

Momi Maiga

„KAIRO“

CD review

Concerto (Austria)

October 2024

Momi Maiga

Kairo



Microscopi

Momi Maiga ist ein senegalesischer Musiker, Komponist und Sänger. Er hat laut seinen eigenen Angaben sein ganzes bisheriges Leben der Musik und der Kora gewidmet, dem Instrument, das er seit seinem sechsten Lebensjahr spielt. Er stammt aus der bekannten Musikerfamilie Cissokho, was ihn mit der Mandé-Tradition verbindet, die er bewundert und respektiert. Seine Musik ist eine Verschmelzung von Genres, die sich mit den Wurzeln seines kulturellen Erbes verbinden. Er wird hier begleitet von Aleix Tobias mit Schlagzeug und Perkussion, Carlos Montfort mit Geige, Baritonegeige, E-Bass und Marcal Ayats mit dem Cello. Gemeinsam verschmelzen sie westafrikanische Rhythmen, Jazz, klassische Musik und mediterrane Klänge. Besonders geschmeidig stellt sich der Klang der

Kora mit dem Cello dar. Momi Maigas Stimme kann zumindest als sanft bezeichnet werden. Mit „Kairo“ ist übrigens nicht die Stadt gemeint. In Mandinke heißt es Frieden. Seine Themen sind denn auch Gerechtigkeit und Frieden, überall in der Welt. Ein frommer Wunsch, aber er muss stets geäußert werden. Wenn dieser Wunsch aber auch noch innerhalb dieser kreativen und niveauvollen musikalischen Umgebung so hingebungsvoll und glaubhaft geäußert wird, wird es vielleicht irgendwann doch noch was damit. **leiss**

