
Heerlijk:

EXTRA
BROOD.

ATELIER WINKEL
za 7.30 tot 10.30uur
Brunch en workshops



Vijvedreef 129
8710 Wielsbeke
+32 (0)473 67 21 09
www.extrabrood.be

100 JAAR

FOTOGRAFIE
EGGERMONT

in de Stormestraat in Waregem

1925 - 2025



WWW.FOTOGRAFIE-EGGERMONT.BE



Het Waregems Harmonieorkest

Een jaarlijkse traditie van het WHO is CC De Schakel helemaal op zijn kop zetten met **het groot concert**.

Dit jaar is dit ook niet anders! Klaar om op **16 en 17 november** helemaal uit je dak te gaan?

Hou dan zeker onze **sociale media** of onze website in het oog voor alle informatie!

Zin om **mee te spelen**?
Bezoek onze site!



Het Waregems
Harmonieorkest



Het Waregems
Harmonieorkest

Belfius

WAREGEM VLAAMSE ARDENNEN

Markt 12
8790 Waregem

056 / 27 40 50

MAAK HET MOOI



We maken samen je huis mooi. Met **Belgische verf** van BOSS paints, **behang**, **vinylparket** en **raamdecoratie**. Of je het nu zelf doet, wil leren doen of laten doen.

colora waregem

Wijmeriestraat 5, 8790 Waregem

T 056 60 12 14

colora.waregem@colora.be

ma-vr: 8u30-18u, za: 8u30-17u

colora
de verfwinkel



Family & Friends



Meetingrooms

Ontbijt - Brunch
Afternoon Tea

Drinks & Bites



Menu's op maat

Meet us @ Bar T

Stationsstraat 154
8790 Waregem

www.hotel-t.be
hello@hotel-t.be
+32 56 96 70 70



Jan Bouckaertstraat 22
8790 Waregem

www.atlasreizen.be



Bieststraat 6
8790 Waregem

www.drankcenter.com



esthetisch

verborgen

inbraakwerend

duurzaam

sloten

scharnieren

handgrepen

componenten

Ontwikkeling & productie

van innovatieve bedieningssystemen en componenten
voor de premium ramen- en deurenindustrie.

sobinco.com

Sobinco
OPENS YOUR LIFE

DELRUE RENT

verhuur auto's, bestel- en vrachtwagens



056 70 67 88

info@delruerent.be • www.delruerent.be

Anzegem • Nazareth • Waregem • Opwijk • Roeselare • Oostkamp • Brugge • Torhout • Menen

WAREGEM | CULTUUR
CAFE

Openingsuren: elke dag van 08u.00 - 02u.00
Contact: 0479 / 559 162

partners

Gezinsbond



M NEXT
V FESTIVAL
.EU



Platform voor actuele kunst
BE PART



TOERNEE
WONDIAL

vrijwilligers



Onze oprechte dank gaat uit naar al onze vrijwilligers. Dankzij hun fantastische inzet en toewijding zou het niet mogelijk zijn om ons programma uit te voeren en onze evenementen tot een succes te maken.

Van harte bedankt **Annelies Blancke, Annemie Van Damme, Carine Christiaen, Carine Deslee, Chantal Van Ginderachter, Chris Danneels, Christa Van Den Driessche, Claudine Pauwels, Dirk Vanluchene, Eline Vannieuwenhuysse, Els Castelein, Filip Dheedene, Hermien De Vos, Ieme De Wintere, Johan Sagaert, Joke Denys, Jorunn Lefevre, Joyce Cottenier, Kathleen Meyhui, Katrien De Plancke, Laurens De Jaegher, Loes Cottenier, Lukas Deruddere, Lutje Van Calbergh, Maaïke Balcaen, Marianne Terras, Marie Loosveldt, Marijke Vandewalle, Marleen Caes, Martine Waelkens, Paula Waelkens, Pieter Vaneeckhout, Rachida Ayari, Seppe Christiaens, Steffi Taelman, Stijn Desimpel, Tine Devos, Veronique Vanpoucke, Viktor Van De Maele, Wouter Tansens en Yani Beel.**

sponsors

Sobinco
OPENS YOUR LIFE

EDELRUERENT

team

directeur

Lies Deschietere

hoofd administratie en financiën

Nico Duquesne

programmatie

Veerle Hollants (school, jeugd en film)

Joost Van de Kerkhove (muziek, humor en circus)

Maaïke Tubex (theater, dans, tentoonstellingen en doen)

programmatiemedewerker

Robin Stroef

planning & productie

Lies De Schepper

communicatieverantwoordelijke

Jorge De Wintere

communicatiemedewerker

Lukas Amez

zaalhuur

Lieselotte Houzet

boekhouding

Paulien Desmet

onthaal

Isabelle Wulfaert, Paulien Desmet, Piet Vanhuyse

hoofd techniek

Koen Dujardin

techniek

Daniel Debosschere, Jaco De Wet, Tomas L'Ecluse,

Joost Coorevits, Joris Vanderhulst

hoofd onderhoud

Virginie Vroman

onderhoud

Mieke Pieters, Kathleen Martens, Nacha Vanoverberghe

raad van bestuur:

Pietro Iacopucci (voorzitter), Joof Duthoy (ondervoorzitter),

Margot Desmet (penningmeester), Kim Deplancke,

Jo Neiryck, Kathleen Ravelingien, An Vanheusden,

Marijke Vanlauwe, Nancy Vandenabeele, Patrick Desmet,

Frederic Mortier, Geert Deloof, Guy De Langhe,

Koen Van Marcke, Paul Vanden Broecke, Hilde Dewever,

Filip Dheedene, Astrid Callens en Carlos Dierickx

Colofon

concept en vormgeving

Jorge De Wintere

coördinatie, redactie en eindredactie

Jorge De Wintere

corrector

Piet Vanhuyse

drukwerk

INNI Group

oplage

6.500 exemplaren

verantwoordelijke uitgever

Lies Deschietere

Schakelstraat 8

8790 Waregem

contact

056 62 13 40

onthaal@ccdeschakel.be

www.ccdeschakel.be

kantoor

Schakelstraat 8

8790 Waregem



