



© Danny Willems

Review

Wim Vandekeybus toont in zijn nieuwe dansvoorstelling 'Void' nog altijd heel veel

Michaël Bellon © BRUZZ 24/10/2024 13.46u

Delen: [!\[\]\(17413706fd4997a1a4bdf85c6864eee1_img.jpg\)](#) [!\[\]\(f419710cbe076aa30a9c6c031b5cbe84_img.jpg\)](#) [!\[\]\(2726020a4107bdc9042b257034f90eb3_img.jpg\)](#) [!\[\]\(9459655bf14a84f4d775e8d814cca8c9_img.jpg\)](#) [!\[\]\(de47dbdca34225b222a4a87ac0e499b3_img.jpg\)](#)

Zowel Wim Vandekeybus als zijn gezelschap Ultima Vez associeer je met veelheid. Wat geeft dat dan wanneer het uitgangspunt van de nieuwe danscreatie de leegte is? Nog altijd héél veel.

In een van de vele scènes in *Void* loopt een man (de Duits-Finse danser Adrian Thömmes) behoedzaam zijn evenwicht bewarend over een opgerold wit doek dat langgerekt en in lange lijn op de scène ligt. We vernemen dat hij een loner is die New York heeft ingeruild voor de 'lege ijskast' Finland. Het eerst aarzelende, dan wat zelfzekerdere getrippel over die witte strook volstaat om het beeld op te roepen van iemand die zich op glad ijs begeeft, over een dunne richel loopt, of zich overeind houdt op een ponton op het water.

Wim Vandekeybus interpreteert de 'void' of de 'leegte' als de rafelrand waar de misfits, de outcasts en outsiders, de eigenzinnigen en de verschoppelingen zich staande houden. Je kan in de dansers eventueel een zwerver, een godsdienstwaanzinnige, een verveelde puber, of een prostituee herkennen. *Void* stuurt - zoals Vandekeybus' intuïtie eigenlijk meestal doet - weg van de norm. De voorstelling is een hommage aan degenen 'who will never fit in', maar die innerlijk iets uitzonderlijks te bieden hebben. "I want to see what is inside you," roept danseres Paola Taddeo, en ze haalt prompt een mes boven voor een intieme dissectie, waarna een nieuwe scène volgt op het scherpst van de snee.

Voor de echte leegte is Vandekeybus dus nog niet klaar, en dat zou ook zonde zijn. Want 'Void' zit vooral tjokvol indrukwekkende dans van buitengewone performers

Vooraan Nieuws **Select** Ice Resto & Bar Ket
getaluseffecten - ze doen allemaal hun werk.



© Danny Willems | De virtuoze, elegante, sensuele of bizarre bewegingen die de dansers soms solo en haast en passant demonstreren, maar ook groepsequenties die vintage Ultima Vez zijn, zullen nooit

vergeten worden.

Vooraan Nieuws **Select** Ice Resto & Bar Ket

bespringen, met elkaar gooien, elkaar omklemmen, in elkaar schuiven tot een lichaam en weer uit elkaar spatten: het is allemaal zo brutaal, vrijpostig, lenig, krachtig, sexy en respectvol.

Een enkele keer wordt het wat rommelig, en kan zelfs een funky flard 'I love the sound of breaking glass' van Nick Lowe de boel niet bijeenvegen. Maar als de dans ook nog eens luistert naar de boeiende score, waarin Arthur Brouns en Lander Gyselinck ritmes uit de New Yorkse jazz laten rijmen met de doodsreutel van een kapotte machine of een uit de hengsels gelichte drumsolo, giert de adrenaline soms door de zaal.

Void

👁 Dansvoorstelling 👁 Moderne dans



📍 KVS BOL, 1000 Brussel

🏠 KVS

📅 Wo 23 okt - do 31 okt
Dit evenement is afgelopen

📞 **Bel naar 02 210 11 12** tickets@kvs.be **Reserveer plaatsen**

Meer info

Vooraan Nieuws **Select** Ice Resto & Bar Ket

Delen:     

Lees ook >



Review

'Anora': Assepoester op steroiden

Film 30/10/2024 07.30u



Review

Chaudron: snacks of dineren op basis van 'geredde groenten'

Resto & Bar 25/10/2024 17.55u



De vijf inzichten

Nieuwe choreografie van Wim Vandekeybus in wereldpremière: 'Durf jezelf af te sluiten'

Podium 22/10/2024 07.00u



Review

Frank: een paradijs, met of zonder dierlijke eiwitten

Resto & Bar 11/10/2024 11.30u

Vooraan op Select

[Vooraan](#) [Nieuws](#) **Select** [Ice](#) [Resto & Bar](#) [Ket](#)



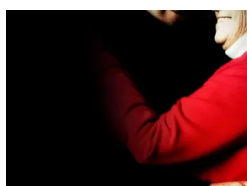
Brussels dj-fenomeen Lost Frequencies viert zijn verjaardag met day rave in Gare Maritime

Ice Vandaag 14.30u



Scopa ou la folie des focaccia

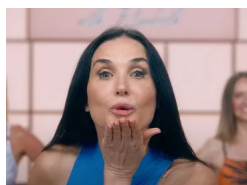
Resto & Bar Vandaag 08.00u



Klein onderhoud

'Rustoord' gunt een blik in woonzorgcentra: 'Ouderenzorg botst met efficiëntielogica'

Podium Vandaag 07.00u



What 'The Substance' wants to tell us about the monstrosity of beauty ideals

Film Gisteren 12.00u

Meer berichten

Melden

Vooraan Nieuws **Select** Ice Resto & Bar Ket



Home



Recent



Kijk



Luister



Voor jou



Kiest